

Методы и приемы направленные на развитие дивергентного мышления.

*Казакова Е. А.
педагог-психолог МБОУ «Гимназия № 9»
структурное подразделение Детский сад г.о. Тольятти*

В наше время система дошкольного образования подчинена глобальной задаче - интеллектуальному развитию личности. Постоянно увеличивающийся поток информации требует особого внимания к развитию мыслительных способностей детей на основе любознательности и интереса в процессе познания. Именно сегодня возрастают требования к развитию творческой личности, которая должна обладать гибким продуктивным и творческим мышлением, развитым активным воображением для того, чтобы решать сложнейшие задачи, выдвигаемые жизнью.

Встает вопрос о развитии дивергентного мышления, которое опирается на воображение. Оно предполагает, что на один вопрос может быть несколько ответов, что и является условием порождения оригинальных идей и самовыражения личности. Еще немецкий педагог Адольф Дистервег основатель развивающего обучения уделял большое значение развитию творческого мышления.

Анализ психолого-педагогической литературы показал, в дошкольном возрасте при развитии дивергентного мышления важно соблюдать особые условия:

- постоянное предоставление детям самостоятельности и познавательной деятельности,

- высокий уровень познавательных интересов среди дошкольников,

- внимание педагога к мотивации,

игровые методики,

юмор,

внимание к интересам каждого воспитанника, к его склонностям, способностям.

Какие же Методы, развивающие дивергентное мышление существуют?

1. **Метод символического видения.** Суть этого метода заключается в построении связей между объектом и его символом. Наблюдая за каким-либо объектом, попросите детей его изобразить символом в графической, знаковой, словесной или иной форме. Это метод поможет сформировать у детей умение отыскивать и прорабатывать связи между объектом и его символом.

2. **Метод сравнения версий.** Предполагает сравнение собственного варианта решения проблемы с аналогами, которые сформулировали другие.

3. **Метод вживания.** Посредством чувственно-образных и мыслительных представлений предложить ребенку «переселиться» в изучаемый объект или перевоплотиться в него, чтобы почувствовать и понять его изнутри

4. **Метод образного видения.** Попросите ребенка представить себе в образах не существующие в материальном виде понятия. Например: нарисовать счастье, дружбу, любовь.

5. **Метод ТРИЗ** – теория решения изобретательских задач. Например, Вам нужно срочно нарисовать рисунок, но нет красок, кистей, карандашей, ручек, фломастеров. Что ещё и как можно использовать, чтобы выполнить рисунок?

6. Метод проблемных ситуаций. Целью которого учить детей выдвигать гипотезы (предположения), проверять их, решать противоречия, находить способы доказательств верного решения. (Утром Дима проснулся раньше обычного. Солнце еще не ушло за горизонт, но уже стало темно)

7. Метод фокальных объектов. метод поиска новых идей путем присоединения к исходному объекту свойств, других, случайно выбранных объектов. Его еще называют «методом случайных объектов». Учить детей подбирать нетипичные свойства предмету, представлять их и объяснять практическое назначение необычных свойств.

8. Метод решения экспериментальных задач, головоломок, задач-шуток, задач на смекалку и сообразительность. Метод помогает приобщить детей к активной речемыслительной деятельности, способствует выработке умения выделять главные, существенные свойства, замаскированные внешними несущественными данными.

Психологи отмечают, что люди, обладающие гибким мышлением, способны наиболее продуктивно действовать. Им свойственен творческий подход, и они видят гораздо больше способов решения проблем, более легко контактируют с людьми и избегают конфликтов.

Рекомендуем использовать при обучении упражнение «Парадоксальные связи». Попробуйте связать необычной, смешной, парадоксальной историей – связкой два любых слова. Например, облако и воздушные шарики. Представьте себе легкое пушистое воздушное, белое облако, из которого подает много разноцветных шариков. Облако надувает шары и бросает их на землю, но когда шарик лопается звучит гром, облако обижается и превращается в тучку, а если оно начнет плакать, то на земле пойдет дождь.

Чем больше забавных историй – связок удастся придумать, тем выше творческий потенциал, и тем гибче у вас мышление.

Следующим приемом является интерпретация. Важно у детей развивать навык поиска информации, извлекать из текстов знания и не только их анализировать, но и обобщать. Интерпретация – это творческий процесс, предполагающий самостоятельность и многовариантность мышления, что является главным признаком дивергентного мышления.

Дискуссию необходимо рассматривать как способ формулирования совершенно новых идей, которые не рассматривались ранее. Дискуссия ориентирована на развитие творческого мышления и предполагает давать воспитанникам самостоятельно принимать решения, самим анализировать возникающие у них идеи и подходы, самостоятельно строить действия в соответствии со своими решениями. Давай те вспомним, какие формы дискуссии существуют: **Круглый стол** – беседа, в которой участвует небольшая группа участников, для обмена мнениями как между собой, так и с окружающими. **Заседание экспертной группы** (панельная дискуссия) – по ходу такой дискуссии намеченная позиция проблема вначале обсуждается участниками группы, а затем излагают свою позицию окружающим. **Дебаты** – выступление разных участников с противоположенными точками зрениями. Современная общественная обстановка дает много дискуссионных вопросов, которые можно выносить на обсуждение. Этот прием напрямую связан с развитием дивергентного мышления и коммуникативных умений детей.

Моделирование – еще один необходимый метод для развития системности и целостности мышления, а также способности самоопределяться в ситуации неопределенности. Результатом моделирования могут стать проекты, планы, карты.

В результате систематизированной работы по развитию дивергентного мышления мы получим творчески мыслящих детей, которые характеризуются (информация на слайде). Когда человек размышляет, он активизирует множество процессов умственной деятельности: внимание и наблюдение, любознательность и воспоминания, оценку и интерпретацию, воображение и фантазию, память и познание. Задания, предполагающие нестандартные пути решения позволяют детям преодолеть страх и неуверенность в себе.