

МЕТОДИКА

РЕЧЕВАЯ ГОТОВНОСТЬ ВЫПУСКНИКОВ ЛОГОПЕДИЧЕСКИХ ГРУПП К ШКОЛЕ

Введение

Проблемы своевременной диагностики и коррекционно-логопедической помощи детям с отклонениями в развитии определены как приоритетные для современной специальной педагогики.

Одним из важнейших составляющих эффективной коррекционно-педагогической работы с дошкольниками с нарушениями речи является мониторинг речевого развития. В специальной педагогике разработаны разные методы, позволяющие диагностировать состояние речевого развития и, как правило, эти методы предусматривают качественный анализ данных. Однако в некоторых случаях, например, для выявления качества коррекционной работы может быть полезна унифицированная система интерпретации полученного при обследовании материала, результаты которой могут быть выражены в количественной форме. Анализ результатов мониторинга дает возможность согласования и уточнения характера влияния участников коррекционно-педагогического процесса.

Вместе с тем, при всей очевидной важности данной технологии, в логопедии на сегодняшний день практически не существуют стандартизированных схем обследования речи, что крайне актуально в контексте определения уровня речевой готовности дошкольника-выпускника для детей с общим недоразвитием речи.

Готовность к школе - эта интегральная характеристика развития ребенка, включающая определенный уровень состояния здоровья и физического развития, личностное, интеллектуальное и речевое развитие, развитие координации движений и зрительно - моторной интеграции и т.д.

Актуальный уровень речевого развития ребенка можно рассматривать как самостоятельную характеристику готовности к школьному обучению.

В Программе логопедической работы по обучению и воспитанию детей с общим недоразвитием речи (авторы – Т.Б.Филичева и др.) указаны те образовательные результаты, которые выпускник логопедической группы должен продемонстрировать на «выходе». С нашей точки зрения, указанные образовательные результаты соотносятся с необходимым уровнем речевой готовности. По мнению авторов Программы, дети должны уметь:

- свободно составлять рассказы, пересказы;
- владеть навыками творческого рассказывания;
- адекватно употреблять в самостоятельной речи простые и сложные предложения, усложняя их придаточными причинами и следствия, однородными членами предложения и т.д.;
- понимать и использовать в самостоятельной речи простые и сложные предлоги;
- понимать и применять в речи все лексико-грамматические категории слов;
- овладеть навыками словообразования разных частей речи, переносить эти навыки на другой лексический материал;
- оформлять речевое высказывание в соответствии с фонетическими нормами русского языка;
- овладеть правильным звуко-слоговым оформлением речи.

Помимо этого, у детей должны быть достаточно развиты и другие базовые предпосылки, предпосылочные условия, во многом определяющие их готовность к школьному обучению, а именно:

- фонематическое восприятие,
- первоначальные навыки звукового и слогового анализа и синтеза,
- графомоторные навыки,
- элементарные навыки письма и чтения.

Обоснование методики

Цель методики - выявить уровень речевой готовности дошкольника к успешному обучению в школе и определить индивидуальный образовательный маршрут ребенка.

В связи с поставленной целью нами была выдвинута **гипотеза**: выявление уровня речевой готовности позволит организовать профилактическую коррекционно-логопедическую работу с детьми, имеющими критический и недопустимый уровни речевой готовности.

Представленная методика опирается на ряд теоретических положений (принципов), среди которых основополагающими являются следующие.

Онтогенетический принцип. В соответствии с этим принципом учитываются основные закономерности усвоения языка в норме (В.А. Ковшиков, 1985; Ю. А.Элькин,1996). Усвоение ребёнком родного языка проходит со строгой закономерностью и характеризуется рядом черт, общих для всех детей.

Ребенок в процессе усвоения языка идет:

- от общего (целого) к частному;
- от простого (в содержании и форме) к сложному;
- от понимания обращенной речи к активному ее использованию;
- от элементарной дифференциации, от контрастов к оттенкам;
- от надсегментных языковых средств к сегментным;
- от предикативных семантических структур (которые на ранних этапах усвоения синтаксиса чаще имеют номинативное выражение) к номинативным;
- от диалогической формы речи к монологической;
- от синтагматических связей к парадигматическим;
- от ненасыщенного контекста к насыщенному;
- от жесткого семантического контекста к свободному контексту и т.д.

Принцип системного подхода. Принцип системности опирается на представление о речи, как о сложной функциональной системе, структурные компоненты которой находятся в тесном взаимодействии. В связи с этим диагностическая работа предполагает констатацию состояния всех компонентов, всех сторон речевой функциональной системы (звукопроизношения, лексико-грамматического строя, связной речи и фонематических процессов). Сложность структурно-функциональной организации речевой системы обуславливает расстройство речевой системы в целом при нарушении даже отдельных её звеньев. Это определяет необходимость диагностических мероприятий с учетом всех компонентов речи (фонетического, грамматического, лексического).

Принцип отбора лингвистического материала. Правильно подобранный лингвистический материал выступает как одно из основных условий диагностики речевой готовности воспитанника специализированных групп.

Лингвистический материал постепенно усложняется в зависимости от:

- положения звука в слове по отношению к ударному слогу дифференцируемые звуки находятся: а) в ударном слоге (*рама - лама*); б) в безударном (*коробок – колобок*);
- позиции звука в слове - начало (*рак - лак*), конец (*вол - вор*), середина слова (*игла - игра*);
- количества слогов в слове а) односложные; б) двусложные; в) трехсложные;
- слоговой структуры слова *рис - лис* (СГС), *шкала - скала* (ССГСГ), *рейка – лейка* (СГС'СГ), *плач – плащ* (ССГС);
- частотности значения используемых слов.

В карте обследования представлены все разделы, позволяющие выявить уровень сформированности речевой деятельности дошкольников, тщательно подобран лингвистический материал, представленный в зависимости от возрастных особенностей и, в тоже время, согласованный с программным содержанием, приведен стимульный материал в соответствии с онтогенезом и требованиями учебной программы. Кроме того, представлены критерии оценки, позволяющие оценить речевую продукцию детей, не только качественно, но и в балльном выражении.

Каждое задание содержит по шесть речевых проб. Первые три пробы демонстрируют сформированность у детей наиболее частотных продуктивных языковых форм, три другие - нечастотных непродуктивных.

Речевая готовность соответствует одному из нижеприведенных уровней речевой готовности:

I - оптимальный уровень выполнения задания - 100% – 80%, звукопроизношение – 100%

II - допустимый уровень - 100% – 80%, звукопроизношение ниже 100%, фонематические процессы ниже 80%

III – потенциально возможный – 79,9% - 66%

IV - критический уровень – 65,9% - 50%

V - недопустимый уровень - 49,9% - и ниже.

Определение уровня речевой готовности позволит, с одной стороны, определить индивидуальный образовательный маршрут ребенка и, с другой стороны, определить «слабые звенья» в речевом развитии ребенка и, соответственно, своевременно организовать коррекционно-логопедическую работу.

Методические рекомендации

Данные методические рекомендации адресованы учителям-логопедам ДОО в проведении речевого мониторинга с выпускниками логопедических групп и логопедических пунктов.

За каждый вариант ответа начисляется 2 – 1 или 0 баллов.

Первый компонент речевого развития – **связная речь**. Ребенку предлагаются два задания: пересказ прослушанного текста и составление рассказа по серии сюжетных картинок. Это самые сложные задания.

Качественный анализ полученных текстов включает в себя такие характеристики, как осмысление сюжета, передача причинно-следственных связей и временной последовательности событий, связность и распространенность высказываний, наличие аграмматизмов. При анализе недостатков необходимо дифференцировать недостаточное понимание сюжета и неспособность полноценно передать его в устном повествовании. Выполнять эту задачу можно с помощью уточняющих вопросов.

Задания оцениваются **по трем критериям:**

самостоятельность выполнения заданий,

целостность и связность пересказа и рассказа по картинкам,

лексико-грамматическое оформление высказывания.

Максимальное количество за каждое задание – 6 баллов.

Общее количество за два задания – 12 баллов.

Второй компонент речевого развития – **грамматический строй речи** состоит из 7 групп заданий, по шесть проб в каждой.

Первая группа заданий предусматривает изменение имен существительных единственного и множественного числа по падежам.

Вторая группа заданий предусматривает употребление предлогов в речи.

Третья группа заданий представляет использование в речи приставочных глаголов.

Четвертая группа заданий представляет образование имен прилагательных от имен существительных.

Пятая группа заданий представляет составление простых и сложных предложений по сюжетным картинкам.

Шестая группа заданий представляет составление предложений из слов в начальной форме. Выполнение таких заданий требует от ребенка построения внутренней программы высказывания, а также его правильного грамматического оформления, что вызывает большие трудности у детей с системной речевой патологией.

Седьмая группа заданий представляет исправление логико-грамматических ошибок.

Максимальное количество за каждую группу заданий – 12 баллов.
Общее количество за грамматический строй речи - 84 балла.

Третий компонент речевого развития – **словарь** состоит из 4 групп заданий, по шесть проб в каждой.

Первая группа заданий предусматривает речевые классификации. Здесь проверяется умение ребенка продолжить словарный ряд и подобрать обобщающее слово.

Вторая группа заданий предусматривает толкование слов.

Третья группа заданий представляет подбор антонимов (противоположных по значению слов).

Четвертая группа заданий представляет подбор синонимов (близких по значению слов).

Максимальное количество за каждую группу заданий – 12 баллов.

Общее количество за словарь - 48 баллов.

Четвертый компонент речевого развития – **фонематические процессы** состоит из 3 групп заданий по шесть проб в каждой.

Первая группа заданий предусматривает выделение слов с заданными звуками.

Вторая группа заданий предусматривает синтез слов на слух.

Третья группа заданий предусматривает определение количества и последовательности звуков в слове.

Максимальное количество за каждую группу заданий – 12 баллов.

Максимальное количество за фонематические процессы - 36 баллов.

Пятый компонент речевого развития – **слоговая структура слова** состоит из одного задания, включающего в себя шесть проб.

Максимальное количество за слоговую структуру слова – 12 баллов.

Шестой компонент речевого развития – **звукопроизношение** состоит из одного задания, включающего в себя проверку четырёх групп звуков с шестью пробами.

Максимальное количество за звукопроизношение – 12 баллов.

Максимальная оценка за успешное выполнение всех заданий равна – 204 баллам. При обработке полученных данных абсолютное значение переводится в процентное выражение. Если 204 балла принять за 100%, то процент успешности выполнения всех заданий диагностического инструментария каждым испытуемым можно вычислить, умножив суммарный балл за выполнение всего теста на 100 и разделив полученный результат на 204. Такое процентное выражение качества выполнения соотносится затем с одним из пяти выделенных нами уровней успешности.

Для получения индивидуального речевого профиля необходимо оценить успешность выполнения каждого компонента речевого развития в процентном выражении (умножить начисленное за всю категорию количество баллов на 100 и разделить полученный результат на максимально возможный, т.е. на 12 для связной речи, на 84 для грамматического строя речи, на 48 для словаря, на 36 для фонематических процессов, на 12 для слоговой структуры слова, на 12 для звукопроизношения. Целесообразно тем же способом подсчитать процент успешности для каждого задания в отдельности, где максимальное количество баллов равно 12, кроме показателей целостности и связности пересказа и рассказа по картинкам по 6 баллов.

На основе полученных значений вычерчивается речевой профиль: на оси ординат откладываются значения успешности выполнения заданий в процентах, а на оси абсцисс – компоненты речевого развития:

- 1 – связная речь;
- 2 – грамматический строй речи;
- 3 – словарь;
- 4 – фонематические процессы;
- 5 – слоговая структура слова;
- 6 – звукопроизношение.

ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ РЕЧЕВОЙ ПРОФИЛЬ



Индивидуальный речевой профиль наглядно показывает как наиболее несформированные, так и наиболее благополучные компоненты речевой системы ребенка.

Компьютерная программа обработки результатов речевой диагностики.

На бланке фиксации результатов речевого развития выпускника логопедической группы МДОУ необходимо отметить:

- № МДОУ
- Фамилию, имя ребёнка
- Количество баллов, набранных ребенком за каждый показатель речевого развития.

Автоматически подсчитываются: итоговые баллы, процент выполнения заданий и строится график.

3. ПРОЦЕДУРА ОБСЛЕДОВАНИЯ И СИСТЕМА ОЦЕНКИ.

3. 1. Общие правила проведения обследования.

Начинать обследование речи ребенка нужно, лишь убедившись, что у него есть желание выполнять задание. Надо стараться до начала исследования создать хорошее настроение.

Общая инструкция для обследуемого.

1. У ребенка не должно возникнуть впечатления, что его экзаменуют. Начинать надо примерно так: «Я хотела бы у тебя спросить, тебе нравятся интересные истории? Их можно не только слушать, но и составлять. Прослушай рассказ и постарайся его пересказать». Таким образом, все должно начинаться как бы с «экспромта». Вход в работу для ребенка должен быть незамечен, как в игру.

2. При постановке вопроса следует уделять большое внимание точности формулировки и четкости в произношении.
3. Любой ответ, кроме явно отрицательного, нужно поощрять: «правильно», «молодец», «вот видишь, как хорошо ты все сделал», «очень хорошо» и т. д.
4. Неудачные ответы необходимо обязательно «амортизировать», чтобы не вызвать отрицательного отношения к дальнейшему исследованию. Если испытуемый говорит «не знаю», надо ответить: «Ну что ж, это не имеет значения», «да, это тебе рановато знать», «не беда – я же не учитель, отметок не ставлю», «ну, знаешь, не будем на этом останавливаться; займемся чем-нибудь другим» и т. д.
5. Если вместо ответа испытуемый молчит, необходимо любым способом стимулировать его к ответу вообще, а не к какому-либо конкретному. Не подсказывать, не наводить на определенный ответ! Но не переходить к следующему заданию, если на предыдущий вопрос не было никакого ответа.
6. Если дается 2 противоречивых ответа, но разного качества – оценивать по лучшему из них. В случае противоречивых высказываний спросить: «Ну, так как правильно?».
7. Повторение вопроса.
Вопрос повторяется полностью в первоначальной формулировке, если в течение 10 – 15 секунд не было ответа.
8. Дополнительные ответы ставятся только в случаях, когда ответ испытуемого невозможно оценить в 0 или 1 балл. При ответе, находящемся между 1 и 2 баллами, дополнительный вопрос не задается, и ответ оценивается в 1 балл. Форма постановки дополнительного вопроса должна быть самой общей: «Расскажи мне, что-нибудь еще об этом», «А ты знаешь еще об этом?», «Скажи мне что-нибудь еще».

Рассматриваются следующие компоненты речевого развития:

I. ИССЛЕДОВАНИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ

Задание № 1. Пересказ прослушанного текста

Рассказ предъявляется на слух не более двух раз.

Инструкция: «Я хотела бы у тебя спросить, тебе нравятся интересные истории? Их можно не только слушать, но и составлять. Прослушай рассказ и постарайся его пересказать».

Белкины проделки.

Пришли ребята в лес за орехами. Забрались две подружки в густой орешник, нарвали орехов полную корзинку. Идут по лесу, а синие колокольчики кивают им головками.

- Давай повесим корзинку на дерево, а сами колокольчиков нарвем.

- Ладно.

Висит корзинка на дереве, а девочки цветы рвут.

Выглянула из дупла белка, заглянула в корзинку с орехами. «Вот, - думает, - удача». Натаскала белка полное дупло орехов.

Пришли девочки с цветами, а корзинка пустая. Только на головы скорлупки летят.

Поглядели девочки вверх, - а это белка сидит на ветке, распустила свой рыжий хвост и щелкает орехи.

Засмеялись девочки:

- Ах ты - лакомка!

Подшли и другие ребята, посмотрели на белку, посмеялись, поделились с девочками своими орехами и пошли домой. (В.Осеева)

Оценка производится по трем критериям

а) *Целостность и связность пересказа*

2 балла — воспроизведены все основные смысловые звенья;

1 балл — пересказ неполный, имеются сокращения, или искажение смысла, или включение посторонней информации;

0 баллов — невыполнение.

б) Лексико-грамматическое оформление пересказа

2 балла - пересказ составлен без нарушений лексических и грамматических норм;

1 балл — отмечаются аграмматизмы, повторы, неадекватные словесные замены, неадекватное использование слов;

0 баллов — пересказ не доступен.

в) Самостоятельность выполнения

2 балла — самостоятельный пересказ после первого предъявления;

1 балл — пересказ по вопросам;

0 баллов — пересказ недоступен даже по вопросам.

Максимальное количество баллов - 6

Задание № 2

Составление рассказа по серии сюжетных картинок «Случай в лесу»

Инструкция. «Посмотри на эти картинки, разложи их по порядку и составь рассказ».

Примерный рассказ:

В тропическом лесу была ясная, солнечная погода. Обитатели леса радовались солнцу: обезьяны кувыркались, прыгали по деревьям, птицы звонко пели.

Вдруг на опушке леса появились охотники. Они несли клетку и кормушку-капкан для птиц. Обезьяны залезли на дерево и стали наблюдать за ними. Один мальчик открыл кормушку и насыпал в нее зерен, а другой спрятался под кустом и держал в руке веревку. Когда птицы залетели в кормушку, он дернул за веревку, и кормушка-капкан захлопнулась. Мальчики осторожно пересадили птиц в клетку и стали собираться домой.

Но одна из смелых обезьян подбежала к клетке, открыла дверцу и выпустила пленниц на волю. Охотники обернулись и увидели улетающих птиц. Охотники очень расстроились, а птицы устремились высоко в небо.

Оценка производится по трем критериям

а) Целостность и связность рассказа по картинкам

2 балла — рассказ соответствует ситуации, имеет все смысловые звенья, расположенные в правильной последовательности;

1 балл — выпадение смысловых звеньев, существенное искажение смысла, либо рассказ не завершен;

0 баллов — отсутствует описание ситуации.

б) Лексико-грамматическое оформление рассказа

2 балла — рассказ оформлен грамматически правильно с адекватным использованием лексических средств;

1 балл — наблюдаются аграмматизмы, стереотипность оформления, неадекватное использование лексических средств;

0 баллов — рассказ не оформлен.

в) Самостоятельность выполнения задания:

2 балла — самостоятельно разложены картинки и составлен рассказ;

1 балл — раскладывание картинок и составление рассказа по наводящим вопросам;

0 баллов — задание недоступно даже при наличии помощи.

Баллы, начисленные по каждому критерию, суммируются, затем высчитывается количество баллов за всю серию.

Максимальное количество баллов - 6

Максимальное количество баллов за связную речь - 12

II. ИССЛЕДОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ

Задание № 1 Изменение имен существительных ед. ч и мн.ч. по падежам

Инструкция: «Рассмотри картинку и ответь на мои вопросы».

Падежи	Единственное число	Множественное число
И.п.	Это кто? – коза, петух	Коты, белки
Р.п.	Нет кого? -	
Д.п.	Дать кому? -	
В.п.	Видишь кого? -	
Т.п.	Любуемся кем? -	
П.п.	Говорим о ком? –	

Оценка:

2 балла — правильное выполнение задания;

1 балл — допущены 1-2 ошибки;

0 баллов — больше 2х ошибок.

Максимальное количество баллов - 12

Задание № 2 Употребление предлогов в речи

Инструкция: «Посмотри на картинку и ответь на мои вопросы».

- Где сидит белка? - ...на ветке
- Куда спряталась белка? - ... в дупло
- Где притаилась белка? - ... под кустом
- Откуда выглядывает белка? -из- за дерева
- Откуда смотрит белка? -из- под куста
- Где находится белка? - ...между деревьями

Оценка:

2 балла — правильный и самостоятельный выбор предлога;

1 балл — подбор предлога со стимулирующей помощью;

0 баллов — отказ, неправильное выполнение задания.

Максимальное количество баллов - 12

Задание № 3

Использование в речи приставочных глаголов

Инструкция: «Посмотри на картинки, назови, кто что делает (по картинкам)»

- Наливает - выливает
- Влетает - вылетает
- Входит – выходит
- Заезжает – выезжает
- Убегает – перебегает
- Улетает – подлетает

Оценка:

2 балла — правильное и самостоятельное название приставочных глаголов;

1 балл — правильно называет только один приставочный глагол или исправляет допущенную ошибку со стимулирующей помощью;

0 баллов — неверно подобраны приставочные глаголы или отказ от выполнения задания.

Максимальное количество баллов - 12

Задание № 4

Образование имен прилагательных от имен существительных

➤ **Относительных**

Инструкция: «Составь слова по образцу».

Образец: кукла из бумаги — бумажная

- варенье из вишни — ...
- горка из льда — ...

➤ **Качественных**

Инструкция: «Составь слова по образцу».

Образец: если днем снег, то день — снежный

- Если днем дождь, то день — ...
- Если днем ветер, то день — ...

➤ **Притяжательных**

Инструкция: «Составь слова по образцу».

Образец: у собаки лапа собачья.

- у лисы лапа ...
- у медведя лапа ...

Оценка:

2 балла — правильный ответ;

1 балл — правильный ответ после стимулирующей помощи;

0 баллов — неверно образованная форма, отказ от выполнения.

Максимальное количество баллов - 12

Задание № 5

Составление простых и сложных предложений по сюжетным картинкам

Инструкция: «Придумай предложение по картинке».

Образец:

Мальчик делает зарядку.

Мальчик поливает цветы из лейки.

Девочка рисует красками в альбоме.

Инструкция: «Придумай предложение по картинке так, чтобы в нем было короткое слово (а, потому что, когда)»

Образец:

Девочка прыгает через скакалку, а мальчик играет с мячом.

На проталине расцвел подснежник, потому что наступила весна.

Дети сядут за стол, когда вымоют руки.

Оценка:

2 балла — предложение составлено самостоятельно и грамматически верно;

1 балл — составляет предложение со стимулирующей помощью;

0 баллов — не может составить предложение.

Максимальное количество баллов - 12

Задание № 6

Составление предложений из слов в начальной форме

Инструкция: «Составь из слов предложение»:

- мальчик, рисовать, машина
- мама, дочка, кормить
- рисовать, карандаш, девочка

- в, папка, тетради, лежать
- ехать, пассажиры, автобус, в
- хозяйка, уток, корм, для, готовит,

Слова предъявляются до первого ответа.

Оценка:

2 балла — предложение составлено самостоятельно и верно;

1 балл — предложение составлено верно, но со стимулирующей помощью;

0 баллов — неправильное выполнение задания, отказ от выполнения.

Максимальное количество баллов - 12

Задание № 7

Исправление ошибки. Ответы на вопросы.

Инструкция: «Исправь меня. Скажи правильно».

- Зима пришла, потому что река замерзла.
- Шел дождь, потому что я взял зонт.
- Солнце светит, потому что на улице тепло.

Инструкция: «Ответь на вопросы».

- Воспитатель наказал мальчика. Кто провинился?
- Мама зовет домой дочку. Кто дома?
- Собаку укусила оса. Кто кусался?

Оценка:

2 балла — правильное, самостоятельное выполнение;

1 балл — правильное выполнение со стимулирующей помощью;

0 баллов — отказ от выполнения, неправильное выполнение задания.

Максимальное количество баллов - 12

Максимальное количество баллов за грамматический строй речи - 84

III. ИССЛЕДОВАНИЕ СЛОВАРЯ

Задание № 1. Речевые классификации

Инструкция: Продолжи ряд «Кастрюля, тарелка,... какие еще слова сюда подойдут, что ещё можно добавить? Назови одним словом?»

- Кастрюля, тарелка, ... ?
- Шкаф, диван, ... ?
- Туфли, сапоги, ... ?
- Самолет, поезд, ...?
- Москва, Самара,... ?
- Новый год, Международный женский день.....?

Оценка:

2 балла — правильно, самостоятельно продолжает ряд и подбирает обобщающее слово;

1 балла - продолжает ряд, но не называет обобщающее слово;

0 баллов — отказ или неправильное выполнение задания.

Максимальное количество баллов - 12

Задание № 2

Толкование слов.

Инструкция: «Я скажу слово, а ты рассказывай о нем всё, что знаешь»

Велосипед.

Шапка

Подушка.

Герой.

Припев

Микроскоп.

Оценку ответов рекомендуется проводить по следующим этапам:

- 1 **этап.** Выяснить, возможно ли оценить ответ испытуемого как (+), т.е. слово-задание ему знакомо, или как (-), т.е. слово-задание испытуемому не знакомо. Если из ответа это не очевидно, испытуемому задается дополнительный вопрос, с тем, чтобы можно было оценить ответ или как (+), или как (-).
- 2 **этап.** Если ответ испытуемого оценивается как (-), он получает 0 баллов. Если ответ оценивается как (+), то за задания NN 1-2 выводится по 2 балла, за задания NN 3-6 по 2 или по 1 баллу. При этом в 2 балла оцениваются ответы, в которых либо дается точное, развернутое определение, либо дается близкий синоним. Ответы оцениваются в 1 балл, если они содержат либо неполное, но правильное определение, либо описание отдельных признаков, либо испытуемый показывает понимание на примере.

Оценка:

Велосипед.

2 балла - Вид транспорта. – На нем катаются, ездят. Как мотоцикл, но без мотора (надо ногами крутить). У него педали, колеса (другие части – не менее двух)

0 баллов – У меня такой есть. – Такой большой. - Трехколесный. – Для детей.

Шапка.

2 балла – Головной убор. – Носят на голове. – Одевают на голову, чтобы не замерзнуть.

0 баллов – Фуражка. – Ее носят. – Зимой носят. («Как это, «носят»?)

Подушка.

2 балла – Постельная принадлежность. – Мешок, набитый перьями (пухом, сеном), который кладут под голову.

1 балл – Его кладут под голову. – Мешок, в нем перья (пух, сено). – Состоит из наволочки, внутри перья (пух, сено). – Мягкое сиденье.

0 баллов – Мягкая. Спит мальчик. – Белье. – Четырехугольный мешок. – На котором спят.

Герой.

2 балла – Человек, совершивший подвиг (выдающийся поступок). – Главное действующее лицо литературного произведения (пьесы и др.).

1 балл – Кто сделал что-то полезное, чего не могут сделать другие.

0 баллов – Кто сделал хорошее дело (может все сделать, совершил геройский поступок). – Храбрый. – Смелый. – Сильный. – У которого медали. Герой литературного произведения.

Отличился чем-то (каким-то поступком).

Припев.

2 балла – Часть песни, повторяющаяся после каждого куплета.

1 балл – Часть песни (или слова в песне), повторяемые несколько раз. – У песни несколько раз повторяется. – Короткая песня, которая идет за каждым куплетом. – Повторение после каждого куплета.

0 баллов – В песне есть мотив (или дополнительный куплет, или куплет, который повторяется). – Когда припевают. – Один поет, а другой припевает. Часть песни. – Отрывок в песне. – В песне.

Микроскоп.

2 балла – Прибор с увеличительными стеклами для рассматривания (увеличения) невидимых простым глазом предметов, например микробов (клеток насекомых, др.)

1 балл – Прибор (предмет), чтобы увидеть мелкие частицы (для рассматривания микробов (клеток).

0 баллов - Дается полное определение, с указанием в примере звезды, картинки на стене, на поверхности моря – «у подводной лодки». Полное определение без названия рассматриваемых предметов.

Максимальное количество баллов - 12

Задание № 3

Подбор антонимов

Инструкция: «Я назову тебе слово, а ты скажи наоборот. Например: маленький, а наоборот – большой, чистый, а наоборот – грязный».

твердый — (мягкий)

широкий — (узкий)

глубокий — (мелкий)

жара - (холод)

смеяться – (плакать)

медленно - (быстро)

Оценка:

2 балла — правильный самостоятельный ответ;

1 балл - правильный ответ после стимулирующей помощи;

0 баллов — неверный ответ или отказ от выполнения задания.

Максимальное количество баллов - 12

Задание № 4

Подбор синонимов

Инструкция: «Я произнесу несколько слов. Слушай внимательно. Какое слово лишнее?»

Врач – доктор – повар

Бабушка – девочка – старушка

Плакать – радоваться - веселиться

Инструкция: «Назови другим, похожим словом».

Дети

Большой

Бегаёт

Оценка:

2 балла — правильный самостоятельный ответ;

1 балл - правильный ответ после стимулирующей помощи;

0 баллов — неверный ответ или отказ от выполнения задания.

Максимальное количество баллов - 12

Максимальное количество баллов за словарь - 48

IV. ИССЛЕДОВАНИЕ ФОНЕМАТИЧЕСКИХ ПРОЦЕССОВ

Задание № 1

Выделение слов с заданным звуком.

Инструкция: «Я произнесу предложение, а ты внимательно послушай и назови слово с заданным звуком».

В-Ф: Валя кладет в вазу фрукты.

З-Ж: Зоя и Женя увидели на лужайке зайку.

Ч-Т': Дятел хотел достать личинки червяков.

Щ-С': В семье сегодня на обед уха из щуки и леща.

Ц-С: Света смотрела в магазине цепочку и кольцо.

Р-Л: Рая купила морковь, лук, помидоры.

Оценка:

2 балла – правильно и самостоятельно находит слова с заданными звуками;

1 балл – допускает одну ошибку;

0 баллов – не находит слова на заданный звук.

Максимальное количество баллов - 12

Задание № 2

Составление слов по звукам

Инструкция: «Скажи, какое слово получится. Я произнесу.....»

- м, а, к
- к, а, ш, а
- с, а, л, а, т

Инструкция: «Скажи, какое слово получится. Сначала я скажу звук..., потом звук..., затем звук...»»

- ж, у, к
- в, о, д, а
- ш, к, о, л, а

Оценка:

2 балла – правильно и самостоятельно называет слово

1 балл – допускает ошибку и сам ее исправляет;

0 баллов – не правильно называет слово.

Максимальное количество баллов - 12

Задание № 3

Определение количества и последовательности звуков в слове

Инструкция: «Произнеси звуки по порядку. Определи их количество»

- дом
- рак
- луна
- совы
- банан
- лампа

Оценка:

2 балла – правильно и самостоятельно определяет количество звуков и их последовательность в слове;

1 балл – допускает ошибку и самостоятельно исправляет ее;
 0 баллов – допускает ошибку и не исправляет ее, затрудняется в выполнении задания.
Максимальное количество баллов – 12
Максимальное количество баллов за фонематические процессы - 36

V. ИССЛЕДОВАНИЕ СЛОГОВОЙ СТРУКТУРЫ СЛОВА.

Задание № 1

Произнесение слов

Инструкция: «Послушай внимательно и повтори слова»

- косточка
- почтальон
- кофеварка
- строительство
- экскурсовод
- состояние слоговой структуры в спонтанной речи

Оценка:

2 балла – правильно, самостоятельно произносит предложенные слова;
 1 балл – допускает ошибку при произнесении слова и самостоятельно исправляет её;
 0 баллов – не может правильно произнести слово.

Максимальное количество баллов за слоговую структуру слова - 12

VI. ИССЛЕДОВАНИЕ ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЯ

Задание. Называние картинок

Инструкция: «Назови картинки»

Свистящие

С – С'

сова	семь
санки	синий
ананас	лось
автобус	гусь
бусы	гусеница
коляска	апельсин

З – З'

зонт	зебра
заяц	зеленый
гнездо	зима
коза	обезьяна
ваза	корзина
роза	газета

Ц

цапля
 цыпленок
 огурец
 индеец
 пуговица
 яйцо

Шипящие

Ш - Ж

шкаф	жук
шайба	жакет
камыш	жаба
мышь	ножницы
подушка	одежда
пушка	медвежата

<u>Ч - Щ</u>	чашка	щенок
	чайник	щетка
	мяч	плащ
	ключ	лещ
	очки	ящик
	бочки	овощи
<u>Соноры</u>		
<u>Л – Л'</u>	ложка	лейка
	лопата	лиса
	стул	фасоль
	стол	медаль
	балкон	колесо
	галстук	пылесос
<u>Р – Р'</u>	рак	рябина
	радуга	редис
	светофор	букварь
	забор	снегирь
	арбуз	дерево
	краски	черепаха

Г – К – Х – Г' – К' – Х'

Состояние звукопроизношения в спонтанной речи

Все звуки условно разделены на 6 групп:

1 группа – свистящие (с, с', з, з', ц)

2 группа – шипящие (ш, ж, ч, щ)

3 группа – л, л'

4 группа – р, р'

5 группа – заднеязычные звуки (г, к, х и г', к', х')

6 группа - Состояние звукопроизношения в спонтанной речи.

Произношение звуков каждой группы оценивается в отдельности по следующему принципу:

Оценка:

2 балла – нормативное произношение всех звуков группы;

1 балл – нарушено произношение одного звука группы;

0 баллов – нарушено более одного звука группы.

Максимальное количество баллов за звукопроизношение - 12

Общее количество баллов за все задания – 204.