

Городская творческая группа
по методическому сопровождению реализации ФГОС ДО
(Пк № 290-пк/3.2 от 09.09.2021)

**ПРОЕКТИРОВАНИЕ ТЕМАТИЧЕСКОГО ВИДЕОЖУРНАЛА
КАК ФОРМЫ ВОСПИТАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ
(на примере видеожурнала
по физическому и оздоровительному направлению
воспитания)**

**Мокиева Лариса Ивановна, учитель-дефектолог
Игнатъева Галина Владимировна, старший воспитатель
Ендальцева Виктория Владиленовна, учитель-дефектолог**

МБУ детский сад № 33 «Мечта» г.о. Тольятти

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ВИДЕОЖУРНАЛ



форма воспитательной работы с элементами кинопедагогики, включает совместную деятельность взрослых и детей по созданию, просмотру и обсуждению периодически выпускаемых видеоматериалов по определенной теме

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ВИДЕОЖУРНАЛ



- по классификации Е.В. Титовой относится к **форме-мероприятию**: инициируется педагогами с целью информационного обмена, непосредственного воспитательного воздействия.
- является каналом передачи **ценностно-значимой информации**, средством коммуникации, воспитания личностных качеств ребенка и расширения кругозора

Характеристики видеожурнала

тематические
рубрики

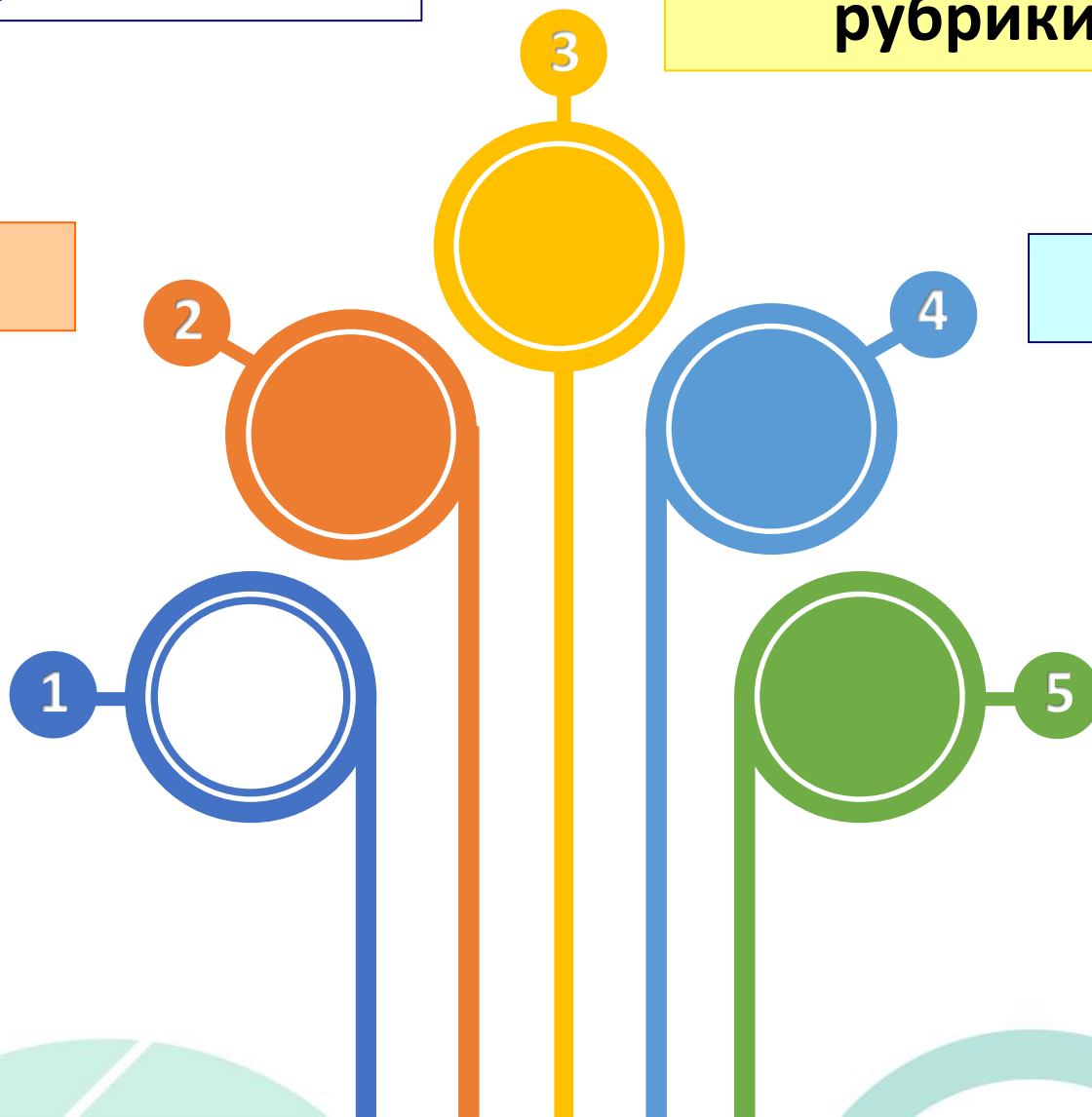


динамика

ведущие, герои

периодичность

обращение-
стимул



Принципы построения работы

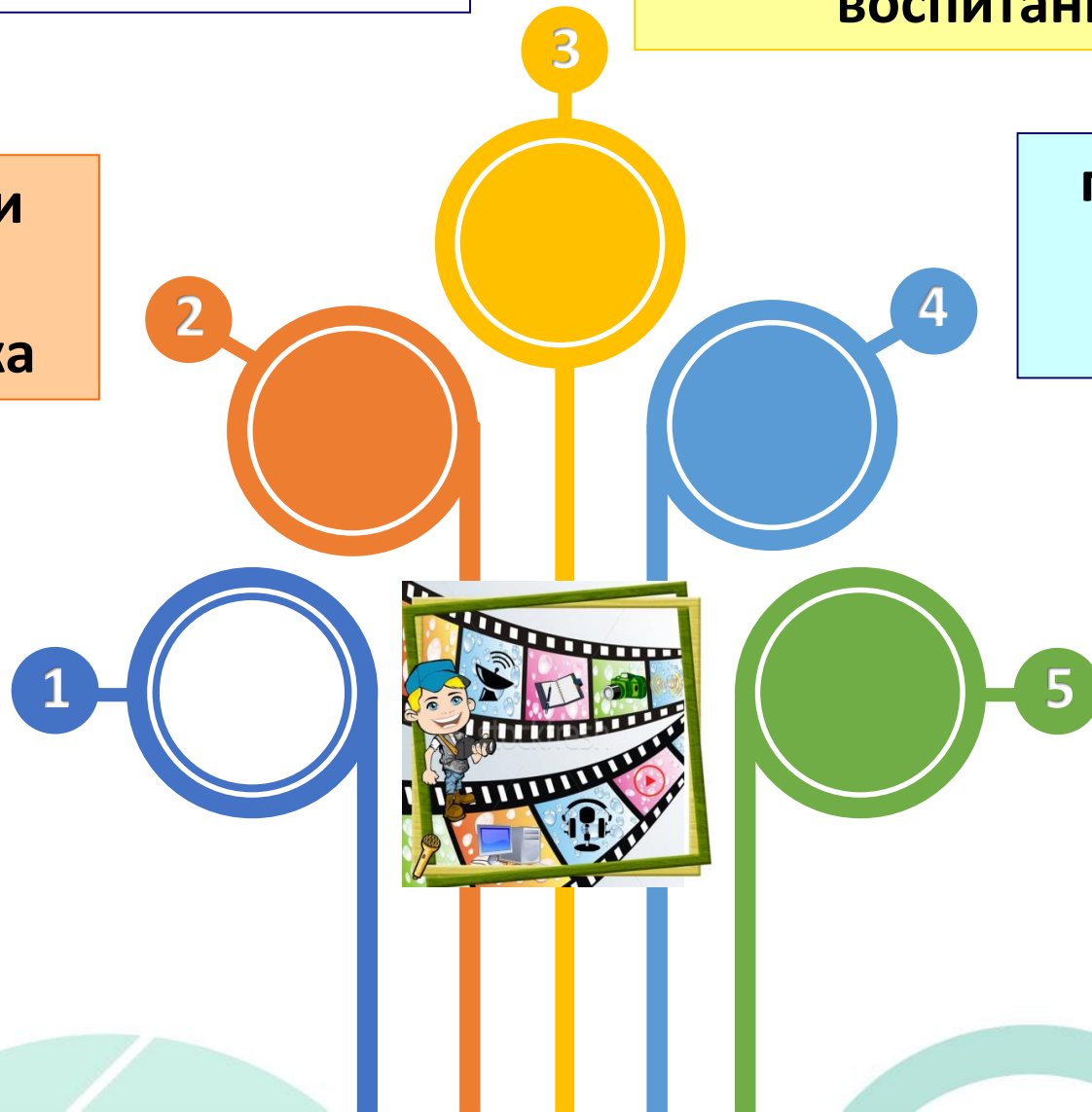
принцип вариативного подхода в процессе воспитания

принцип поддержки самостоятельности и активности ребенка

принцип партнерского взаимодействия с семьей

принцип социального взаимодействия

принцип связи речи с другими сторонами психического развития, развития личности ребенка



Трекер подготовки видеожурнала

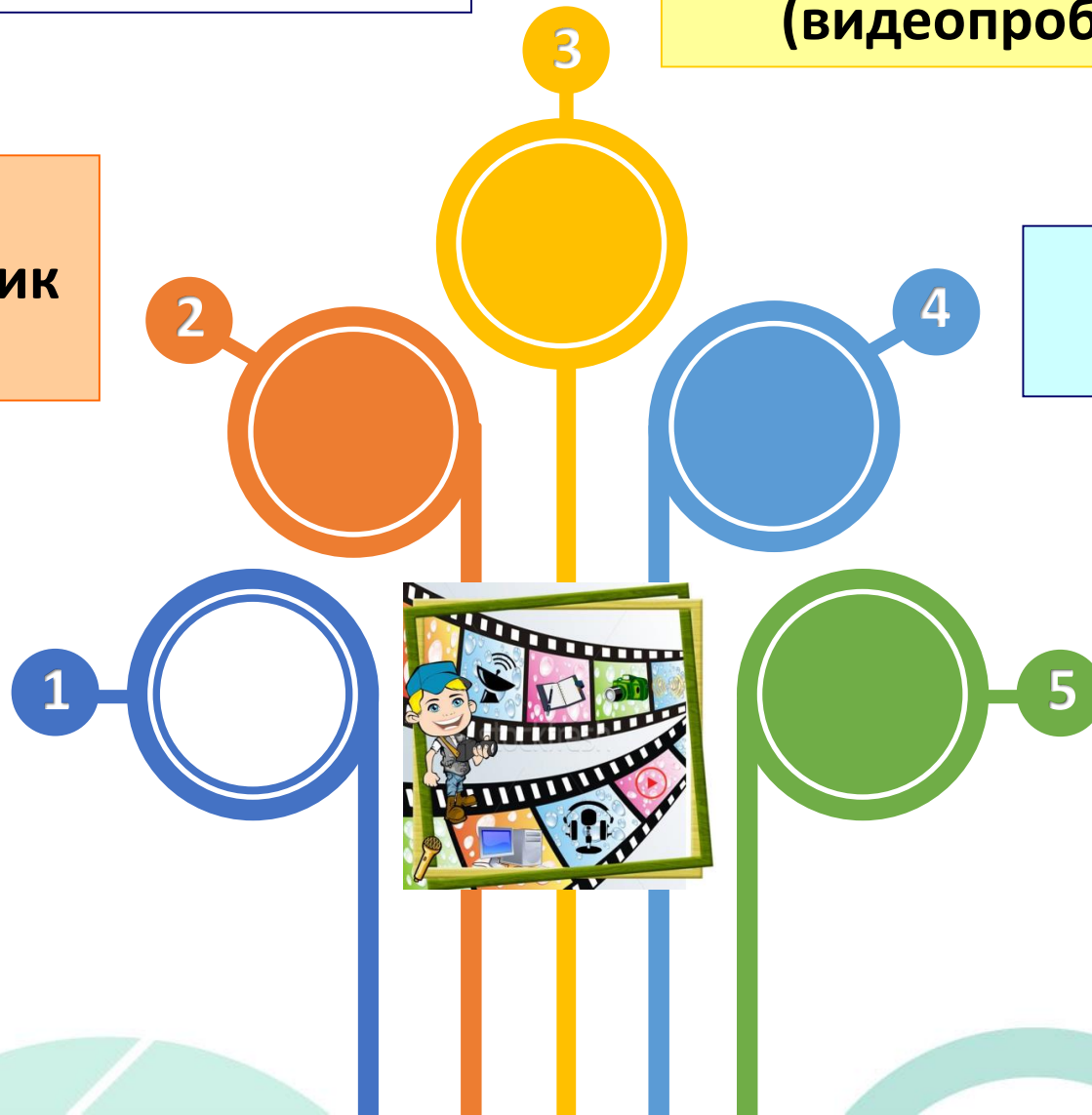
определение темы
выпуска, выбор рубрик
(интересы детей)

мотивационная
беседа
(выяснить проблему)

выбор ведущего
и распределение ролей
(видеопробы, «кастинг»)

подготовка текста,
вопросов

настройка
аппаратуры
для съемки





Программные инструменты

- конструктор ВКонтакте
- Microsoft PowerPoint
- [https //www.canva.com/ru](https://www.canva.com/ru)- Canva
- <https://supa.ru/>- SUPA
- <https://postium.ru/>- Crello
- <https://postium.ru/konstruktory-video/>- Veed
- <https://www.animaker.ru/>- Animaker

Задачи видеожурнала как формы воспитания дошкольников



- формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе
- овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения
- приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе
- развитие интересов детей, любознательности, познавательной мотивации
- поддержка детской инициативы и самостоятельности
- развитие форм общения
- формирование организаторских умений, умения доводить начатое дело до конца
- формирование умения работать в паре, подгруппе и самостоятельно, координируя свои действия с действиями других
- вовлечение родителей в воспитательный процесс

Этапы подготовки видеожурнала



Этап	Содержание деятельности педагогов и детей
мотивационно-целевой	Педагоги: мотивация, предложение детям подготовить видеожурнал по определенной теме; разработка плана создания видеожурнала, сценария; сбор информации. Дети: участие в тематических сюжетно-ролевых играх, конкурсе чтецов, выбор ролей по желанию или по жребию.
проектировочно-организационный	Педагоги: создание информационного продукта (раскадровка, съемка, монтаж, музыкальное сопровождение); подготовка ведущих, приобретение начальных навыков практической работы по видеомонтажу. Дети: обсуждение содержания рубрик, репетиции ведущих, видеопробы.
содержательно-деятельностный	Педагоги: видеосъемка, монтаж. Дети: участие в видеосъемке.
оценочно-рефлексивный	Педагоги: демонстрация и обсуждение с детьми видео-журнала; презентация полученного продукта в педагогическом сетевом пространстве. Дети: просмотр видео-журнала, участие в обсуждении со сверстниками созданного продукта; просмотр и обсуждение «что осталось за кадром».



Значение тематического видеожурнала как формы воспитания дошкольников

- Дети овладевают умениями работать в паре, в группе, вести диалог, держаться уверенно перед камерой
- Метод интервьюирования усиливает познавательную и речевую мотивацию, способствует построению самостоятельных рассуждений и высказываний
- Создание тематического видеоконтента обогащает содержание образовательной среды в ДОО
- Организованная деятельность позволяет создать общее ценностно-смысловое поле и объединить всех участников воспитательного процесса



ПРИГЛАШАЕМ К ПРОСМОТРУ!

**Киностудия «Мечта» представляет
тематический видеожурнал
по физическому и оздоровительному
направлению воспитания**

...

<https://youtu.be/Xk8ze4Kt-jo>

Вопросы зрителям

- ? Название тематического выпуска видеожурнала
- ? Рубрики данного видеожурнала



Процесс подготовки
к съемке рубрики видеожурнала




Вопросы зрителям



Призыв-обращение от ведущих



Методы, которые можно применить после демонстрации видеожурнала для активизации эмоционально-ценностного отношения детей к здоровью

The bottom of the slide features decorative abstract shapes in teal and yellow, including circles and curved lines.

Наш вариант ответа

Методы, которые можно применить после демонстрации видеожурнала для активизации эмоционально-ценностного отношения детей к здоровью:

- ✓ **вопрос-провокация «А что будет, если не делать зарядку...
не поддерживать чистоту...»**
- ✓ **метод «что осталось за кадром»**

Вопросы зрителям



Определите вид данного тематического видеожурнала

По типу целевой аудитории

- Детский (групповой) видео-журнал
- Общесадовый видео-журнал для детей
- Видео-журнал для родителей
- Семейный видео-журнал

По периодичности выпуска

- Единичный (разовый)
- Периодический
- Традиционный (постоянный)

По форме проведения

- Игровой
- Мастер-класс
- Исследование
- Экспериментирование
- Интерактивный кейс
- Музей-кино
- Видео-викторина
- Семинар
- Видео консультирование
- Видео клуб
- Видео лекторий

По характеру информации

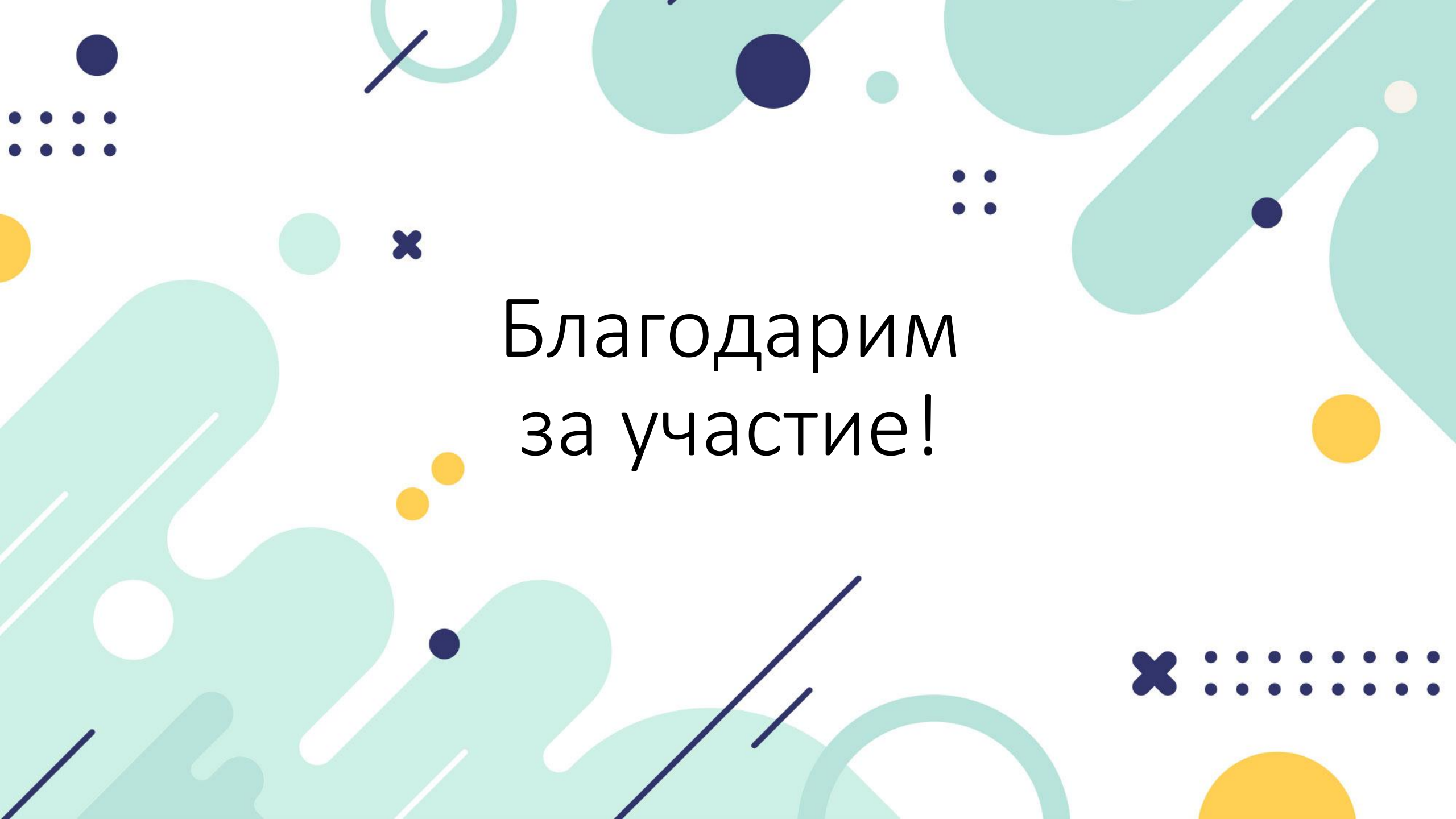
- Научно-популярный
- Практический
- Обучающий
- Справочный

По способу организации видео воспроизводства

- Мультфильм
- Презентация
- Видеоролик

Задание участникам

1. Предложите **название тематического видеожурнала**, выпуск которого может быть приурочен к **Дню Земли**.
2. Определите **рубрики** видеожурнала.
3. Сформулируйте **проблему**, которая станет мотивом включения детей в деятельность по созданию видеожурнала.



Благодарим
за участие!