

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад комбинированного вида № 27 «Лесовичок»  
городского округа Тольятти**

**ВОЗМОЖНОСТИ АВТОРСКОГО ПОСОБИЯ  
"СЕНСОРНЫЙ ЧЕМОДАНЧИК"  
В СОХРАНЕНИИ И УКРЕПЛЕНИИ  
ПСИХОЭМОЦИОНАЛЬНОГО ЗДОРОВЬЯ ДЕТЕЙ  
ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА  
С НОРМАТИВНЫМ И НАРУШЕННЫМ  
ПСИХОФИЗИЧЕСКИМ РАЗВИТИЕМ"**



**Педагог – психолог  
Калюжная  
Анна Семеновна**

# СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ РЕБЕНКА

## Сенсорное развитие

- фундамент общего умственного развития ребенка

## Сенсорное развитие

- необходимо для успешного обучения ребенка в детском саду, определяет его готовность к школьному обучению

# **СЕНСОМОТОРНОЕ РАЗВИТИЕ ДОШКОЛЬНИКА ВКЛЮЧАЕТ ДВЕ ВЗАИМОСВЯЗАННЫЕ СТОРОНЫ:**

**усвоение представлений о разнообразных  
свойствах и отношениях предметов и  
явлений**

**овладение новыми действиями восприятия,  
позволяющими более полно и расчлененно  
воспринимать окружающий мир.**

# **В ПРОЦЕССЕ СЕНСОРНОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ РЕШАЮТ СЛЕДУЮЩИЕ ЗАДАЧИ**

**- развитие всех видов восприятия (зрительного, слухового, тактильно-двигательного, восприятие пространства и времени);**

**- формирование системы перцептивных действий;**

**- формирование зрительно-моторной координации, межсенсорных связей и перцептивных операций;**

**- развитие скорости и дифференцированного восприятия явлений и объектов,  
развитие устойчивости, целостности и обобщенность восприятия;**

**- формирование умений обозначить сенсорные признаки и перцептивные действия словом.**

# **СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ДЕЙСТВИЯ ВОСПРИЯТИЯ**

**манипулирование;**



**непоследовательное, несистематическое рассматривание;**



**стремление к более планомерному и последовательному  
обследованию и описанию предмета;**



**систематическое планомерное рассматривание предмета.**

# НА ПРОТЯЖЕНИИ ДОШКОЛЬНОГО ПЕРИОДА СКЛАДЫВАЮТСЯ ТРИ ОСНОВНЫХ ВИДА ДЕЙСТВИЙ ВОСПРИЯТИЯ:

действия  
идентификации



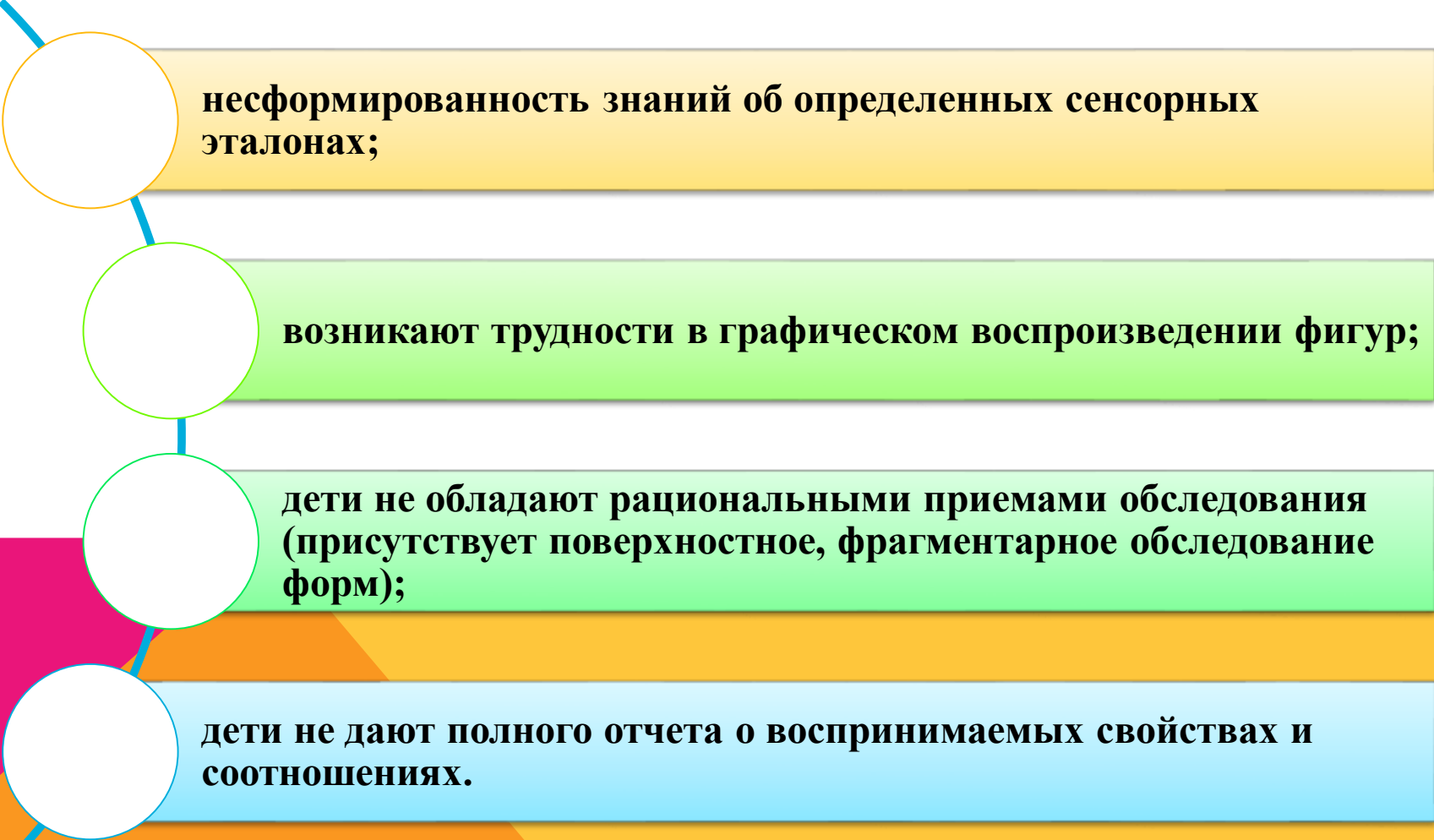
действия  
отнесения к  
эталону



моделирующие  
действия



# **У ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ ОТМЕЧАЕТСЯ СЕНСОМОТОРНАЯ СЛАБОСТЬ:**



**несформированность знаний об определенных сенсорных эталонах;**

**возникают трудности в графическом воспроизведении фигур;**

**дети не обладают рациональными приемами обследования (присутствует поверхностное, фрагментарное обследование форм);**

**дети не дают полного отчета о воспринимаемых свойствах и соотношениях.**

## Окружающий меня мир хаотичен и непредсказуем

ПОДАВЛЯЮЩИЕ  
ТРЕБОВАНИЯ  
ОКРУЖАЮЩЕЙ СРЕДЫ



ОСЛАБЛЕННАЯ  
И ХРУПКАЯ НЕРВНАЯ  
СИСТЕМА



ИЗБЫТОЧНЫЕ  
СТРЕССЫ



БИТЬ, БЕЖАТЬ  
ИЛИ ЗАСТЫТЬ



# РЕАКЦИЯ НА Стресс

ОТСУТСТВУЮЩИЙ  
ИЛИ «ПОДОЗРИТЕЛЬНЫЙ»  
ВЗГЛЯД

ПОПЫТКИ БЛОКИРОВАТЬ  
ПЕРЕГРУЖЕННЫЙ СЕНСОРНЫЙ  
ВВОД

ПОМОГИТЕ!!!  
НЕПОНЯТНО! ОШЕЛОМЛЯЕТ!  
(НЕНАДЕЖНО,  
НЕБЕЗОПАСНО!)

ПЛАЧ

НЕРВозНОСТЬ

НЕОЖИДАННОЕ  
ОТКЛЮЧЕНИЕ  
(ЗАСЫПАНИЕ)

РАЗДРАЖИТЕЛЬНОСТЬ

БЫСТРАЯ СМЕНА  
НАСТРОЕНИЯ

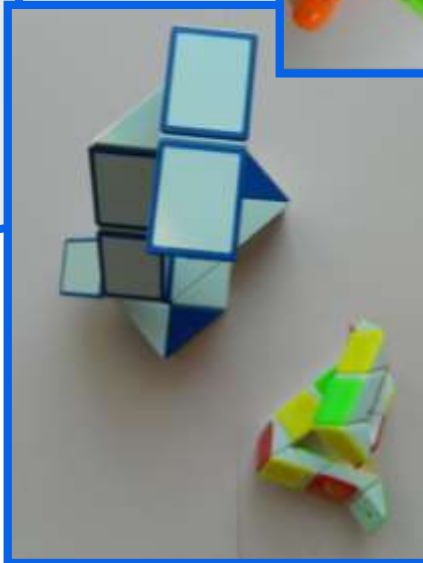


# ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СЕНСОРНЫХ ИНСТРУМЕНТОВ ДЕТЬМИ



# ДЛЯ СНЯТИЯ ВНУТРЕННЕГО МЫШЕЧНОГО НАПРЯЖЕНИЯ

## «СЖИМАТЬ – РАЗЖИМАТЬ, ДУТЬ, ТЯНУТЬ, ВЕРТЕТЬ»

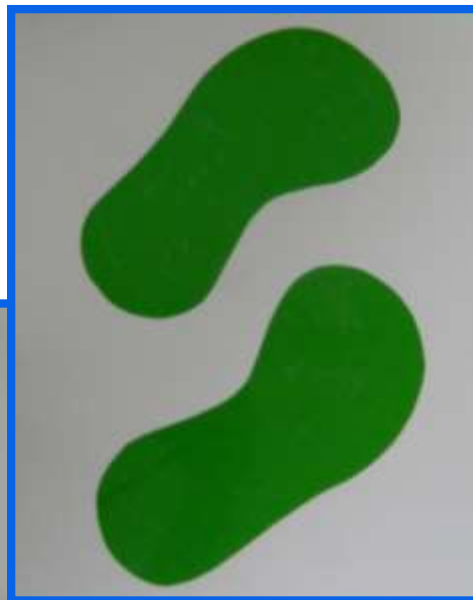


# ДЛЯ ИДЕНТИФИКАЦИИ ЭМОЦИЙ



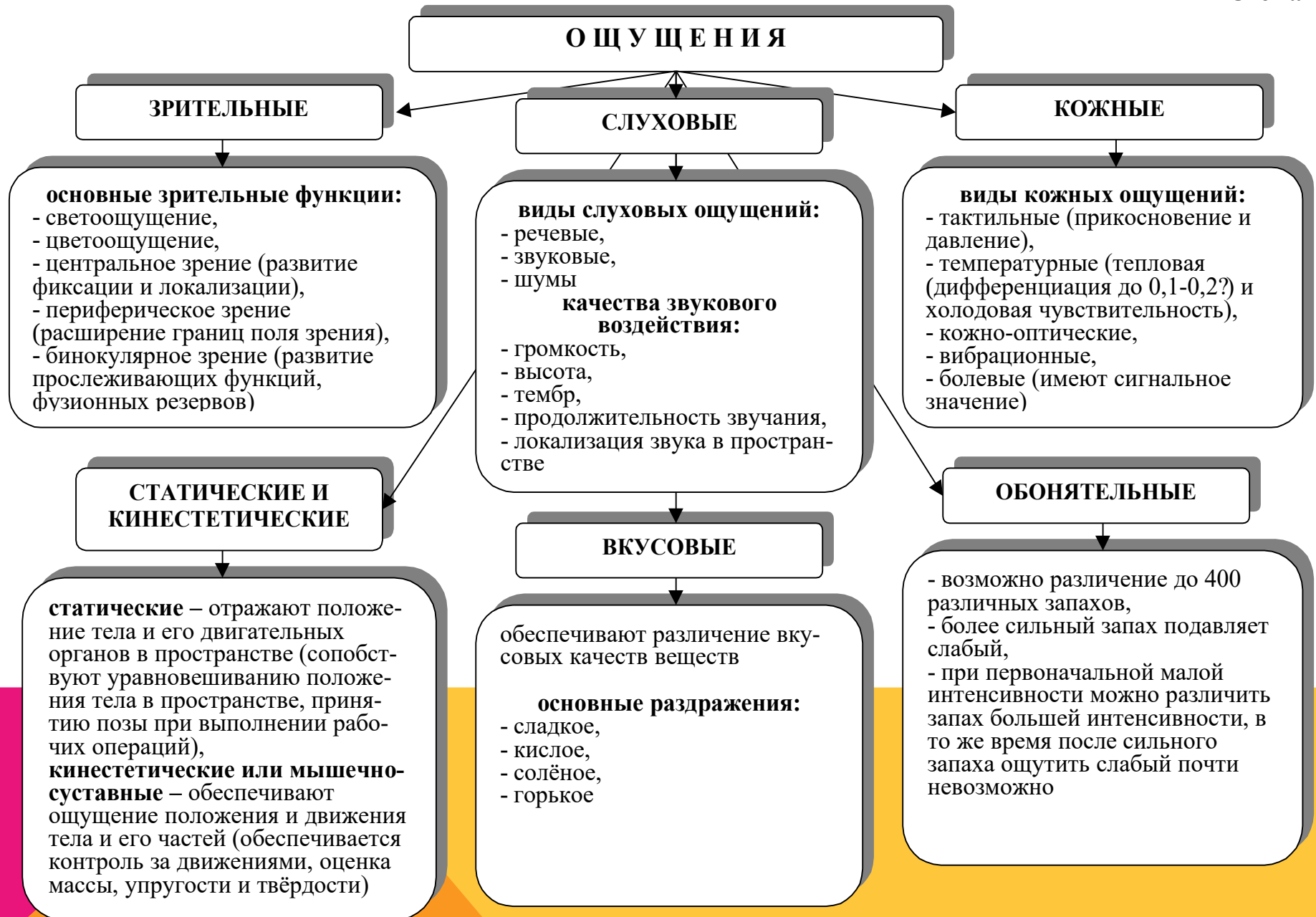
# ДЛЯ СНЯТИЯ АГРЕССИВНЫХ ПРОЯВЛЕНИЙ И АФФЕКТИВНОГО СОСТОЯНИЯ

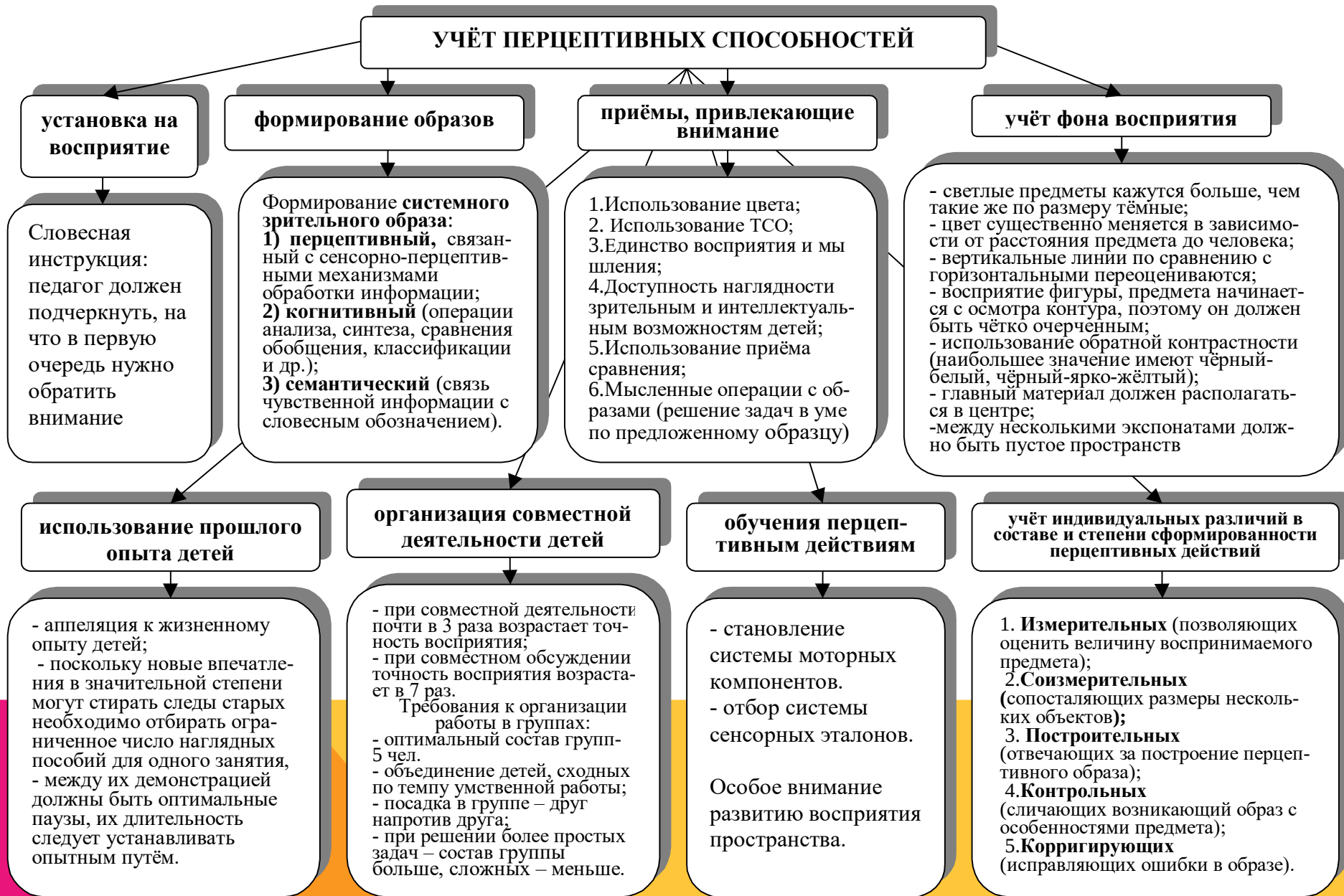
«ТРЯСТИ, ТОЛКАТЬ, ДАВИТЬ, ТОПТАТЬ, НАДАВЛИВАТЬ,  
ЧИРКАТЬ, РИСОВАТЬ - СТИРАТЬ»



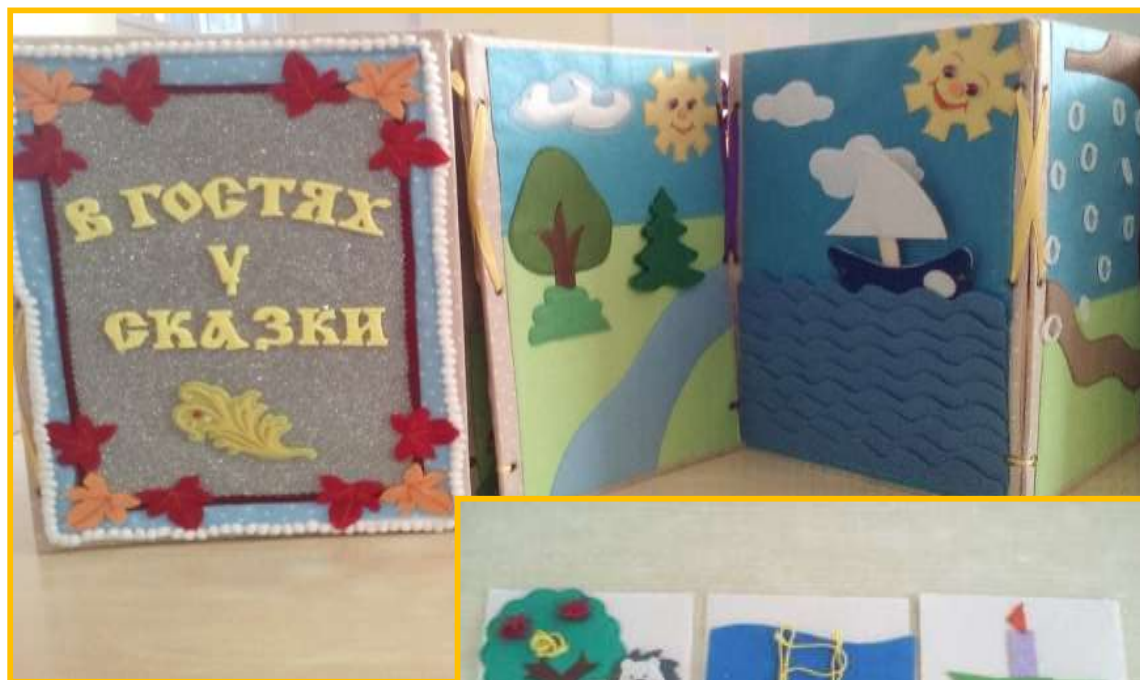
# ВИЗУАЛЬНЫЕ И ЗВУКОВЫЕ ТАЙМЕРЫ

















**ВАШИ ОТЗЫВЫ  
И ПОЖЕЛАНИЯ**