Mpakrika paoorbi c politica no Pasburuo Tropieckoro Mbilli Tenna Tepe3 IIPOBeHeline cobMecThoro C TeThMIN



Мареш Светлана Владимировна, педагог-психолог МБУ д/с № 43 «Гнёздышко»

Развитие творческого потенциала ребенка в рамках программы воспитания

Цель

(... развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка...)

Задачи

(... создание благоприятных условий для развития способностей и творческого потенциала...)

Целевые ориентиры

(... ребенок любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом...)

Принципы

(Принцип совместной деятельности ребенка и взрослого)

Направления работы с семьей

- Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей.
- Оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции их развития.
- Создание условий для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.
- Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования детей, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность.

Формы работы с семьей

- практические занятия (взрослый-взрослый, взрослый-ребенок, ребенок-ребенок),
- игровые тренинги,
- семинары—практикумы,
- мастер-классы
- совместные досуги
- родительские клубы
- совместные проекты и т.д.

Совместный мастер-класс для родителей и детей



Цель:

повышение психолого-педагогической компетентности родителей в области знаний о развитии у детей дошкольного возраста творческого мышления

Задачи

- Актуализировать знания родителей о понятиях «творчество», «творческое мышление».
- Познакомить с возрастными особенностями формирования творческого мышления детей дошкольного возраста.
- Тренировать творческое мышление через индивидуальные и совместные с детьми задания творческой направленности.
- Обогатить педагогический опыт родителей методами и приемами развития творческого мышления у дошкольников.

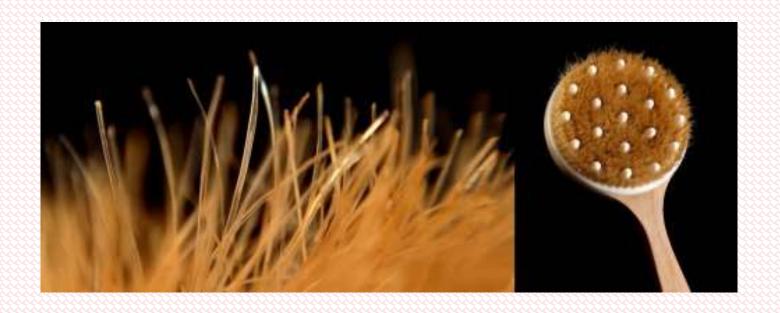
Информационный блок

- что такое творчество
- что такое творческое мышление
- стадии формирования творческого мышления в дошкольном возрасте
- важность развития творческого мышления

дошкольников



«Фото-загадки»



«Сказка по кругу»

«В одном прекрасном городе под названием Лего-сити жил очень веселый, яркий, совершенно новенький Наборчик Конструктора. Он был очень доволен собой и своим домом-коробочкой, радовался каждому дню, всем желал добра. И вот однажды...»



«Конструкторы - профи!»

Банчемс

Монстрики

Камешки Марблс

Прищепки

БАНЧЕМС







МОНСТРИКИ



КОНСРУКОРЫ - ПРОФИ!



Фантазии нет предела

- Чем пахнет радуга
- О чём мечтают звезды
- Разговоры цветов

Линии обсуждения:

- Легко ли было придумать соответствующие образы?
 - В чем заключалась трудность?
 - Какие эмоции возникали в процессе работы?

ЧЕМ ПАХНЕТ РАДУГА



О ЧЕМ МЕЧТАЮТ ЗВЕЗДЫ

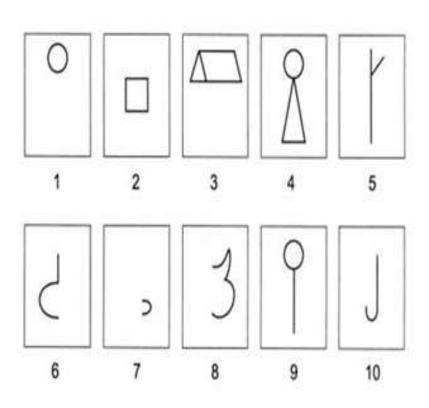


РАЗГОВОРЫ ЦВЕТОВ





✓ Предложите ребенку нарисовать что-то интересное, используя данные фигуры



Целенаправленное развитие творческого мышления дошкольников способствует расширению границ восприятия окружающей действительности

Удачи вам!

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 43 «ГНЁЗДЫШКО» ГОРОДСКОГО ОКРУГА ТОЛЬЯТТИ



тольятти, 2020г

«Сладкий арбуз» (2-3 года)

Маленькие дети любят приносить взрослому разные предметы и показывать их. Такие ситуации можно перевести в маленькие игровые эпизоды. Например, ребенок приносит маленький мячик. Взрослый говорит: "Какой красивый мячик. А давай поиграем, как будто это арбуз? Сейчас мы его порежем". Взрослый двигает рукой над мячиком, имитируя разрезание, делает вид, что ест арбуз, потом протягивает пустую ладонь ребенку: "Попробуй, какой вкусный арбуз, сочный, сладкий. А теперь отрежь и мне кусочек".

В другой раз мячик может стать куколкой, которую можно завернуть в одеяльце-платочек.



«Волшебные фигурки» (2-3 года)

Достаньте коробку с небольшими кубиками и скажите ребенку: «Знаешь, это волшебные кубики. Из них можно сделать любую фигурку. Хочешь, я соберу из них звездочку?». Выложите кубики уголками так, чтобы получилась звездочка. Затем предложите мальшу самому собрать такую же фигурку, спросите, что мальш хочет сделать еще.

От вашей фантазии зависит, сколько фигурок вы можете предложить ребенку.



«Нарисуй настроение» (от 4 лет)

Эту игру можно использовать, если у ребенка грустное настроение или, наоборот, очень веселое. Ребенка просят нарисовать свое настроение, изобразить его на бумаге любым способом.



«На что похожи облака?» (от 4 лет)

Во время прогулки рассматривайте с ребенком облака. При этом отмечайте, что облака бывают разные не только по цвету, но и по форме. Попробуйте вместе с ребенком разглядеть разнообразные образы, придумывайте целые истории.

«На что похожи наши ладошки» (от 3 лет)

Предложите ребенку объести красками или карандашами собственную ладошку (или две) и предложите пофантазировать «Что это может быть?» (дерево, птицы, бабочка и т.д.). Предложить создать рисунок на основе объеденных ладошек.



«Волшебная мозанка» (от 4 лет)

Используются наборы вырезанных из плотного картона геометрических фигур: несколько кругов, квадратов, треугольников, прямоугольников разных величин.

Взрослый говорит ребенку, что это волшебная мозаика, из которой можно сложить много интересного. Для этого надо разные фигурки приложить друг другу так, чтобы получилось какое-то изображение.



«Скульптор и глина» (от 5 лет)

Взрослый предлагает ребенку побыть в ролискульптора. Взрослый – глина, из которой можно «лепить». Скульптор должен «выпепить» какую-нибудь фигуру, и рассказать о ней. Затемможно поменяться местами.



«Смешинки» (от 5 лет)

Ведущим игры может быть как взрослый, так и ребенок. Ведущий бросает мяч и называет какой-то предмет. Например, кастрюля. Нужно придумать ему смешное название. Например, <u>карилка</u>. Игра развивает воображение и заряжает хорошим настроением.



«Небылицы» (от 6 лет)

Придумайте и нарисуйте вместе с ребенком или каждый по отдельностиживотное, механизм, растение или предмет, которого не существует на самом деле, и расскажите о его свойствах и назначении.

Фото-загадки



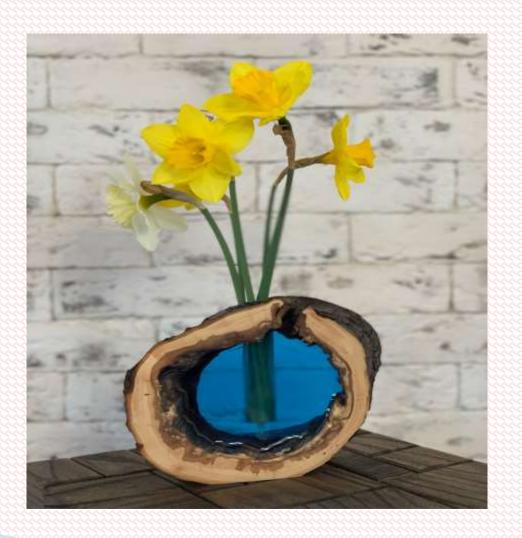










Фото-загадки







«ТВОРЧЕСТВО ЗАРАЗИТЕЛЬНО. ПЕРЕДАЙ ДРУГОМУ!»

АЛЬБЕРТ ЭЙНШТЕЙН