



Методика проведения сюжетно-ролевой игры «Больница, кафе, цирк» в подготовительной группе для детей с ЗПР 6-7 лет

Учитель-дефектолог Лыкова А.И.



Цель: сформировать у детей умение устанавливать причинно-следственные связи между игровыми событиями.

Задачи:

- 1. Актуализировать представления у детей о работе в больнице, кафе, в процессе чтения художественной литературы, рассматривания иллюстраций по данным сюжетам, просмотра мультфильмов.
- 2. Закреплять умение воспроизводить игровые действия уже знакомых сюжетных линий (кафе, больница).
- 3. Формировать умение объединять воедино, одним замыслом, несколько сюжетных линий больница, кафе и цирк.
- 4. Развивать умение брать на себя несколько ролей, соответствующих игровому замыслу.
- 5. Развивать умение фантазировать исходя из сюжетной линии художественного произведения.

1 Этап: Пропедевтический этап

► Действия взрослого:

1. Чтение художественной литературы по теме «Больница», «Кафе», «Цирк»;
2. Просматривание сюжетных картинок на темы «Больница», «Кафе», «Цирк».
3. Беседа о деятельности врача, повара, официанта, клоуна. (об их униформе, о том какие предметы им нужны для работы, какие действия они выполняют)



► Действия детей:

- Дети могут сами выбрать предметы для игры в больницу, кафе, цирк
- Знают какие игровые действия выполняются при проигрывании игр (кафе, больница, цирк)



2 этап: Придумывание сюжета игры

■ Действия взрослого

Педагог предлагает посмотреть мультфильм «Живая игрушка», а после предлагает детям придумать продолжение сюжета мультфильма самим и проиграть его.



► **Действия детей:**

- Дети предлагали различные игровые действия, договорились о том, что зайчика сводят вначале к врачу, а потом в кафе
- Распределили между собой роли



3 этап: **Выполнение игровых действий в соответствии с ролями**

► **Действия детей**

Дети знают и воспроизводят такие игровые действия как:

В больнице (врач слушает пациента, меряет ему температуру, выписывает рецепт, дает лекарство)

В кафе (официант принимает заказ, приносит меню, раздает пищу);
Повар (готовит еду)

В цирке (клоун рассаживает зрителей, показывает фокус)



4 этап: Смена роли в соответствии с игровым замыслом

► Действия взрослого

Педагог предлагает ребенку взять на себя после роли доктора роль клоуна



► Действия детей

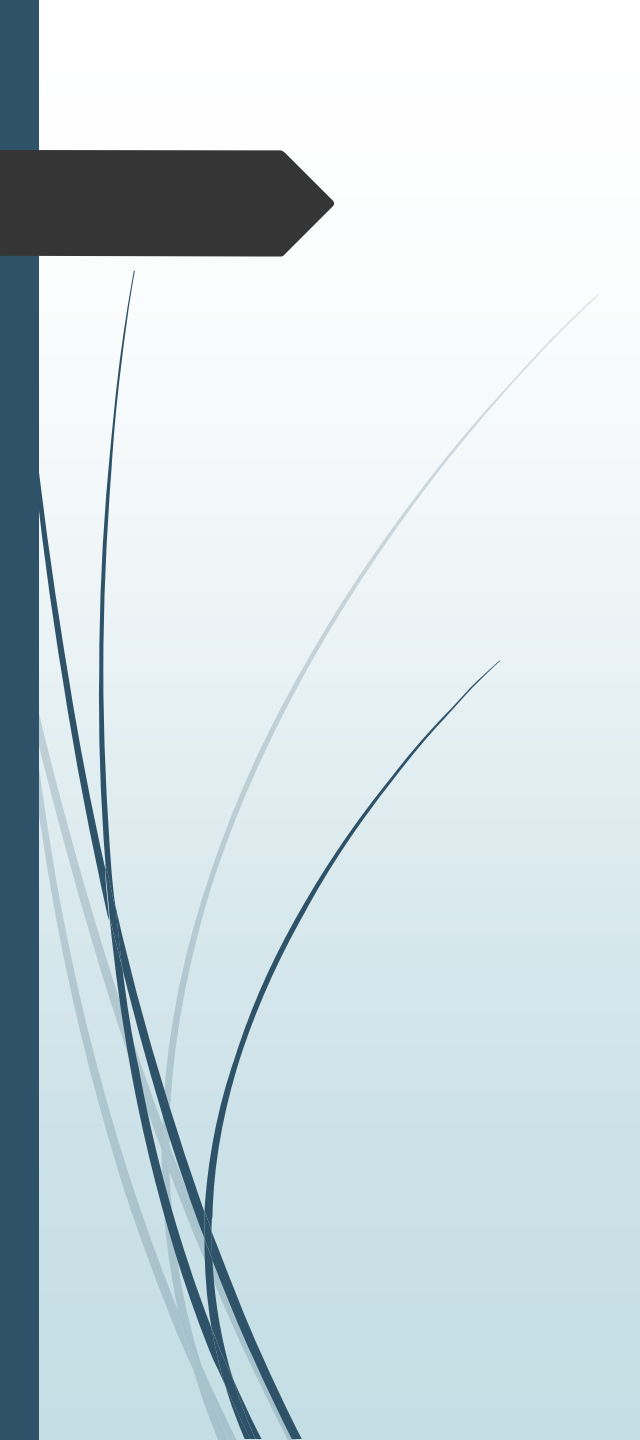
Ребенок во время игры берет на себя кроме роли врача еще и роль клоуна, и воспроизводит все игровые действия и клоуна



5 Этап: Объединение игровых сюжетов единым замыслом

► Действия детей

Во время игры дети соединили игровые сюжеты кафе, больница, цирк одной сюжетной линией (они лечили зайчика, потом его кормили вкусной и полезной пищей в кафе, а в конце игры поднимали ему настроение при помощи циркового представления).



Спасибо за внимание!