

«Спектакль: от идеи до воплощения»



Заместитель директора по
ВР МБУ «Школа №23»,
Почетный работник общего
образования РФ

ГЛИБА ОЛЬГА ВИТАЛЬЕВНА

НАЧАЛО

✓ поиск пьесы;

✓ распределение ролей;

✓ оформление сцены



✓ работа над текстом;

✓ подбор музыкального сопровождения



РЕЖИССЕРСКАЯ ТРАКТОВКА

...Режиссёр, исходит из здоровой предпосылки, что «вещь надо поставить на ноги», — иными словами, перекроить всё, что там накропал автор...



ЧИТКА. РЕПЕТИЦИИ. ПРОГОНЫ.

Скорей бы конец! Одну сцену режиссер повторяет семь раз, после чего ему не остается ничего другого, как отпустить собравшихся...



ГЕНЕРАЛЬНАЯ РЕПЕТИЦИЯ

...Для того чтобы премьера прошла гладко, считается, что на генеральной репетиции обязательно должен быть скандал.

ПРЕМЬЕРА



...Премьера — это роковой момент, когда драматическое произведение становится реальностью.



ЖИЗНЬ СПЕКТАКЛЯ

...Театр сродни военному искусству и азартной игре в рулетку — никто заранее не знает, какой получится спектакль.

Иначе просто не может быть...

Карел Чапек — чешский писатель, прозаик и драматург, переводчик, фантаст.

Классик чешской литературы XX века, «Как ставится пьеса»



Благодарю за внимание