



**«КНИЖКИН ДОМ» ИЛИ ЧИТАЕМ ВМЕСТЕ.
ВОЗРОЖДЕНИЕ ТРАДИЦИЙ СЕМЕЙНОГО
ЧТЕНИЯ С ДЕТЬМИ С ТНР И ИХ
РОДИТЕЛЯМИ»**

*Куклева Ольга Вячеславовна, учитель-логопед
МБУ д/с № 45 «Яблонька»*





Художественная литература играет большую роль в личностном развитии человека.

↓

Создает круг его нравственных суждений и представлений.

↓

Художественная литература открывает и объясняет ребенку жизнь общества и природы, мир человеческих чувств и взаимоотношений.

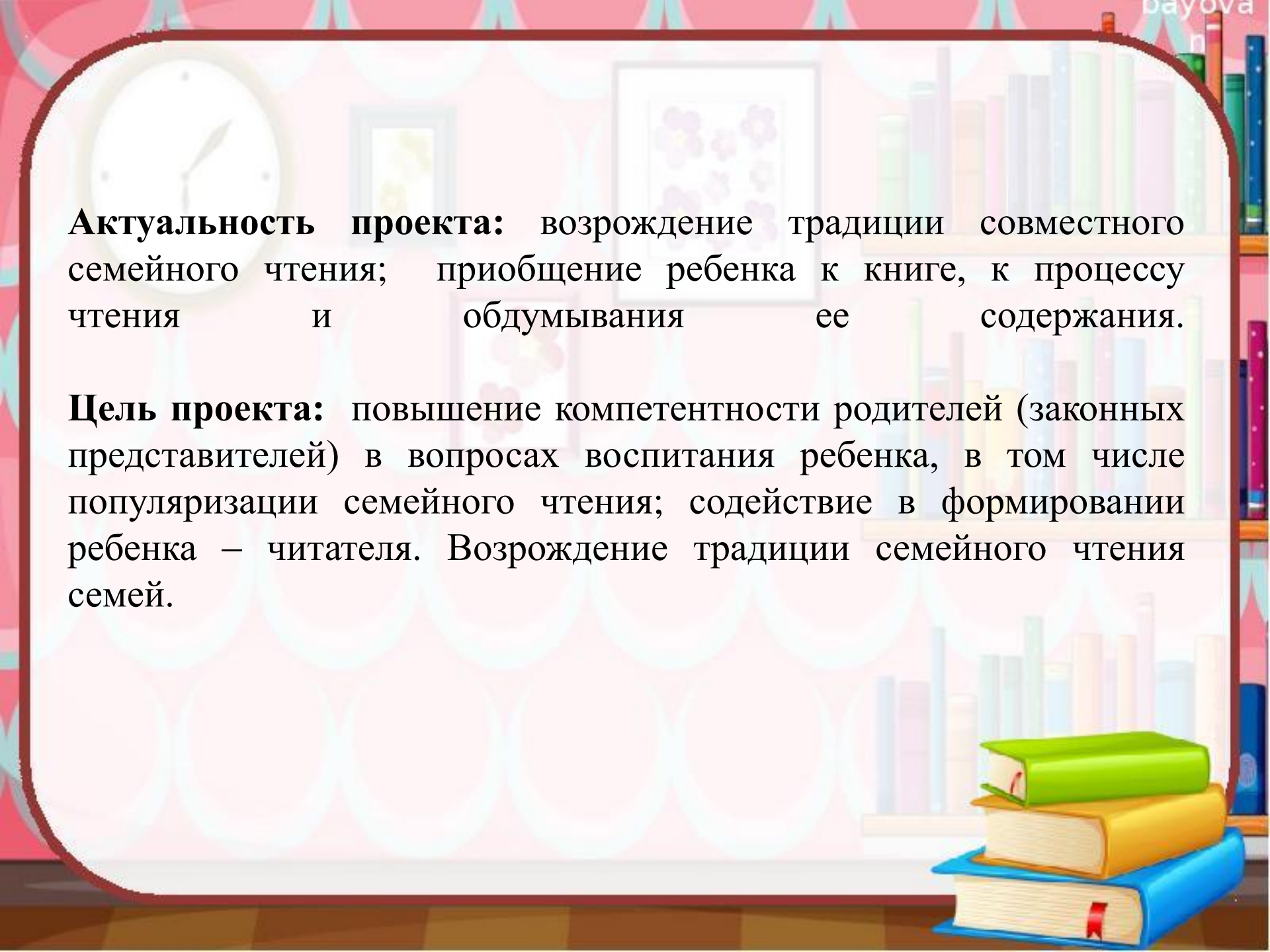
↓

Развивает мышление и воображение ребенка, обогащает его эмоции.




Потребность в книге закладывается на всю жизнь как раз в первые годы жизни ребенка. В дошкольном возрасте маленький читатель делает первые шаги в мир большой литературы. Проводниками для детей становятся родители.





Актуальность проекта: возрождение традиции совместного семейного чтения; приобщение ребенка к книге, к процессу чтения и обдумывания ее содержания.

Цель проекта: повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания ребенка, в том числе популяризации семейного чтения; содействие в формировании ребенка – читателя. Возрождение традиции семейного чтения семей.





«Книжкин дом» включает в себя:

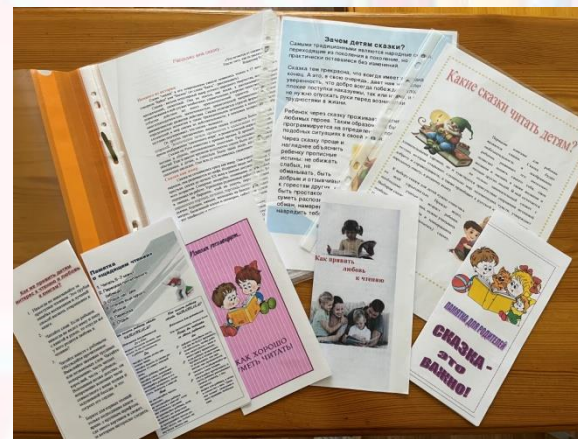
- «Наши достижения»;
- «Сейчас узнаем»;
- «Для Вас, родители»;
- «Навигатор в мире детских книг»;
- «Книжкина больница»;
- «Читаем всей семьей»;
- «Сказку расскажу, стихотворение прочту»;
- «Книга напрокат» » (мобильная библиотека);
- «Сочиняем сказку вместе»;
- «Поиграем вместе»



«Книга напрокат» (мобильная библиотека)



«Для Вас, родители» (консультации, буклеты для родителей)



«Навигатор в мире детских книг»



«Читаем всей семьей»



«Книжкина больница»



«Сочиняем сказку вместе (книга своими руками)»



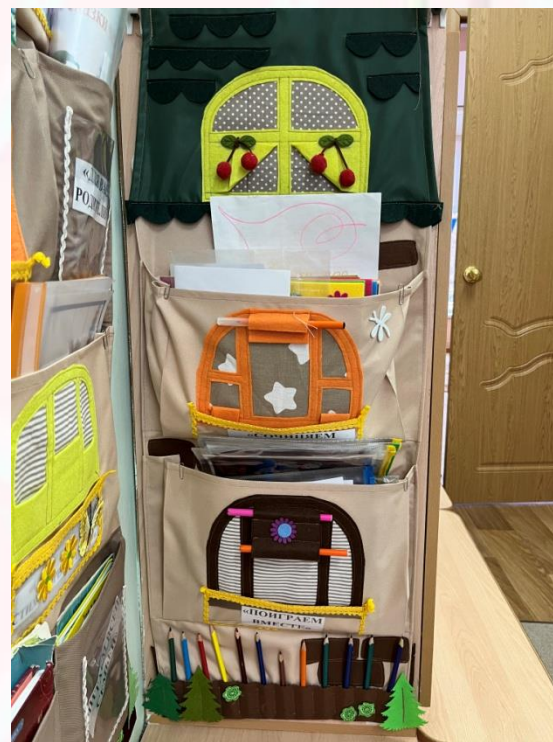
«Сказку расскажу, стихотворение прочту» (мнемотехника)



«Поиграем всей семьей» (авторские речевые игры)



С помощью методической разработки «Книжкин дом», дети не потеряли интереса к книге, они любят её, читают, рассматривают, обмениваются своими впечатлениями. В повседневном общении дети стали более широко использовать лексическое богатство языка, их речь стала более эмоциональной.



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ

