

ПОДГОТОВКА ПРЕЗЕНТАЦИЙ

Краткое руководство

Каждый слайд должен выражать только

ОДНУ идею

ЛАКОНИЧНО. ИНВАРИАНТНО. ЦЕЛОСТНО.
ОБРАЗНО

НИЧТО не должно отвлекать внимание Зрителя

СОДЕРЖАНИЕ

Носители и их особенности

Дизайн слайдов

Таблицы, графики, диаграммы

Анатомия презентации

Переходы и анимация

НОСИТЕЛИ И ИХ ОСОБЕННОСТИ

Презентация выглядит замечательно
на экране компьютера?

А через проектор?

ДИЗАЙН СЛАЙДОВ

ЗАГОЛОВОК

- ✓ Заголовок нужен не каждому слайду
 - ✓ Чем меньше слов в заголовке – тем лучше
 - ✓ Заголовок не должен повторять содержание слайда
-

ТЕКСТ

- ✓ Не более 10-и строк на слайде
- ✓ Главное должно быть **выделено** или подчеркнуто
- ✓ Максимально крупные буквы контрастного фону цвета
- ✓ Убрать из текста не информативные обороты –

не правильно: «Около 40 экспертов, физиков и химиков, искусствоведов в Реставрационно-исследовательском центре музеев Франции...»

правильно: «...эксперты не обнаружили...»

ВЫБРАННЫЙ ШРИФТ ДОЛЖЕН БЫТЬ ЧИТАЕМЫМ

Буквы не расплываются, цвет букв не раздражает глаз.

Хорошо ли вам видно?

Хорошо ли вам видно?

Хорошо ли вам видно?

ФОН

- ✓ Максимально однородный, лучше – монохромный
- ✓ Никаких изображений, несущих смысловую нагрузку
- ✓ На фоне должен читаться и светлый, и темный текст



ИЛЛЮСТРАЦИИ

- ✓ Лучше никакой иллюстрации, чем плохая
- ✓ Один стиль рисунков во всей презентации
- ✓ Не использовать в одном слайде и рисунки и фотографии
- ✓ Фоны рисунка и презентации должны быть близкими



УМЕНЬШАТЬ И УВЕЛИЧИВАТЬ ИЗОБРАЖЕНИЯ СЛЕДУЕТ ПРОПОРЦИОНАЛЬНО



В ПРЕЗЕНТАЦИИ ДОЛЖНО УЧАСТВОВАТЬ НЕ БОЛЕЕ 3 ЦВЕТОВ

- Ярко!

- Пестро!

- Многоцветно!

СПИСКИ

Нумерованный

Каменный век:

1. палеолит
2. мезолит
3. неолит



Если важна

последовательность

пунктов

Маркированный

Ранние формы религий:

- анимизм
- фетишизм
- тотемизм



Простое перечисление

ТАБЛИЦА

Размер не более 15x10 ячеек

Обязательно выделение **важных** значений

КРУГОВАЯ ДИАГРАММА

Не более 7 секторов (остальное можно суммировать в «прочее»)

Метки на сегментах предпочтительнее легенды

СТРУКТУРА ТЕМЫ

Заголовок
темы

```
graph LR; A[Заголовок темы] --> B[сначала: привлечь внимание]; B --> C[затем: раскрыть тему]; C --> D[в конце: показать пример];
```

сначала:
привлечь
внимание

затем:
раскрыть
тему

в конце:
показать
пример

ЛИШНИЕ АТТРИБУТЫ

1. Рисунок на каждом слайде
2. «Красивая» рамочка
3. Номер слайда и дата названия
4. Название презентации

Заголовок

- Важная информация
- Полезная информация
- Интересная информация

ПЕРЕХОДЫ И АНИМАЦИЯ

Two horizontal orange lines are positioned below the title, one above the other, spanning most of the width of the slide.

ПЕРЕХОДЫ

- ✓ Длительность = 1-3 секунды
- ✓ Максимум 2 типа переходов: для заголовков разделов и обычных слайдов
- ✓ Чем раньше будет видно содержание слайда во время перехода, тем лучше

АНИМАЦИЯ

- ✓ Используйте все возможности обойтись без нее
- ✓ Для анимации нужны очень серьезные поводы:
 1. Показать последовательные изменения системы из большого числа объектов
 2. Обобщающий урок-игра, викторина и т.п.

ТЕКСТОВЫЙ БЛОК НА СЛАЙДЕ ДОЛЖЕН
ПОЯВЛЯТЬСЯ ЦЕЛИКОМ, А НЕ ПОБУКВЕННО

Слушатель начинает следить за
вылетающими буквами, и не слышит
докладчика.

КОНТАКТЫ

ПОЛЕЗНЫЕ ССЫЛКИ

РЕСУРСЫ
