

**АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДСКОГО ОКРУГА ТОЛЬЯТТИ**  
**Департамент образования**

---

**ПРИКАЗ**

от \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_  
г. Тольятти, Самарской области

О проведении  
Муниципального конкурса профессионального мастерства  
«Лучший педагог муниципальной системы образования»  
в 2024 - 2025 учебном году

В целях выявления, поддержки и распространения опыта творчески работающих педагогов муниципальной системы образования городского округа Тольятти, роста их профессионального мастерства, развития активной деятельности педагогических работников по обновлению содержания образования, формирования позитивного общественного мнения о профессии педагога приказываю:

1. Провести муниципальный конкурс профессионального мастерства «Лучший педагог муниципальной системы образования» в срок с 21.10.2024 по 29.11.2024.

2. Утвердить:

2.1. Положение о муниципальном конкурсе профессионального мастерства «Лучший педагог муниципальной системы образования» в 2024 – 2025 учебном году (Приложение 1).

2.2. Состав оргкомитета и жюри муниципального конкурса профессионального мастерства «Лучший педагог муниципальной системы образования» (Приложение 2, 3).

3. Контроль исполнения приказа возложить на начальника отдела сопровождения деятельности учреждений отрасли образования Бадяеву Н.В.

И.о. руководителя департамента

Е.Ф. Ивановская

## **Положение о муниципальном конкурсе профессионального мастерства «Лучший педагог муниципальной системы образования»**

### 1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет условия, порядок организации и проведения муниципального конкурса профессионального мастерства «Лучший педагог муниципальной системы образования» (далее – Конкурс), устанавливает программу конкурса, критерии оценивания конкурсных испытаний, порядок определения победителя, лауреатов и их награждение.

1.2. Учредителем Конкурса является департамент образования администрации городского округа Тольятти.

1.3. Информационное, организационно-методическое, организационно-техническое и экспертное сопровождение Конкурса обеспечивает муниципальное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Центр информационных технологий городского округа Тольятти (далее – МАОУ ДПО ЦИТ).

### 2. Цели и задачи Конкурса

2.1. Конкурс направлен на карьерный, профессиональный и личностный рост педагогов, повышение престижа профессии; выявление талантливых, творческих педагогов, педагогов-новаторов; пропаганду и распространение передового педагогического опыта.

#### 2.2. Задачи Конкурса:

- активизация инновационной деятельности, творческого потенциала педагогов муниципальных образовательных учреждений (далее – МОУ);
- расширение возможности профессионального роста, диапазона профессионального общения и сотрудничества творчески работающих педагогов;
- формирование общественного мнения о ценности образования.

### 3. Организационный комитет Конкурса

3.1. Подготовку и проведение Конкурса осуществляет Оргкомитет.

3.2. Оргкомитет обеспечивает публикацию актуальной информации о подготовке и проведении мероприятия на сайте «Методический отдел г. Тольятти» (<https://metod.tgl.net.ru/>); определяет требования к оформлению конкурсных работ, формирует состав жюри, определяет порядок, форму, место и дату подведения итогов конкурса.

3.3. Решения Оргкомитета принимаются простым большинством голосов, оформляются протоколом и утверждаются Председателем Оргкомитета.

### 4. Номинации Конкурса

4.1. Конкурс проводится по следующим номинациям:

- «Лучший воспитатель муниципальной системы дошкольного образования»;
- «Лучший музыкальный руководитель муниципальной системы дошкольного образования»;
- «Лучший педагог-психолог муниципальной системы образования»;
- «Лучший учитель-дефектолог муниципальной системы образования».

## 5. Участники Конкурса

5.1. В Конкурсе «Лучший педагог муниципальной системы образования» могут принимать участие воспитатели, музыкальные руководители муниципальных дошкольных образовательных учреждений, реализующих основные образовательные программы дошкольного образования; учителя-дефектологи, учителя-логопеды и другие педагогические работники муниципальных образовательных учреждений, имеющие дефектологическое образование; педагоги-психологи муниципальных образовательных учреждений.

5.2. Возраст участников и квалификационная категория не ограничиваются, стаж педагогической работы в образовательной организации не менее 3 лет.

5.3. Победители и лауреаты муниципального конкурса профессионального мастерства «Лучший педагог муниципальной системы образования» предшествующих трех лет к участию в Конкурсе текущего года не допускаются.

5.4. Количество участников от образовательной организации не ограничивается.

5.5. Кандидат не допускается к участию в Конкурсе, если:

- представлен неполный комплект документов и материалов или в них содержатся недостоверные сведения;
- заявка на участие в Конкурсе поступила позже установленного срока.

## 6. Жюри Конкурса

6.1. Для проведения экспертной оценки конкурсных испытаний оргкомитетом создается жюри Конкурса.

6.2. В состав жюри входят: работники образовательных учреждений, члены сетевых методических объединений, творческих групп, победители и/или лауреаты конкурсов профессионального мастерства предыдущих лет.

6.3. По каждому конкурсному мероприятию члены жюри заполняют экспертные листы, выставив общее количество баллов участнику Конкурса за выполненное задание.

6.4. Баллы всех членов жюри, выставленные каждому участнику Конкурса, суммируются, определяется средний балл за каждое конкурсное задание. Средние баллы по итогам каждого конкурсного задания суммируются, и определяется общее количество баллов, которые набрал каждый участник Конкурса. Определяется рейтинг участников.

6.5. Решения жюри Конкурса по результатам каждого конкурсного испытания и всего конкурса оформляются протоколами, которые подписываются председателем и членами жюри.

6.6. Решение жюри считается принятым, если за него проголосовало более половины его членов. При спорных вопросах председатель жюри имеет право решающего голоса.

6.7. Апелляции участников Конкурса по процедуре организации Конкурса и экспертизе конкурсных материалов жюри не принимаются.

## 7. Порядок и этапы проведения Конкурса

7.1. Конкурс проводится с 21.10.2024 по 29.11.2024.

Заявки на участие и прием конкурсных материалов осуществляются с 21.10.2024 по 25.10.2024.

Конкурс проводится в два тура:

7.1.1. Первый тур - экспертный: проводится с 28.10.2024 по 22.11.2024. Проходит в заочной форме, включает в себя следующие конкурсные испытания: «Визитная карточка», «Моя педагогическая находка», «Открытое занятие с детьми».

По итогам I тура для каждого конкурсанта рассчитывается оценка, представляющая собой сумму средних арифметических, полученных по итогам каждого конкурсного испытания. На основании полученных оценок формируется рейтинг участников. Участники, занявшие с 1 по 7 место в рейтинге, становятся финалистами Конкурса. Информация о финалистах, о месте и времени финального испытания Конкурса размещается на сайте «Методический отдел г. Тольятти») не позднее следующего дня после завершения I тура.

7.1.2. Второй тур - финальный: проводится с 25.11.2024 по 29.11.2024 в очной форме, включает в себя конкурсное испытание «Мастерская педагога» (информация о дате и месте проведения очного этапа будет направлена дополнительно). Очередность выступлений участников устанавливается жеребьевкой, которую проводит организатор в день конкурсного испытания.

По итогам II тура для каждого конкурсанта рассчитывается оценка, представляющая собой сумму средних арифметических оценок жюри за каждое конкурсное испытание.

## 8. Условия участия, требования к документам и материалам

8.1. Для участия в Конкурсе кандидаты на электронный адрес [monitoringCIT@yandex.ru](mailto:monitoringCIT@yandex.ru) направляют следующие документы:

- личное заявление кандидата на участие в Конкурсе, заверенное подписью руководителя и печатью учреждения, (в формате Word с включением скан-копии страницы с подписью и печатью (Приложение 1 к настоящему Положению));

- согласие участника Конкурса на обработку, публикацию персональных данных, в том числе посредством информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»; в формате Word с включением скан-копии страницы с подписью конкурсанта. (Приложение 2 к настоящему Положению);

- информационную карту в формате Word с включением скан-копии страницы с подписью конкурсанта (Приложение 3 к настоящему Положению).

Все документы участника подписываются (например: Иванова ИИЗаявление; Иванова ИИСогласие; Иванова ИИКарта).

В информационной карте участника Конкурса размещаются ссылки на материалы конкурсных испытаний 1 тура.

I тур Конкурса включает три конкурсных испытания:

- «Визитная карточка «Я – педагог»;
- «Моя педагогическая находка»;
- «Открытое занятие с детьми».

II тур Конкурса включает одно конкурсное испытание:

- «Мастерская педагога».

Для участников в номинациях «Лучший воспитатель муниципальной системы дошкольного образования» и «Лучший музыкальный руководитель муниципальной системы дошкольного образования» содержание конкурсных заданий и критерии оценки представлены в приложении 4 к настоящему Положению.

Для участников в номинациях «Лучший педагог-психолог муниципальной системы образования» и «Лучший учитель-дефектолог муниципальной системы образования» содержание конкурсных заданий и критерии оценки представлены в приложении 5 к настоящему Положению.

8.3. Консультацию по подготовке и проведению Конкурса, по оформлению конкурсных материалов можно получить в МАОУ ДПО ЦИТ по адресу: г. Тольятти, ул. К. Маркса, 27А, каб.11, Шехтман Ирина Вячеславовна, т.95-96-53; Гриценко Анастасия Николаевна, т. 95-96-59.

8.4. Материалы, присланные на Конкурс, не рецензируются и не возвращаются.

## 9. Подведение итогов Конкурса

9.1. После оценивания каждого конкурсного испытания производится подсчет баллов, выставленных каждому участнику в каждой номинации каждым членом жюри. Подсчитанные баллы вносятся в сводную оценочную ведомость, определяется среднее арифметическое баллов, выставленных каждому участнику. По итогам Конкурса для каждого конкурсанта рассчитывается оценка, представляющая собой сумму средних арифметических, полученных по итогам каждого конкурсного испытания. На основании полученных оценок формируется рейтинг участников.

9.2. В каждой номинации участники, набравшие наибольшее количество баллов по сумме результатов всех конкурсных испытаний, объявляются победителями Конкурса «Лучший педагог муниципальной системы образования»:

- «Лучший воспитатель муниципальной системы дошкольного образования»;
- «Лучший музыкальный руководитель муниципальной системы дошкольного образования»;
- «Лучший педагог-психолог муниципальной системы образования»;
- «Лучший учитель-дефектолог муниципальной системы образования».

9.3. Участникам, занявшим места со второго по седьмое(включительно) по рейтингу в каждой номинации, присуждается звание лауреата Конкурса.

9.4. Итоги конкурса публикуются на образовательном портале городского округа Тольятти по адресу: <http://www.do.tgl.ru/>, на сайте «Методический отдел города Тольятти» не позднее 29.11. 2024.

9.5. Победители и лауреаты Конкурса награждаются дипломами департамента образования администрации городского округа Тольятти.

9.6. Все участники Конкурса получают сертификаты участника муниципального конкурса профессионального мастерства «Лучший педагог муниципальной системы образования».

9.7. Победители и лауреаты Конкурса в номинациях «Лучший воспитатель муниципальной системы дошкольного образования» и «Лучший музыкальный руководитель муниципальной системы дошкольного образования» выдвигаются к участию в городском конкурсе профессионального мастерства «Воспитатель года» в 2024 – 2025 учебном году.

Победители и участники, занявшие второе и третье места в рейтинге в номинациях «Лучший педагог-психолог муниципальной системы образования» и «Лучший учитель-дефектолог муниципальной системы образования» представляются к участию в областном конкурсе профессионального мастерства «Педагог-психолог» и в региональном этапе Всероссийского конкурса профессионального мастерства «Учитель-дефектолог России».

9.8. При наличии объективных причин в случае невозможности участия победителей и/или лауреатов Конкурса на конкурсы профессионального мастерства следующих этапов (городской конкурс профессионального мастерства «Воспитатель года», областной конкурс профессионального мастерства «Педагог-психолог», региональный этап конкурса профессионального мастерства «Учитель-дефектолог России») могут быть направлены следующие по рейтингу участники Конкурса.

СОСТАВ ОРГКОМИТЕТА  
муниципального конкурса профессионального мастерства  
«Лучший педагог муниципальной системы образования»  
в 2024-2025 учебном году

1. Ерофеева С.М., ведущий специалист отдела сопровождения деятельности учреждений отрасли образования департамента образования администрации городского округа Тольятти.
2. Копылова Г.В, директор МАОУ ДПО ЦИТ.
3. Герасимова И.П., заместитель директора МАОУ ДПО ЦИТ.
4. Гриценко А.Н., педагог-психолог, методист МАОУ ДПО ЦИТ
5. Шехтман И.В., педагог-психолог, методист МАОУ ДПО ЦИТ.

## СОСТАВ ЖЮРИ

муниципального конкурса профессионального мастерства  
«Лучший педагог муниципальной системы образования»  
в 2024-2025 учебном году

в номинациях:

**1. «Лучший воспитатель муниципальной системы дошкольного образования»:**

2. Каракозова Наталья Юрьевна, заместитель заведующего по ВМР МАОУ ДС № 80 «Песенка», председатель (по согласованию).
3. Андреева Жанна Валентиновна, заместитель заведующего по ВМР МАОУ детского сада № 79 «Гусельки» (по согласованию);
4. Мишарина Оксана Михайловна, воспитатель МАОУ детского сада № 120 «Сказочный» (по согласованию).
5. Нуждина Надежда Владимировна, заместитель заведующего по ВМР МБУ детского сада № 2 «Золотая искорка» (по согласованию).
6. Ширшикова Ирина Валериевна, заместитель заведующего по ВМР МБУ детского сада № 90 «Золотое зернышко» (по согласованию).

**2. «Лучший музыкальный руководитель муниципальной системы дошкольного образования»**

1. Смородинова Мария Сергеевна, заместитель заведующего по ВМР МБУ детского сада № 56 «Красная гвоздика», председатель (по согласованию).
2. Акаева Фатима Ибрагимовна, методист МБУ детского сада № 199 «Муравьишка» (по согласованию).
3. Пономарева Валерия Сергеевна, старший воспитатель МБУ детского сада № 120 «Сказочный» (по согласованию).



4. Романычева Ольга Викторовна, музыкальный руководитель МАОУ детского сада № 200 «Волшебный башмачок» (по согласованию).

5. Шайхутдинова Ольга Владимировна, методист МБУ СОШ № 89 структурное подразделение детский сад «Радужка» (по согласованию).

**3. «Лучший педагог-психолог муниципальной системы образования»  
и «Лучший учитель-дефектолог муниципальной системы образования»:**

1. Надежкина Ирина Анатольевна, заместитель директора по УВР МБУ «Школа № 26», председатель (по согласованию).

2. Вахтерова Марина Борисовна, заместитель заведующего МБУ детского сада № 116 «Солнечный» (по согласованию).

3. Бочкарева Екатерина Юрьевна, заместитель заведующего по ВМР МБУ детского сада № 126 «Солнечный зайчик» (по согласованию).

4. Кузьмина Светлана Петровна, заместитель заведующего по ВМР МАОУ детского сада № 49 «Весёлые нотки» (по согласованию).

5. Юхненко Елена Анатольевна, педагог-психолог МБУ детского сада № 100 «Островок» (по согласованию).

Приложение 1  
к Положению о муниципальном конкурсе  
профессионального мастерства  
«Лучший педагог  
муниципальной системы образования»

В Оргкомитет конкурса  
профессионального мастерства  
«Лучший педагог  
муниципальной системы образования»

**ЗАЯВЛЕНИЕ**  
на участие в конкурсе профессионального мастерства  
«Лучший педагог муниципальной системы образования»  
в 2024-2025 учебном году

Номинация: \_\_\_\_\_

Сведения о конкурсанте:

1. Ф.И.О. \_\_\_\_\_

(полностью)

2. Место работы, должность: \_\_\_\_\_

(полное и сокращенное название)

3. Контактные телефоны:

рабочий \_\_\_\_\_

мобильный \_\_\_\_\_

4. Адрес электронной почты:

\_\_\_\_\_

Дата \_\_\_\_\_

Подпись заявителя \_\_\_\_\_

Заведующий \_\_\_\_\_  
(Ф.И.О.)

М.П.

к Положению о муниципальном конкурсе  
профессионального мастерства  
«Лучший педагог  
муниципальной системы образования»

В Оргкомитет конкурса  
профессионального мастерства  
«Лучший педагог  
муниципальной системы образования»

## СОГЛАСИЕ

Я,

---

*Ф.И.О. полностью*

даю своё согласие на участие в муниципальном конкурсе профессионального мастерства «Лучший педагог муниципальной системы образования», на обработку моих персональных данных (*фамилия, имя, отчество; дата рождения, гражданство, сведения об образовании, ученой степени, ученом звании, наградах и поощрениях, профессия, сведения о трудовой и общественной деятельности, адреса электронной почты, фото, видео- и иные материалы, представляемые на конкурс*) Оргкомитету муниципального конкурса профессионального мастерства «Лучший педагог муниципальной системы образования» в целях участия в Конкурсе.

Даю согласие на совершение в отношении обозначенных выше данных следующих действий: сбор, систематизация, накопление, хранение, уточнение, использование, предоставление доступа к персональным данным, обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение с использованием средств автоматизации и без использования средств автоматизации (на бумажных носителях).

Дополнительно даю согласие на размещение указанных данных в средствах массовой информации, на сайте МАОУ ДПО ЦИТ, в сети «Интернет».

Согласие дается с момента подписания и до момента моего участия в Конкурсе или до его отзыва в письменной форме.

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ год

Подпись \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /  
(расшифровка подписи)

Приложение 3  
к Положению о муниципальном конкурсе  
профессионального мастерства  
«Лучший педагог  
муниципальной системы образования»

Информационная карта  
участника городского конкурса профессионального мастерства  
«Лучший педагог муниципальной системы образования»  
в 2024 – 2025 учебном году

\_\_\_\_\_

номинация

\_\_\_\_\_

фамилия

\_\_\_\_\_

имя, отчество

1. Работа	
Место работы (наименование образовательной организации в соответствии с Уставом)	
Занимаемая должность (наименование в соответствии с записью в трудовой книжке)	
Общий трудовой стаж (полных лет на момент заполнения)	
Общий педагогический стаж (полных лет на момент заполнения)	
В каких возрастных группах в настоящее время работаете	
Дата установления квалификационной категории (если она имеется), какой именно категории	
Аттестационная категория	
Почетные звания и награды (наименования и даты получения в соответствии с записями в трудовой книжке)	
2. Образование	
Название и год окончания организации профессионального образования	
Специальность, квалификация по диплому	
Дополнительное профессиональное образование за последние три года (наименования дополнительных профессиональных программ, места и сроки их освоения)	
Наличие ученой степени, группа научных специальностей	
Название диссертационной работы (работ)	
Основные публикации (в т.ч. брошюры, книги)	
Программы, разработанные лично участниками или в соавторстве (при наличии)	
Авторские методики участника (при наличии)	
3. Конкурсные испытания	

Конкурсное испытание «Визитная карточка «Я – педагог» (ссылка на видеоролик, размещенный на Яндекс.Диске или RUTUBE)	
Конкурсное испытание «Моя профессиональная находка» (ссылка на видеоролик, размещенный на Яндекс.Диске или RUTUBE)	
Конкурсное испытание «Открытое занятие с детьми» (ссылка на видеоролик, размещенный на Яндекс.Диске или RUTUBE)	
<b>2. Общественная деятельность</b>	
Членство в Профсоюзе (наименование, дата вступления)	
Участие в других общественных организациях (наименование, направление деятельности и дата вступления)	
Участие в деятельности управляющего совета образовательной организации	
Участие в работе методического объединения	
Участие в разработке и реализации муниципальных, региональных, федеральных, международных программ и проектов (с указанием статуса участия)	
<b>5. Контакты</b>	
Рабочий телефон	
Домашний/ мобильный телефон с междугородним кодом	
Рабочая электронная почта	
Личная электронная почта	
Адрес сайта образовательной организации в сети «Интернет»	
3. Адрес персонального Интернет-ресурса (сайт, блог, страницы в социальных сетях и т.д.), где можно познакомиться с участником	

Правильность сведений, представленных в информационной карте,  
подтверждаю: \_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_ )  
(подпись) (фамилия, имя, отчество участника)

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.

**«Конкурсные задания и критерии оценки в номинациях:  
«Лучший воспитатель муниципальной системы  
дошкольного образования» и «Лучший музыкальный  
руководитель муниципальной системы  
дошкольного образования»**

**1. Конкурсное испытание «Визитная карточка «Я-педагог»**

Цель конкурсного испытания: демонстрация конкурсанта профессиональных достижений с использованием информационно-коммуникационных технологий.

Формат конкурсного испытания: видеоролик продолжительностью до 3 минут. Видеоролик должен содержать информацию о достижениях конкурсанта в профессиональной и общественной деятельности, отражать его профессиональную культуру, демонстрировать современные способы педагогической деятельности.

Организационная схема конкурсного испытания: Видеоролик «Визитная карточка «Я – педагог» размещается конкурсанта на Яндекс.Диске, ссылка для просмотра размещается в информационной карте участника.

Технические требования к видеоролику: возможность просмотра в режимах онлайн и офлайн; разрешение – 1920\*1080 (16:9); частота кадров – 25 кадров/с; скорость потока – не менее 13,0 Мбит/с; кодировка AVC; формат файла – mp4. Видеоролик должен содержать информационную заставку с указанием Ф.И.О. конкурсанта, образовательной организации, населенного пункта.

Порядок оценивания конкурсного испытания: оценивание конкурсного испытания осуществляется в дистанционном режиме. Критерии не равнозначны и имеют разное выражение в баллах, каждый критерий раскрывается через совокупность показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере». Максимальная оценка за конкурсное испытание «Визитная карточка «Я – педагог» – 10 баллов.

Критерии и показатели оценки конкурсного испытания  
«Визитная карточка «Я – педагог»

№	Критерии	№	Показатели	баллы
1	Информативность и содержательность	1.1	демонстрируются профессиональные достижения педагога в работе с воспитанниками, родителями (законными представителями) воспитанников, коллегами	0 - 2
		1.2	демонстрируются интересы и увлечения педагога, связанные с профессиональной деятельностью	0 - 2
		1.3	демонстрируется индивидуальный стиль профессиональной деятельности и оригинальность	0 – 2
2	Представление информации	2.1	соблюдается соответствие видеоряда содержанию	0 – 2
		2.2	видеоряд, композиция и содержание интересны и оригинальны	0 – 2
	Итоговый балл			0 - 10

## 2. Конкурсное испытание «Моя профессиональная находка»

Цель конкурсного испытания: демонстрация конкурсантом наиболее значимого в его деятельности способа, метода или приема обучения, воспитания и развития детей дошкольного возраста.

Формат конкурсного испытания: видеоролик продолжительностью до 10 минут. Видеоролик представляет элемент профессиональной деятельности конкурсанта, который он позиционирует как свою педагогическую находку. Выступление конкурсанта может сопровождаться презентацией или видеофрагментами.

Организационная схема конкурсного испытания: Видеоролик «Моя профессиональная находка» размещается конкурсантом на Яндекс.Диске, ссылка для просмотра размещается в информационной карте участника.

Технические требования к видеоролику: возможность просмотра в режимах онлайн и офлайн; разрешение – 1920\*1080 (16:9); частота кадров – 25 кадров/с; скорость потока – не менее 13,0 Мбит/с; кодировка AVC; формат файла – mp4. Видеоролик должен содержать информационную заставку с указанием Ф.И.О. конкурсанта, образовательной организации, населенного пункта.

Порядок оценивания конкурсного испытания: оценивание конкурсного испытания осуществляется в дистанционном режиме. Оценивание производится по 3 критериям. Критерии не равнозначны и имеют разное выражение в баллах, каждый критерий раскрывается через совокупность показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере». Максимальная оценка за конкурсное испытание «Моя профессиональная находка» – 30 баллов.

**Критерии и показатели оценки конкурсного испытания  
«Моя профессиональная находка»**

№	Критерии	№	Показатели	Баллы
1	Методическая грамотность	1.1	обосновывает актуальность демонстрируемого способа/метода/приема для своей педагогической практики	0 - 2
		1.2	выявляет инновационную составляющую демонстрируемого способа/ метода/ приема	0 - 2
		1.3	обозначает цели и планируемые результаты применения демонстрируемого способа/метода/приема	0 - 2
		1.4	выявляет развивающий потенциал демонстрируемого способа/метода/приема	0 - 2
		1.5	представляет результативность демонстрируемого способа/метода/приема	0 - 2
		1.6	демонстрирует знания в области педагогики и психологии	0 - 2
		1.7	демонстрирует оригинальность решения педагогических задач	0 - 2
		1.8	демонстрирует понимание места и значения конкретного способа/метода/приема в своей методической системе	0 - 2
2	Культура презентации	2.1	представляет информацию целостно и структурированно	0 - 2
		2.2	точно и корректно использует профессиональную терминологию	0 - 2
		2.3	представляет информацию лаконично и аргументированно	0 - 2
		2.4	использует оптимальные объем и содержание информации	0 - 2
		2.5	не допускает речевых ошибок	0 - 2
		2.6	вызывает профессиональный интерес аудитории	0 - 2
		2.7	демонстрирует ораторские качества и артистизм	0 - 2
Итоговый балл				0-30

### 3. Конкурсное испытание «Открытое занятие с детьми»

Цель конкурсного испытания: демонстрация конкурсантом профессиональных компетенций в области проектирования, организации и реализации различных видов развивающей деятельности дошкольников.

Формат конкурсного испытания: видеозапись педагогического мероприятия с детьми в образовательной организации дошкольного образования. Тему занятия, возраст детей (группу) участник определяет сам.

Организационная схема конкурсного испытания: Видеозапись конкурсного испытания состоит из двух частей: 1 – проведение мероприятия с детьми, 2 – самоанализ проведенного мероприятия. Продолжительность видеоролика до 25 минут (до 20 минут – видеозапись мероприятия, до 5 минут – самоанализ). Видеозапись конкурсного испытания «Открытое занятие с детьми» размещается конкурсантом на Яндекс.Диске, ссылка для просмотра размещается в информационной карте участника.



Технические требования к видеоролику: возможность просмотра в режимах онлайн и офлайн; разрешение – 1920\*1080 (16:9); частота кадров – 25 кадров/с; скорость потока – не менее 13,0 Мбит/с; кодировка AVC; формат файла – mp4. Видеоролик должен содержать информационную заставку с указанием Ф.И.О. конкурсанта, образовательной организации, населенного пункта.

Порядок оценивания конкурсного испытания: оценивание конкурсного испытания осуществляется в дистанционном режиме. Оценивание производится по 5 критериям. Критерии не равнозначны и имеют разное выражение в баллах, каждый критерий раскрывается через совокупность показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере». Максимальная оценка за конкурсное испытание «Открытое занятие с детьми» – 60 баллов.

### Критерии и показатели оценки конкурсного испытания «Открытое занятие с детьми»

№	Критерии	№	Показатели	Баллы
1	Реализация содержания образовательной программы дошкольного образования	1.1	обеспечивает соответствие содержания занятия ФГОС ДО	0 - 2
		1.2	обеспечивает соответствие содержания возрастным особенностям воспитанников	0 - 2
		1.3	реализует воспитательные возможности содержания	0 - 2
		1.4	создает условия для речевого/ социально-коммуникативного/ физического/ художественно-эстетического развития воспитанников	0 - 2
		1.5	реализует содержание, соответствующее современным научным знаниям, способствующее формированию современной картины мира	0 - 2
		1.6	реализует содержание, соответствующее традиционным ценностям российского общества	0 - 2
2	Методические приемы решения педагогических задач	2.1	использует приемы привлечения внимания воспитанников	0 - 2
		2.2	использует приемы удержания внимания воспитанников	0 - 2
		2.3	использует приемы поддержки инициативы воспитанников	0 - 2
		2.4	использует приемы поддержки самостоятельности воспитанников	0 - 2
		2.5	использует приемы стимулирования и поощрения воспитанников	0 - 2
		2.6	целесообразно применяет средства наглядности и ИКТ	0 - 2

3	Организационная культура	3.1	обеспечивает четкую структуру мероприятия	0 - 2
		3.2	мотивированно использует/не использует раздаточный материал и ТСО	0 - 2
		3.3	зонирует пространство в соответствии с целями и задачами мероприятия и эффективно его использует	0 - 2
		3.4	соблюдает санитарно-гигиенические нормы ДО	0 - 2
		3.5	соблюдает регламент конкурсного испытания	0 - 2
4	Речевая, коммуникативная культура, личностно-профессиональные качества	4.1	устанавливает эмоциональный контакт с воспитанниками	0 - 2
		4.2	создает благоприятный психологический климат в работе с воспитанниками	0 - 2
		4.3	соблюдает этические правила общения	0 - 2
		4.4	не допускает речевых ошибок	0 - 2
		4.5	удерживает в фокусе внимания всех воспитанников, участвующих в мероприятии	0 - 2
		4.6	четко, понятно, доступно формулирует вопросы и задания для воспитанников	0 - 2
		4.7	демонстрирует эмоциональную устойчивость	0 - 2
		4.8	демонстрирует индивидуальный стиль профессиональной деятельности	0 - 2
5	Рефлексивная культура (на этапе самоанализа)	5.1	оценивает результативность проведенного мероприятия	0 - 2
		5.2	обосновывает тип занятия и место данной темы в ряду других тем программы/направления деятельности	0 - 2
		5.3	делает вывод о том, насколько удалось реализовать цель и задачи мероприятия	0 - 2
		5.4	обосновывает корректировку (или отсутствие корректировки) плана мероприятия в соответствии с условиями его проведения	0 - 2
		5.5	оценивает эффективность своего взаимодействия с воспитанниками	0 - 2
Итоговый балл				0 - 60

#### 4. Конкурсное испытание «Мастерская педагога»

Цель конкурсного испытания: демонстрация конкурсантом собственной педагогической разработки (технологии, метода, способа, приема или средства), используемой в профессиональной деятельности, а также компетенций в области презентации и передачи личного педагогического опыта.

Формат конкурсного испытания: мастер-класс конкурсанта с использованием элементов профессиональной деятельности (приемы, методы, технологии обучения), демонстрирующий систему работы конкурсанта, её оригинальность, эффективность и тиражируемость.

Организационная схема конкурсного испытания: тематику, форму мастер-класса (тренинговое занятие, деловая имитационная игра, моделирование, мастерская, творческая лаборатория, воркшоп и др.), наличие фокус-группы и ее количественный состав конкурсанты определяют самостоятельно. Последовательность выступлений определяется жеребьевкой.

Регламент проведения конкурсного испытания – до 20 минут (до 15 минут – мастер-класс; 5 минут – ответы на вопросы жюри).

Критерии и показатели оценивания:

оценивание конкурсного испытания осуществляется в очном режиме. Оценка фиксируется каждым членом жюри в индивидуальной оценочной ведомости. Оценивание производится по 3 критериям. Критерии не равнозначны и имеют разное выражение в баллах, каждый критерий раскрывается через совокупность показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере». Максимальная оценка за конкурсное испытание «Мастерская педагога» – 40 баллов.

### Критерии и показатели оценки конкурсного испытания «Мастерская педагога»

№	Критерии	№	Показатели	Баллы
1	Актуальность и методическая обоснованность представленного опыта	1.1	обосновывает значимость демонстрируемого опыта для достижения целей дошкольного образования	0-2
		1.2	формулирует цель и задачи демонстрируемого опыта	0-2
		1.3	обосновывает педагогическую эффективность и результативность демонстрируемого опыта	0-2
		1.4	устанавливает связь демонстрируемого опыта с ФГОС ДО	0-2
2	Образовательный потенциал мастер-класса	2.1	акцентирует внимание на ценностных, развивающих и воспитательных эффектах представляемого опыта	0-2
		2.2	демонстрирует результативность используемой технологии/методов/приемов	0-2
		2.3	обозначает возможность тиражирования опыта в практике дошкольного образования	0-2
		2.4	обозначает особенности реализации представляемого опыта	0-2
		2.5	предлагает конкретные рекомендации по использованию демонстрируемой технологии/методов/приемов	0-2
		2.6	демонстрирует широкий набор методов/приемов активизации профессиональной аудитории	0-2
		2.7	демонстрирует комплексность применения технологий, методов, приемов решения поставленной в мастер-классе проблемы/задачи	0-2
		2.8	вызывает профессиональный интерес аудитории	0-2
3	Организационная, информационная и коммуникативная культура	3.1	демонстрирует умения в области передачи собственного опыта	0-2
		3.2	использует оптимальные объем и содержание информации	0-2
		3.3	использует различные способы структурирования и представления информации	0-2
		3.4	демонстрирует умение сочетать интерактивные формы презентации педагогического опыта	0-2
		3.5	точно и корректно использует профессиональную терминологию, не допускает речевых ошибок	0-2

		3.6	обеспечивает четкую структуру и хронометраж мастер-класса	0-2
		3.7	оптимально использует ИКТ и средства наглядности	0-2
		3.8	демонстрирует навыки публичного выступления и артистизм	0-2
Итоговый балл				0-40

**«Конкурсные задания и критерии оценки в номинациях:  
«Лучший педагог-психолог муниципальной системы образования»,  
«Лучший учитель-дефектолог  
муниципальной системы образования»**

1. Конкурсное испытание «Визитная карточка «Я-педагог»

Цель конкурсного испытания: демонстрация конкурсантом профессиональных достижений с использованием информационно-коммуникационных технологий.

Формат конкурсного испытания: видеоролик продолжительностью до 3 минут. Видеоролик должен представлять конкурсанта, раскрывать опыт реализации результативной практики- инновационной технологии оказания психолого-педагогической/коррекционно-развивающей помощи участникам образовательных отношений в рамках профессиональной деятельности, содержать информацию о достижениях конкурсанта в профессиональной и общественной деятельности, отражать его профессиональную культуру.

Организационная схема конкурсного испытания: видеоролик «Визитная карточка «Я – педагог» размещается конкурсантом на Яндекс.Диске, ссылка для просмотра размещается в информационной карте участника.

Технические требования к видеоролику: возможность просмотра в режимах онлайн и офлайн; разрешение – 1920\*1080 (16:9); частота кадров – 25 кадров/с; скорость потока – не менее 13,0 Мбит/с; кодировка AVC; формат файла – mp4. Видеоролик должен содержать информационную заставку с указанием Ф.И.О. конкурсанта, образовательной организации, населенного пункта.

Порядок оценивания конкурсного испытания: оценивание конкурсного испытания осуществляется в дистанционном режиме. Критерии не равнозначны и имеют разное выражение в баллах, каждый критерий раскрывается через совокупность показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере». Максимальная оценка за конкурсное испытание «Визитная карточка «Я – педагог» – 10 баллов.

Критерии и показатели оценки конкурсного испытания  
«Визитная карточка «Я – педагог  
(педагог-психолог, учитель-дефектолог, учитель-логопед)»

№	Критерии	№	Показатели	баллы
1	Информативность и содержательность	1.1	демонстрируются профессиональные достижения педагога в работе с воспитанниками, родителями (законными представителями) воспитанников, коллегами	0 - 2
		1.2	демонстрируются интересы и увлечения педагога, связанные с профессиональной деятельностью	0 - 2
		1.3	демонстрируется индивидуальный стиль профессиональной деятельности и оригинальность	0 – 2
2	Представление информации	2.1	соблюдается соответствие видеоряда содержанию	0 - 2
		2.2	видеоряд, композиция и содержание интересны и оригинальны	0 – 2
	Итоговый балл			0 - 10

## 2. Конкурсное испытание «Моя профессиональная находка»

Цель конкурсного испытания: демонстрация конкурсантом возможностей инновационных педагогических технологий, новых форм работы, наиболее значимого в его деятельности способа, метода или приема обучения, воспитания, развития и коррекции детей (обучающихся, воспитанников).

Формат конкурсного испытания: видеоролик продолжительностью до 10 минут. Видеоролик представляет элемент профессиональной деятельности конкурсанта, который он позиционирует как свою педагогическую находку. Выступление конкурсанта может сопровождаться презентацией или видеофрагментами.

Организационная схема конкурсного испытания: Видеоролик «Моя профессиональная находка» размещается конкурсантом на Яндекс.Диске, ссылка для просмотра размещается в информационной карте участника.

Технические требования к видеоролику: возможность просмотра в режимах онлайн и офлайн; разрешение – 1920\*1080 (16:9); частота кадров – 25 кадров/с; скорость потока – не менее 13,0 Мбит/с; кодировка AVC; формат файла – mp4. Видеоролик должен содержать информационную заставку с указанием Ф.И.О. конкурсанта, образовательной организации, населенного пункта.

Порядок оценивания конкурсного испытания: оценивание конкурсного испытания осуществляется в дистанционном режиме. Оценивание производится по 3 критериям. Критерии не равнозначны и имеют разное выражение в баллах, каждый критерий раскрывается через совокупность показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере». Максимальная оценка за конкурсное испытание «Моя профессиональная находка» – 30 баллов.

**Критерии и показатели оценки конкурсного испытания  
«Моя профессиональная находка»**

№	Критерии	№	Показатели	Баллы
1	Методическая грамотность	1.1	обосновывает актуальность демонстрируемого способа/метода/приема для своей педагогической практики	0 - 2
		1.2	выявляет инновационную составляющую демонстрируемого способа/ метода/ приема	0 - 2
		1.3	обозначает цели и планируемые результаты применения демонстрируемого способа/метода/приема	0 - 2
		1.4	выявляет развивающий потенциал демонстрируемого способа/метода/приема	0 - 2
		1.5	представляет результативность демонстрируемого способа/метода/приема	0 - 2
		1.6	демонстрирует знания в области педагогики и психологии	0 - 2
		1.7	демонстрирует оригинальность решения педагогических задач	0 - 2
		1.8	демонстрирует понимание места и значения конкретного способа/метода/приема в своей методической системе	0 - 2
2	Культура презентации	2.1	представляет информацию целостно и структурированно	0 - 2
		2.2	точно и корректно использует профессиональную терминологию	0 - 2
		2.3	представляет информацию лаконично и аргументировано	0 - 2
		2.4	использует оптимальные объем и содержание информации	0 - 2
		2.5	не допускает речевых ошибок	0 - 2
		2.6	вызывает профессиональный интерес аудитории	0 - 2
		2.7	демонстрирует ораторские качества и артистизм	0 - 2
Итоговый балл				0 -30

### 3. Конкурсное испытание «Открытое занятие с детьми»

Цель конкурсного испытания: демонстрация конкурсантом профессиональных компетенций, научно-методический уровень своей деятельности (методическая, организаторская, воспитательная и др.), технологическую и коммуникативную культуру.

Формат конкурсного испытания: видеозапись педагогического мероприятия с детьми в образовательной организации. Тему занятия, возраст детей (группу) участник определяет сам.

Организационная схема конкурсного испытания: Видеозапись конкурсного испытания состоит из двух частей: 1 – проведение мероприятия с детьми, 2 – самоанализ проведенного мероприятия. Продолжительность видеоролика до 25 минут (до 20 минут – видеозапись мероприятия, до 5 минут – самоанализ). Видеозапись конкурсного испытания «Открытое занятие с детьми» размещается конкурсантом на Яндекс.Диске, ссылка для просмотра размещается в информационной карте участника.

Технические требования к видеоролику: возможность просмотра в режимах онлайн и офлайн; разрешение – 1920\*1080 (16:9); частота кадров –

25 кадров/с; скорость потока – не менее 13,0 Мбит/с; кодировка AVC; формат файла – mp4. Видеоролик должен содержать информационную заставку с указанием Ф.И.О. конкурсанта, образовательной организации, населенного пункта.

Порядок оценивания конкурсного испытания: оценивание конкурсного испытания осуществляется в дистанционном режиме. Оценивание производится по 5 критериям. Критерии не равнозначны и имеют разное выражение в баллах, каждый критерий раскрывается через совокупность показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере». Максимальная оценка за конкурсное испытание «Открытое занятие с детьми» – 60 баллов.

### Критерии и показатели оценки конкурсного испытания «Открытое занятие с детьми»

№	Критерии	№	Показатели	Баллы
1	Проективные умения	1.1	подтверждает оптимальность варианта занятия, соответствие содержания и структуры занятия поставленным целям, рациональность структуры, оригинальность организации и выбора содержания занятия	0 -5
		1.1.	демонстрирует раскрытие основной темы занятия, достижение целей занятия	0 -5
2	Организационная и методическая компетентность	2.1	целесообразно и адекватно осуществляет выбор средств и методов работы поставленным целям, возрастным особенностям детей	0 -2
		2.2	обеспечивает реализацию познавательных, развивающих, воспитывающих, коррекционных задач занятия	0 - 2
		2.3	организует эффективное взаимодействие/сотрудничество детей группы, обеспечивает поддержку активности и инициативности детей на занятии	0 - 2
		2.4	обеспечивает обратную связь с детьми в ходе занятия	0 -2
		2.5	демонстрирует рациональность и эффективность использования времени занятия, оптимальность его темпа, чередование и смену видов деятельности	0 - 2
		2.6.	материал подбирает с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья обучающихся	0 - 2
		2.7.	использует дидактические средства с учетом психофизиологических возможностей обучающихся	0 - 2
3	Организационная культура	3.1	обеспечивает четкую структуру мероприятия	0 - 2
		3.2	мотивированно использует/не использует раздаточный материал и ТСО	0 - 2
		3.3	зонирует пространство в соответствии с целями и задачами мероприятия и эффективно его использует	0 - 2



		3.4	соблюдает санитарно-гигиенические нормы	0 - 2
		3.5	соблюдает регламент конкурсного испытания	0 - 2
4	Речевая, коммуникативная культура, личностно-профессиональные качества	4.1	устанавливает эмоциональный контакт с обучающимися	0 - 2
		4.2	создает благоприятный психологический климат в работе с обучающимися	0 - 2
		4.3	соблюдает этические правила общения	0 - 2
		4.4	не допускает речевых ошибок	0 - 2
		4.5	удерживает в фокусе внимания всех обучающихся, участвующих в мероприятии	0 - 2
		4.6	четко, понятно, доступно формулирует вопросы и задания для участников	0 - 2
		4.7	демонстрирует эмоциональную устойчивость	0 - 2
		4.8	демонстрирует индивидуальный стиль профессиональной деятельности	0 - 2
5	Рефлексивная культура (на этапе самоанализа)	5.1	оценивает результативность проведенного мероприятия	0 - 2
		5.2	обосновывает тип занятия и место данной темы в ряду других тем программы/направления деятельности	0 - 2
		5.3	делает вывод о том, насколько удалось реализовать цель и задачи мероприятия	0 - 2
		5.4	обосновывает корректировку (или отсутствие корректировки) плана мероприятия в соответствии с условиями его проведения	0 - 2
		5.5	оценивает эффективность своего взаимодействия с воспитанниками	0 - 2
Итоговый балл				0 - 60

#### 4. Конкурсное испытание «Мастерская педагога»

Цель конкурсного испытания: демонстрация конкурсантом собственной педагогической разработки (технологии, метода, способа, приема или средства обучения), используемой в профессиональной деятельности, а также компетенций в области презентации и передачи личного педагогического опыта.

Формат конкурсного испытания: мастер-класс конкурсанта с использованием элементов профессиональной деятельности (приемы, методы, технологии обучения), демонстрирующий систему работы конкурсанта, её оригинальность, эффективность и тиражируемость.

Организационная схема конкурсного испытания: тематику, форму мастер-класса (тренинговое занятие, деловая имитационная игра, моделирование, мастерская, творческая лаборатория, воркшоп и др.), наличие фокус-группы и ее количественный состав конкурсанты определяют самостоятельно. Последовательность выступлений определяется жеребьевкой.

Регламент проведения конкурсного испытания – до 20 минут (до 15 минут – мастер-класс; 5 минут – ответы на вопросы жюри).

Критерии и показатели оценивания:

оценивание конкурсного испытания осуществляется в очном режиме. Оценка фиксируется каждым членом жюри в индивидуальной оценочной

ведомости. Оценивание производится по 3 критериям. Критерии не равнозначны и имеют разное выражение в баллах, каждый критерий раскрывается через совокупность показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере». Максимальная оценка за конкурсное испытание «Мастерская педагога» – 40 баллов.

### Критерии и показатели оценки конкурсного испытания «Мастерская педагога»

№	Критерии	№	Показатели	Баллы
1	Актуальность и методическая обоснованность представленного опыта	1.1	обосновывает значимость демонстрируемого опыта для достижения целей дошкольного образования	0-2
		1.2	формулирует цель и задачи демонстрируемого опыта	0-2
		1.3	обосновывает педагогическую эффективность и результативность демонстрируемого опыта	0-2
		1.4	устанавливает связь демонстрируемого опыта с ФГОС ДО	0-2
2	Образовательный потенциал мастер-класса	2.1	акцентирует внимание на ценностных, развивающих и воспитательных эффектах представляемого опыта	0-2
		2.2	демонстрирует результативность используемой технологии/методов/приемов	0-2
		2.3	обозначает возможность тиражирования опыта в практике дошкольного образования	0-2
		2.4	обозначает особенности реализации представляемого опыта	0-2
		2.5	предлагает конкретные рекомендации по использованию демонстрируемой технологии/методов/приемов	0-2
		2.6	демонстрирует широкий набор методов/приемов активизации профессиональной аудитории	0-2
		2.7	демонстрирует комплексность применения технологий, методов, приемов решения поставленной в мастер-классе проблемы/задачи	0-2
		2.8	вызывает профессиональный интерес аудитории	0-2
3	Организационная, информационная и коммуникативная культура	3.1	демонстрирует умения в области передачи собственного опыта	0-2
		3.2	использует оптимальные объем и содержание информации	0-2
		3.3	использует различные способы структурирования и представления информации	0-2
		3.4	демонстрирует умение сочетать интерактивные формы презентации педагогического опыта	0-2
		3.5	точно и корректно использует профессиональную терминологию, не допускает речевых ошибок	0-2
		3.6	обеспечивает четкую структуру и хронометраж мастер-класса	0-2
		3.7	оптимально использует ИКТ и средства наглядности	0-2

		3.8	демонстрирует навыки публичного выступления и артистизм	0-2
Итоговый балл				0-40