

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Гимназия № 9 имени А.Н. Наумова»  
структурное подразделение Детский сад**

***Ценность общения – основа понимания и  
поддержки в семье  
Психологическая игра на основе  
метафорических карт  
«Портрет моего ребенка»***

**Казакова Елена Александровна,  
педагог – психолог**

**Тольятти, 2024**

# Ценность общения

Жизнь в семье невозможна без общения в ней, общения между мужем и женой, между родителями и детьми в процессе повседневных отношений. Общение в семье представляет собой отношение членов семьи друг к другу и их взаимодействие, обмен информацией между ними, их духовный контакт.

Общение родителей с детьми имеет огромное значение для их полноценного развития. Доказано, что дети, лишённые возможности общаться с родителями, характеризуются низким уровнем саморегуляции поведения, обладают повышенной чувствительностью к обращению к ним взрослого, испытывают трудности в общении со сверстниками.



# Игровая платформа «Портрет в полный рост»

Психологическая игра с использованием  
игровой платформы Татьяны Ушаковой  
«Портрет в полный рост»



## Суть игры

В основе игровой платформы «Портрет в полный рост» лежит метафора образа человека, его внутреннего мира. Суть игры для родителей состоит в совместном создании «портрета идеального ребенка» при помощи метафорических карт и карточек со словами. Задача участников - собрать портрет ребенка, договариваясь друг с другом и находя решения, устраивающие всех участников группы



# Ход мероприятия

- 1. Участники команд берут каждый себе «в закрытую» одинаковое количество карт: картинок и слов (каждая команда из своего набора, от двух до пяти: например два слова и две картинки (Суммарно на каждом поле помещается 10 картинок и 10 слов))
- 2. Игроки рассматривают свои карты так, чтобы другие не увидели и думают о том, как их карты отражают тот, образ который нужно собрать (свои карты нужно запомнить)



# Ход мероприятия

- 3. После изучения все карты игроков каждой команды по отдельности собираются ведущим в общую стопку рубашкой вверх, перемешиваются и переворачиваются так, чтобы вся команда их видела и могла подумать какие карты выбрать для **портрета**
- 4. Игроки принимают совместное решение по каждой ячейке, из которых состоит человек на поле. То есть какую карту положить в ячейку. Выбирается одна ячейка, затем каждый по очереди предлагает карту и объясняет свой выбор остальным. После того, как все выскажутся, происходит голосование по каждой предложенной для ячейки карте

Тема для игры может быть любой. Она будет зависеть от актуального запроса участников, так же может выбираться самими участниками. Подобные игры возможно проводить и с педагогами и с **родителями на родительских клубах, собраниях**

# Литература

1. Канц Г., Мухаматулина Е. Метафорические карты: Руководство для психолога. – 6-е изд. – М.: Гинезис, 2016
2. Толстая С.В. Метафорические ассоциативные карты как инструмент в работе практического психолога. – Chisinau, CEP USM, 2015
3. Толстая С.В. Метафорические ассоциативные карты в консультировании. – М.: издательство «Вариант», 2018

# Спасибо за внимание!

Елена Казакова

<https://vk.com/id163133443>

Email: kea31@rambler.ru

