

*Региональной опорная площадка по реализации ФГОС ДО
Социально-коммуникативное развитие*

**Тема: «Технология «Говорящая стена»
как способ организации самостоятельной
деятельности детей и развития
детской инициативы»**

*Е.А. Кузнецова, заместитель
заведующего по ВМР ДС № 194 «Капитошка»
АНО ДО «Планета детства «Лада» г.о. Тольятти*



Развивающая предметно-пространственная среда





ГЛАСНЫЕ
А О У Ы Э
Я Ё Ю И Е

Й Н М Л Р Б В Г Д Ж З

СОГЛАСНЫЕ
П Ф К Т Ш С Х Ц Ч Щ Ъ

Whiteboard with drawings and the text "ДОБРЫЕ ДЕЛА" (Good Deeds).



Word search grid with letters and words.



Цель: Создание условий для полноценного развития дошкольников по всем образовательным областям ФГОС ДО в соответствии с особенностями и требованиями образовательной программы детского сада.

Задачи



Обеспечить условия для познавательной активности детей

Способствовать развитию детской инициативы и самостоятельности

Создать условия для творческого самовыражения

Формировать благоприятные условия для восприятия и визуализации

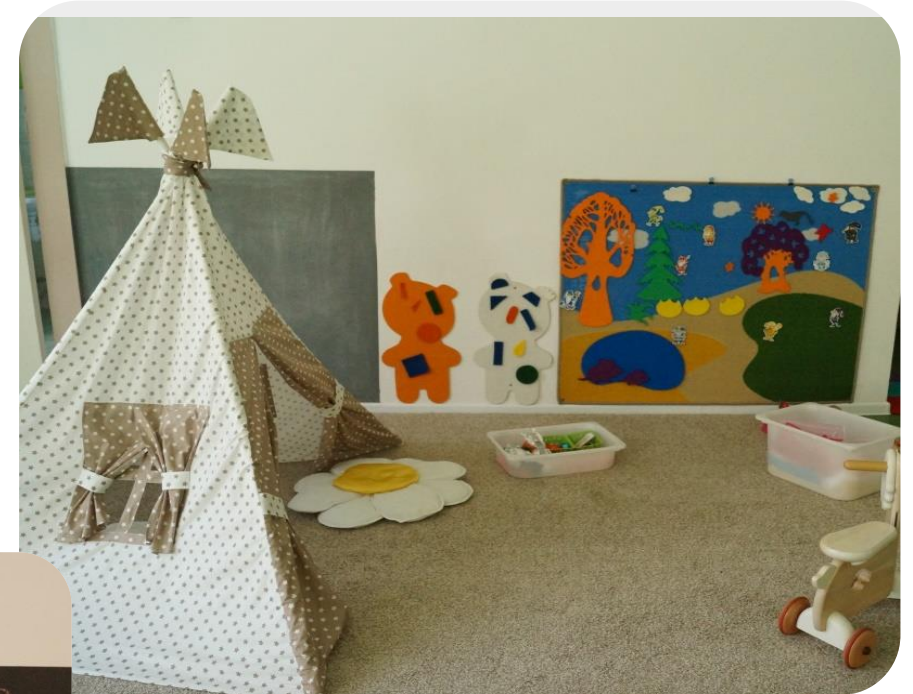
Поддерживать атмосферу эмоционального комфорта

Интерактивное обучение

- Равные права всех участников деятельности
- Работа в микрогруппах
- Работа в парах



Говорящая стена



Говорящая стена



Говорящая стена





24 мая

24 мая



Понедельник









Модель трех
вопросов

План-Дело-
Анализ
(Детский совет,
План-паутинка)

Методические
приемы


Интеллект-
карты







ПЛАН-ПАУТИНКА

<p>Центр музыки и ТЕАТРА:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Инсценировка русской народной сказки "Теремок" (Ваня, Касяша, Царь, Кирилл Б., Тимур Б., Софья И., Маша, Ваня) 2) 	<p>Центр рисования:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Рисование театра (все группа) 2) Рисование персонажей для театра (все дети) 	<p>Двигательная активность:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Без с высокой поднятием колена (Кира, Тимур Б, Лиза) 2) Физ. "Бездомная змея" (все группа)
<p>Речевой центр:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Загадки о театре. (все дети) 2) Беседа с детьми о театрах. 	<p>Тема недели:</p> <p>"Театр"</p> 	<p>Ср игры:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) "Строители" 2) "Архитекторы"
<p>Центр математики:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Посчитать сол-во актеров кукольного театра (все группа) 2) Третий лишний. (Маша, Рома, Ваня) 	<p>Книжный центр:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Чтение о театре (все группа) 2) Рассмотрение изображений театра (все группа) 3) Рассмотрение книги "Театр оригами" (все дети) 	<p>Центр конструирования:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Театр из Lego (Тимур Б, Кирилл К) 2) Построение сюжетной композиции по схематическому изображению (графический рисунок) (Ульяна, Ваня)

МОДЕЛЬ ТРЁХ ВОПРОСОВ

<p>ЧТО ЗНАЕМ?</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 В театре играют актёры. (Ксюша) 2 Актёры играют разные роли. (Рома) 3 Это красивое здание. (Маша) 	<p>ЧТО ХОТИМ УЗНАТЬ?</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 КТО ТАКИЕ АКТЕРЫ? (РОМА, ВАНЯ) 2 Может ли ребенок быть актёром? (Софья И.) 3 Кто строит театр? (Тимурлан) 	<p>ГДЕ МОЖНО УЗНАТЬ?</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 Посмотреть в ИНТЕРНЕТЕ! (ВАНЯ) 2 Посмотреть в ЭНЦИКЛОПЕДИИ. (Ксения) 3 Спросить у БАБУШКИ. (МАША) 4 ПОСМОТРЕТЬ ТУ (КИРИЛЛ Б)
--	--	---



«Хочу. Могу. Делаю»



Формы работы с детьми, реализуемые посредством современных технологий и методов







Авторское пособие «Игровой графический тренажер «Внутривизор»



методический комплект
интерактивных планшетов,
направленный на развитие умения

- анализировать свои чувства,
связанные с ними поступки, с целью
накопления словаря эмоционального
интеллекта,

- понять эмоциональное состояние
другого человека, учиться проявлять
заботу, оказывать поддержку.

Если не знаешь что делать
– делай шаг вперёд!

