



СБОРНИК
методических материалов
«Педагогическая инициатива». Выпуск 2

2024

Муниципальное автономное образовательное учреждение
дополнительного профессионального образования
Центр информационных технологий
городского округа Тольятти

СБОРНИК

методических материалов
«Педагогическая инициатива»

Выпуск 2

МАОУ ДПО ЦИТ
Тольятти, 2024

Составитель:

Шехтман И. В.

Сборник методических материалов «Педагогическая инициатива. Выпуск 2». – Тольятти: МАОУ ДПО ЦИТ. – 2024. – 56 с.

Сборник методических материалов «Педагогическая инициатива» направлен на обобщение и распространение передового практико-ориентированного педагогического опыта в области дошкольного образования.

Данное издание собой комплексное исследование современных подходов и методов работы с детьми, включая особенности взаимодействия с семьями и педагогами в контексте дошкольного образования. Включенные в сборник материалы охватывают широкий спектр тем, от бесконфликтного общения до организации работы с детьми с особыми образовательными потребностями, описывают инновационные методы формирования финансовой грамотности у дошкольников и особенности использования социальных сетей для взаимодействия с родителями.

Кроме того, сборник затрагивает важные аспекты патриотического воспитания, культурного наследия и творческого развития детей дошкольного возраста через проектную деятельность. Особое внимание уделяется развивающим играм и пособиям для детей с ограниченными возможностями здоровья, а также психологическим инструментам, которые могут быть использованы в работе с семьями.

Предложенные материалы могут быть полезны как педагогам, так и родителям, стремящимся создать поддерживающую и развивающую среду для детей. Сборник станет ценным ресурсом для всех участников образовательного процесса, заинтересованных в эффективном взаимодействии и развитии детей в современном обществе.

Шехтман И. В., педагог-психолог,
методист МАОУ ДПО ЦИТ

СБОРНИК
методических материалов
«Педагогическая инициатива»

Выпуск 2

Составитель: *И. В. Шехтман*
Техническое редактирование, верстка *Н. А. Мазаева*

МАОУ ДПО ЦИТ
445011, г. Тольятти, ул. К. Маркса, 27А
Тел. 95-96-45, 95-96-49

ОГЛАВЛЕНИЕ

Вертей Ю. А., Прокофьева Т. А.

Правила семейного движения – инструмент бесконфликтного общения (сценарий мастерской для педагогов) 5

Гриценко А. Н.

Роль педагога в организации работы с детьми с особыми образовательными потребностями 9

Губайдуллина Н. Р., Власова М. Г., Рево Е. В.

Копилка учителя-логопеда и учителя-дефектолога: развивающие игры и пособия для детей с овз в домашних условиях **Ошибка! Закладка не определена.**

Евсеева С. А., Николаева Н. А., Тарасова Ю. Н.

Психологический конструктор по работе с семьей в дошкольном образовании..... 19

Казакова Е. А.

«Портрет моего ребенка» (психологическая игра на основе метафорических карт) **Ошибка! Закладка не определена.**

Киселёва Е. М.

Формирование финансовой грамотности дошкольников 29

Ковешникова Н. Г., Николаева Н. А.

Социальные сети как один из современных форматов взаимодействия педагога с родителями воспитанников, в том числе детей с особыми образовательными потребностями **Ошибка! Закладка не определена.**

Малкина М. Ф.

Изобретаем велосипед: как проектная деятельность развивает творческий потенциал детей..... **Ошибка! Закладка не определена.**

Мишарина О. М.

Ценность родины как основа патриотического воспитания детей дошкольного возраста..... 39

Перезнатнова С. А.

Формирование патриотических чувств у детей дошкольного возраста посредством радиопередачи «живи, родник, живи!».....**Ошибка! Закладка не определена.**

Саттарова К. О., Литвинюк А. А.

Виртуальная экскурсия «город, в котором я живу»**Ошибка! Закладка не определена.**

Шехтман И. В.

Культурное наследие в воспитании детей: семейные традиции и их значение для развития личности ребенка..... **Ошибка! Закладка не определена.**

ПРАВИЛА СЕМЕЙНОГО ДВИЖЕНИЯ – ИНСТРУМЕНТ БЕСКОНФЛИКТНОГО ОБЩЕНИЯ

(сценарий мастерской для педагогов)

*Вертей Ю. А., МБУ детский сад № 45 «Яблонька», педагог-психолог
Прокофьева Т. А., МБУ детский сад № 2 «Золотая искорка», педагог-психолог*

Детско-родительские отношения основа целостной структуры семьи. Эти отношения длительные, непрерывные, эмоционально ярко окрашены. Никто не любит ребенка так, как его любят в семье и именно этот фактор является решающим в формировании системы ценностей у ребенка, системы ограничителей нежелательного поведения, системы формирования разумных требований к ребенку.

В последнее время на консультацию педагогу-психологу все чаще стали обращаться родители, не справляющиеся с воспитанием детей. Основные жалобы родителей сосредотачиваются на проблеме непослушания детей. Но ведь каждый родитель получает именно то поведение ребенка, которое поддерживается им в течение длительного времени. Оптимальным решением в таких ситуациях является внедрение в воспитательный процесс «Правил «семейного поведения», «семейного движения».

Представляемый нами игровой практикум «Правила семейного движения», позволяет сформировать умения находить конструктивный выход из конфликтной ситуации посредством создания правил поведения в системе «взрослый – ребенок».

Детско-родительские отношения составляют неотъемлемую часть семейной системы, характеризующуюся длительностью, непрерывностью и эмоциональной насыщенностью. Мать и отец играют ключевую роль в формировании системы ценностей у ребенка, ограничителей нежелательного поведения и ра-

зумных требований. Исследования показывают, что именно в семье ребенок получает уникальный опыт любви и поддержки, что определяет его дальнейшее развитие и поведение.

В семье, как и в любой системе, необходимы правила. Правила способствуют созданию комфортной и безопасной атмосферы для всех ее членов. Как и в обществе, где правила дорожного движения обеспечивают безопасность, так и в семье отсутствие правил может привести к хаосу. Правила являются не просто рекомендацией, а необходимостью для гармоничного сосуществования.

Эффективные правила должны быть конкретными, измеримыми, достижимыми и значимыми. Важно, чтобы они носили деловой, безличный характер, исключая эмоциональные обвинения. Рекомендуется формулировать правила в утвердительной форме, акцентируя внимание на желаемом поведении. Мотивация ребенка к соблюдению правил, а также объяснение его выгод от следования им, играют ключевую роль в процессе воспитания.

Правила должны быть справедливыми и согласованными между всеми взрослыми, участвующими в воспитании. Это предотвращает возникновение конфликтов и путаницы у ребенка. Гибкость правил также важна: необходимо учитывать ситуации, когда можно сделать исключение или установить границы для определенных действий.

Теплые и доверительные отношения между родителями и детьми являются основой успешного воспитания. Эмоциональная близость способствует выполнению родительских просьб и соблюдению правил. Родителям следует ставить акцент на формировании доброжелательных отношений, прежде чем вводить правила.

Методика внедрения правил

При введении правил необходимо сохранять баланс между требовательностью и гибкостью. Важно определить, в каких случаях следует проявить жесткость, а в каких — предоставить ребенку возможность выбора.

Рассмотрите и проработайте несколько типичных ситуаций поведения ребенка в семье, сформулируйте правила и алгоритмы их применения. Например:

1. Ребенок отказывается есть.
2. Ребенок разбрасывает и не убирает игрушки.
3. Ребенок дерется с братом.
4. Ребенок постоянно играет в планшете и отказывается его отдавать.

Создание семейных правил является важным шагом к улучшению детско-родительских отношений. Данный игровой практикум может быть полезен не только педагогам-психологам, но и воспитателям на родительских собраниях, в семейных клубах и мастер-классах. Эффективное взаимодействие родителей и детей через совместную выработку правил поведения способствует формированию гармоничной и безопасной семейной среды.

Зачем нужны правила?

Правила в семье нужны для благополучия и безопасности всех членов семьи. Все мы понимаем, что без правил дорожного движения, без этических норм мир мгновенно превратится в невыносимый хаос. Так и семья без правил не может быть комфортным местом ни для одного из её членов. Правила – это необходимость.

Какими должны быть правила?

Правило, должно быть конкретным, измеримым, достижимым, значимым.

Правило должно быть деловым, безличным, а не эмоциональным. Никаких претензий, нападок, обид и недовольств. Ничего личного. Желательно формулировать правила в утвердительной, положительной форме, а не отрицательной. Нужно говорить, что вы хотите, а не чего не хотите.

Ребёнка нужно мотивировать на соблюдение правил. Нужно объяснить, в чём лично для него заключается выгода от правила. Ведь любое правило вводится в интересах ребёнка.

Правило должно быть справедливым, согласованным между родителями и другими взрослыми, участвующими в воспитании. Иначе ребёнку придётся выбирать, чьи требования выполнять.

Правила должны быть гибкими. Помимо двух крайностей «можно» и «нельзя», нужно использовать ещё как минимум две промежуточных формы: «можно, но в определённых границах» и «нельзя, но в исключительных случаях можно». Это позволяет сделать правила более гибкими, а, значит, более эффективными и позволяет добиваться и большего послушания, и одновременно приучает детей к самостоятельности и ответственности.

Тёплые отношения – залог успеха

Отношения должны быть эмоциональными, дружескими, приятельскими, тёплыми. Мы охотно выполняем просьбы приятного нам человека. Родители должны первым делом добиться доброжелательных отношений с детьми и лишь потом устанавливать правила и следить за их выполнением.

Как вводить правила?

При введении правил нужно проявлять гибкость и баланс. В некоторых случаях нужно проявить жёсткость и требовательность. В других случаях нужно дать ребёнку возможность сделать свой выбор.

Практическая часть.

Мы предлагаем вам несколько типичных ситуаций поведения ребенка в семье. Наша задача – совместно сформулировать правило и определить алгоритм его практического применения в данном случае.

Ситуация первая. Ребенок отказывается есть.

Ситуация вторая. Ребенок разбрасывает и не убирает игрушки.

Ситуация третья. Ребенок дерется с братом.

Ситуация четвертая. Ребенок постоянно играет в планшете, отказывается его отдавать.

Итог встречи: коллеги, сегодня мы с вами потренировались в создании семейных правил. Эту игровую мастерскую могут использовать в работе с родителями не только педагоги-психологи, но и воспитатели на родительских собраниях, семейных клубах, мастер-классах.

РОЛЬ ПЕДАГОГА В ОРГАНИЗАЦИИ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ С ОСОБЫМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМИ ПОТРЕБНОСТЯМИ

Гриценко А. Н., МАОУ ДПО ЦИТ, педагог-психолог, методист

Дети с особыми образовательными потребностями – эта та категория воспитанников, кому нужны обходные пути получения знаний, которые для их нормально развивающихся сверстников являются обычными. Ребенок с особыми образовательными потребностями (ООП) – это уже не новое для нашего восприятия понятие. Появление данного термина свидетельствует о взрослении нашего общества, его социальности – оно поворачивается лицом к ребенку, имеющему особенности развития, будь то ребенок с ограниченными возможностями здоровья или просто попавший в тяжелую жизненную ситуацию.

На период до 2030 года определены приоритетные направления развития образования обучающихся с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья.

Приоритетные направления разработаны для реализации межведомственного комплексного плана мероприятий по развитию инклюзивного образования, Концепции развития системы комплексной реабилитации и абилитации инвалидов, в том числе детей-инвалидов на период до 2025 года, концепции подготовки педагогических кадров для системы образования, Стратегии развития воспитания в РФ на период до 2025 г, Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года.

Ключевой точкой роста является ранняя помощь в образовании: предлагается развернуть систему психолого-педагогической помощи семье и детям младенческого и раннего возраста. Эффекты ранней помощи уже доказаны, ранняя помощь способна изменить стартовые возможности детей с ООП и ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) на всех уровнях образования.

В рамках данных приоритетных направлений требуется разработка и внедрение психолого-педагогической типологии детей дошкольного возраста с ОВЗ.

Достижением предшествующего этапа развития практики дошкольного воспитания и обучения является введение всех без исключения детей с инвалидностью и с ОВЗ в образовательное пространство вне зависимости от тяжести первичных нарушений развития.

Однако актуальная практика дошкольного образования ориентирована по преимуществу на нозологические группы детей с ОВЗ, в то время как для обоснованной постановки психолого-педагогических задач и контроля результативности их решения требуется типология иного рода – по вариантам развития детей каждой нозологической группы, т.е. психолого-педагогическая типология. Диапазон различий в развитии детей одной и той же нозологической группы может быть весьма значительным: от развития, приближающегося по основным линиям к возрастным показателям, до варианта развития, не сопоставимого с возрастной нормой. Исследования убедительно показывают, что за счет развития ранней помощи в образовании будет пополняться группа детей с ОВЗ с вариантом развития, близким к возрастным показателям.

Это важнейший резерв и шанс детей этой группы на максимально возможную нормализацию траектории психического и социального развития, изменение в лучшую сторону стартовых показателей школьного обучения, возможность выхода на менее специализированный и индивидуализированный образовательный маршрут в школе.

Введение психолого-педагогической типологии детей с ОВЗ дошкольного возраста предполагает обязательную дифференциацию особых образовательных потребностей каждой категории детей по вариантам их развития.

На современном этапе необходимо выделить группу дошкольников с ОВЗ – детей с измененным функциональным статусом вследствие применения новейших медико-биологических и цифровых технологий. Это имплантированные глухие, дети с имплантами опорно-двигательного аппарата, артикуляционного аппарата, в будущем – имплантированные незрячие дошкольники и др. Специалисты дошкольного образования уже сегодня будут иметь дело с детьми с ОВЗ с

измененным функциональным статусом, в будущем число таких детей будет только возрастать.

Требуется понимать специалистам и родителям, что постоперационная психолого- педагогическая реабилитация имплантированных детей является их образовательной потребностью, удовлетворение которой обеспечит принципиальное изменение траектории развития, переход на новый – более сложный образовательный маршрут. Необходимо признать на деле, что психолого- педагогическая реабилитация имплантированных детей является частью образования этой новой и особой группы детей с ОВЗ, и переход на новый маршрут возможен только после успешного завершения реабилитации ребенка и его семьи. Система помощи детям с ОВЗ, прошедшим имплантацию в дошкольном возрасте, должна быть выделена и описана отдельно как специфическая, ограниченная во времени, имеющая четко заданный ожидаемый результат.

Требуется перейти от декларируемого признания родителей детей с ОВЗ субъектами образования к пониманию и описанию их особых образовательных потребностей, т.е. к более точному определению их роли в образовании на каждом уровне. Необходимо разработать технологичное научно-методическое и информационное обеспечение семьи как полноправного участника образовательного процесса.

Необходимо ввести понятие «особые образовательные потребности семьи, воспитывающей ребенка с ОВЗ», взаимосвязанное с уже введенным понятием «особые образовательные потребности самого ребенка с ОВЗ». Подразумевается введение понятия «особые образовательные потребности семьи, воспитывающей ребенка дошкольного возраста с определенным ограничением здоровья и вариантом психического развития». Вводимое понятие должно учитывать не только особые потребности семьи, вызванные ограничениями здоровья ребенка (первичные нарушения), но и потребности, обусловленные особенностями его взаимодействия с семьей, окружением, вариантом психического развития и его специфичностью (вторичные нарушения развития ребенка).

Требуется уточнить правила введения ребенка с ОВЗ в более сложную социальную жизнь в детском саду. В содержании дошкольного образования и логопедической работы требуется выделить и усилить линию развития коммуникации ребенка с ОВЗ, понимая, что именно она является движущей силой развития лексического, грамматического и фонетического строя детской речи. Предметом внимания и оценки должны стать достижения в развитии коммуникации: расширение круга собеседников, обогащение содержания общения, развитие невербальных и вербальных средств, способность самостоятельно решать адекватные возрасту социальные задачи при помощи коммуникации.

Требуется признать, что ребенок с ОВЗ растет, воспитывается, образовывается в цифровом мире, и в большей мере, чем его здоровые сверстники, нуждается в помощи во вхождении в этот мир, освоении его инструментов и технологий, в том числе – «ассистирующих», и также в большей мере, чем другие дети, нуждается в обеспечении информационной безопасности.

Требуется укрепить представление специалистов и близких ребенка с ОВЗ о значимости и ценности поддержания его эмоциональной стабильности в системе образования на всех уровнях. Эмоциональная стабильность ребенка с ОВЗ является гарантией предупреждения его агрессии в отношении окружения. Необходимость обеспечивать и контролировать эмоциональную стабильность ребенка с ОВЗ в образовании должна быть выделена специалистами как важнейшая профессиональная задача, для решения которой требуется взаимодействие педагога и психолога.

Для работы в рамках данных приоритетных направлений требуются специально подготовленные кадры, владеющие различными навыками: актуальными технологиями, готовыми участвовать в проектной деятельности, работать в команде, знающие современные методики образования, с использованием дистанционных технологий, электронного обучения и цифровых платформ.

Стратегия развития системы подготовки рабочих кадров напрямую направлена на формирование и укрепление кадрового потенциала страны с учетом всех требований современности.

Обратимся к результатам мониторингового исследования речевой готовности к обучению в школе детей с ОВЗ в возрасте 6 лет и старше.

В данном учебном году было обследовано 1527 человек в сентябре (94%) и 1546 человек в мае (95%).

На начало года сформированность связной речи детей с ОВЗ характеризуется потенциально возможным уровнем (успешность выполнения заданий составила 63 %). Дети, зачисленные на логопедический пункт, лучше справляются с заданиями на пересказ текста и составление рассказа по картинкам, чем их сверстники из групп компенсирующей направленности и инклюзивных групп. Относительно хорошо у воспитанников сформированы: умение выделять слоговую структуру слова (75,7 %), звукопроизношение (66,7 %). Менее всего сформированы грамматический строй (65 %), связная речь – 63 %, владение словарем (63 %) и фонематические процессы (51 %).

На момент окончания учебного года: 61 % детей (943 чел.) имеют оптимальный уровень; 19,7 % детей (305 чел.) имеют допустимый уровень, 11,6 % выпускников детского сада (179 чел.). У 2,1 % детей (33 чел.) критический уровень, 5,6 % детей (86 чел.) имеют недопустимый уровень. Таким образом, на конец учебного года показатель успешности речевой готовности к обучению в школе у выпускников дошкольных образовательных учреждений с ОВЗ составляет 87,5 %, что на 1,1 % меньше по сравнению с прошлым учебным годом. В этом учебном году отмечается отрицательная динамика по сравнению с прошлым годом по всем показателям компонентов речевой готовности.

Данные результаты подчеркивают важность индивидуального подхода и специализированных методов обучения для этой категории воспитанников. Несмотря на достигнутые успехи, такие как наличие 61% детей с оптимальным уровнем речевой готовности, наблюдаемая отрицательная динамика по сравнению с предыдущими годами требует особого внимания со стороны педагогов, родителей и специалистов. Это свидетельствует о необходимости дальнейшей работы и создания более эффективных условий для обучения детей с ООП. Объединяя усилия всех участников образовательного процесса, мы можем помочь

детям с особыми потребностями преодолеть возникающие трудности и достичь новых высот в своем развитии. Важно помнить, что каждый ребенок уникален и заслуживает поддерживающей и развивающей среды, которая поможет ему раскрыть свой потенциал.

КОПИЛКА УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА И УЧИТЕЛЯ-ДЕФЕКТОЛОГА: РАЗВИВАЮЩИЕ ИГРЫ И ПОСОБИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ С ОВЗ В ДОМАШНИХ УСЛОВИЯХ

*Губайдуллина Н. Р., МБУ «Школа № 18» СП ДС «Альтаир», учитель-дефектолог,
Власова М. Г., МБУ детского сада № 33 «Мечта», учитель-логопед,
Рево Е. В., МБУ детского сада № 53 «Чайка», учитель-дефектолог*

Воспитание и обучение ребенка с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) трудный и ответственный процесс, требующий много времени и терпения. Однако, при правильном подходе, можно добиться значительного прогресса в развитии таких детей.

Эффективность коррекционно – развивающей работы зависит от согласованных и взаимосвязанных действий всех участников образовательного процесса. То есть успешная работа с воспитанниками с ОВЗ невозможна без участия родителей, ведь именно они оказывают самое большое влияние на развитие ребенка.

Для ребенка процесс обучения и развития должен быть непрерывным, а значит и развивающая среда должна создаваться не только в ДОУ, но и в семье, где воспитывается ребенок с ОВЗ.

В копилке у каждого учителя – дефектолога и учителя – логопеда есть развивающие игры и пособия, которые он может предложить продублировать родителям в домашних условиях, для полноценного и качественного развития ребенка с ОВЗ. Сегодня мы предлагаем вам, познакомиться с некоторыми из них.

Вспомните своё детство: кто в детстве бегал босиком? Кто прыгал на скакалке, в резиночку, крутил обруч, играл в классики, играли с мячом? А наши дворовые игры с соблюдением правил: это прятки, казаки-разбойники, цепи-кованы и многое другое... А теперь поднимите руки те, кто видит в наше время прыгающих и бегающих детей на улице? А со скакалкой, с обручем? Современные детки ведут малоподвижный образ жизни, сидят возле гаджетов, в телефонах, у компьютера.

И для развития таких гиподинамичных детей, да еще с особыми возможностями развития, мы предлагаем в помощь родителям для работы в домашних

условиях элементы нейропсихологических игр с предметами и пособиями. Нейроигры являются доступным средством для развития ребенка. Можно с уверенностью сказать, что нейроигры содержат в себе развивающий потенциал, а любую развивающую игру отнести к нейроиграм.

И так, что же такое нейроигры? Нейроигры – это игровые комплексы, способствующие развитию психических процессов: памяти, внимания, мышления, развитию координации, активизации речи, улучшают чувство ритма, способность к произвольному контролю и повышает позитивный и эмоциональный настрой. Пугающее слово – нейроигры – не требуют вмешательства медикаментов.

Изготовление пособий для нейроигр также не требует финансовых вложений и специального образования, т.е. с нейроиграми легко справятся не только педагоги, но и - родители. А также сейчас существует огромное количество разнообразных тренажеров для синхронизации обоих полушарий.

И сейчас мы познакомим вас с некоторыми упражнениями, пособиями и предметами для нейроигр, которые можно порекомендовать родителям, для использования в домашних условиях, а также поиграем в них!

Нейрозарядка. Нейрогимнастика — это упражнения, которые гармонизируют работу обоих полушарий мозга. Ребенка просят представить изображение на карточках. Таких карточек великое множество, как по наполнению, так и по дизайну. Согласитесь, что абсолютно не трудно, распечатать такое пособие или родителями, или самим педагогом.

Зеркальное рисование. Выполнение данного упражнения способствует синхронизации и активизации межполушарного взаимодействия, развивает восприятие и память. Для выполнения данного упражнения ребенку необходимо одновременно обеими руками обводить по готовым карточкам или рисовать зеркально-симметричные рисунки. Рисовать можно как карандашами на листе, так и по манке, рассыпанной на столе в домашних условиях.

«Нейротаблицы и нейрописьмо». Одновременно двумя руками находить одинаковые предметы справа и слева. Это могут быть: животные, птицы, цифры,

мебель, фрукты, овощи и т.д. Использовать изображения предметов необходимо, знакомых для ребенка.

Использование нейрописма в развитии и обучении детей с ОВЗ позволяет предупредить нарушения речевого развития, познавательной деятельности, проблемы почерка, дисграфию и дислексию. Регулярные занятия развивают мелкую моторику и речь, графомоторные навыки, пространственное восприятие. Упражнения в прописи на межполушарное развитие улучшают когнитивные навыки, развивают память и произвольное внимание.

«Нейростаканчики». Можно использовать как цветные, так и белые, и прозрачные. Существуют как готовые специальные наборы, так и пригодятся даже обычный бросовый материал. Много вариантов игр, как на развитие речевого дыхания, межполушарного взаимодействия и чувства ритма, автоматизации звуков и так далее.

Нейроскакалка – это настоящий кардиотренажер, **благодаря которому мышцы быстро разогреваются, укрепляется сердце, тренирует мозжечок, межполушарное взаимодействие, а также развивается координация, ловкость, концентрация, выносливость и внимание.**

Для движения на этой скакалке нужна разнонаправленная работа ног. Одна нога совершает вращательные движения, а другая должна совершать прыжки

Если включить ритмичную музыку и скакать в ритм, то будет развиваться правое полушарие. А если на каждый круг скакалки считать 1-2, 3 - 4, или произносить какие-либо автоматизированные ряды (времена года, месяца, дни недели), то развиваться будет левое полушарие

Нейробалансир. Все действия мозжечковой стимуляции происходят на специально разработанной доске Бильгоу. Ребенок стоит на поверхности доски, которая прикреплена на полукруглой основе, что и заставляет балансировать ребенка в попытках удержать равновесие, выполняя различные упражнения, которые направлены на синхронизацию двигательных и познавательных навыков, развитие зрительно - моторных навыков. Отличный тренажер для развития координации и вестибулярного аппарата у детей.

Нейроигры и упражнения развивают внимание, все виды памяти, речь - как устную, так и письменную, а также навыки чтения, анализ и синтез информации, работу эмоционально-волевой сферы, ориентацию в пространстве, межполушарные взаимодействия, чувство времени и ритма, последовательность и плавность движений.

В заключении важно подчеркнуть, что воспитание и обучение детей с ограниченными возможностями здоровья — это не просто задача для педагогов, но и совместный проект, требующий активного участия родителей и специалистов. Создание развивающей среды в семье, а также использование корректирующих методик и игр, разработанных специалистами, играют ключевую роль в успешном развитии ребенка. Это взаимодействие способствует не только образовательному прогрессу, но и формированию уверенности и самостоятельности у детей с ОВЗ. Мы надеемся, что предложенные материалы и подходы помогут родителям в их важной миссии и станут основой для дальнейшего сотрудничества с педагогами. Вместе мы можем создать условия для полноценного и гармоничного развития каждого ребенка, независимо от его возможностей.

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ КОНСТРУКТОР ПО РАБОТЕ С СЕМЬЕЙ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ

*Евсеева С. А., МБУ «Школа № 73»,
Николаева Н. А., МБУ «Школа № 86» детский сад «Веста»,
Тарасова Ю. Н., МБУ детский сад № 197 «Радуга», педагоги-психологи*

Основываясь на анализе научно-методической литературы и собственного опыта, находясь в постоянном поиске эффективных подходов в организации работы по сопровождению семей, мы подготовили психологический конструктор, который позволит структурировать работу педагогов-психологов дошкольного образовательного учреждения (ДОУ) по каждому направлению деятельности.

Диагностическая работа

Ключевой момент в этой работе - диагностика. Мы рассмотрим психодиагностику как самого ребенка, так и его родителей. В отечественной психологии мало диагностического материала именно для детей дошкольного возраста. Не каждый ребенок откроет «занавес» своей семьи, да возможно и не сможет об этом рассказать из-за недостатка знаний, опыта в описании поведения, в силу несформированности восприятия, отсутствия навыков рисования в силу возрастных особенностей. Поэтому главным диагностическим инструментом в дошкольном возрасте является наблюдение. Простые рисуночные тесты можно применять только в старшем дошкольном возрасте и то если ребенок владеет достаточным навыком рисования, восприятия и т.д.

Семейную ситуацию, которую родители оценивают со всех сторон положительно, ребенок может воспринимать совершенно иначе. Узнав, каким он видит окружающий мир, семью, родителей, себя, можно понять причины возникновения многих проблем ребенка и эффективно помочь ему при их разрешении. Наиболее популярен у педагогов-психологов рисуночный тест «Рисунок семьи», который широко используется в многочисленных исследованиях межличностных отношений и практических разработках, благодаря простоте процедуры проведения и точности показателей, получаемых в результате работы.

Среди методик исследования межличностных отношений в системе «родитель-ребенок» глазами ребенка широко известна проективная методика Р. Жиля, исследующая межличностные отношения ребенка и его восприятие внутрисемейных отношений.

Эффективна методика А.Г. Лидерса и И.В. Анисимовой «Диагностика эмоциональных отношений в семье», разработанная для дошкольников.

Экспресс диагностику взаимоотношений родителя с ребенком, установление контакта с родителями, позволяет сделать тест для родителей «Две фигуры».

Изучить эмоциональное самочувствие ребенка в семье можно с помощью проективных игровых методик, одной из интересных, на наш взгляд, является проективная игра «Почта» (модификация теста Е. Антони и Е. Бине), в которой ребенку предлагается роль почтальона, разносящего письма адресатам - членам своей семьи. Диагностическая задача состоит в том, что ребенок должен выразить свое эмоционально-оценочное отношение к каждому из адресатов, распределяя письма-послания по собственному усмотрению. Выполнение дошкольником такой задачи не требует от него ни умственного напряжения, ни обязательного участия речи, так как он получает готовое содержание посланий, типа: «Этого человека я люблю», «Этот человек меня любит» и др.

Еще одна из таких методик – проективный тест «Птенец», с помощью которого можно выявить степень самостоятельности ребенка и силу его зависимости от любимых родителей. Ребенку предлагается послушать сказку и придумать, чем она кончилась. Сказка «Птенец» звучит так: «Сидели в гнездышке на ветке птички: папа, мама и маленький птеник. Вдруг налетел сильный ветер. Ветка, на которой держалось гнездо, сломалась, и оно упало вниз. Все оказались на земле. Папа взлетел и сел на одну ветку, мама взлетела и села на другую ветку. Что сделал птенец?». Дети обычно склонны придумывать хеппи-энды своим и чужим историям. Оптимистичная концовка свидетельствует о том, что ребенок обладает определенной самостоятельностью и решительностью. А по выбору помощника: мамы, папы, их обоих – становится понятен расклад сил в семье. Уве-

ренность в себе и близких формируется благодаря искренней, ненавязчивой поддержке и любви взрослых. Дети ассоциируют себя с героями сказок, и именно поэтому трагический финал выдуманной истории тревожен и заслуживает дальнейшего обсуждения, а нередко и дальнейшего психологического сопровождения. Ведь получается, что дошкольник не верит, что кто-то из близких выручит его в трудной ситуации, и чувствует себя абсолютно беспомощным.

Изучая межличностные отношения в системе «родитель-ребенок» глазами родителя, педагог-психолог обращает внимание на особенности семейного воспитания: родительские установки и реакции; отношение родителей к ребенку и жизни в семье; нарушения воспитательного процесса в семье; причины отклонений в семейном воспитании; типы воспитания; уровень родительской компетентности и т. п.

Эти аспекты взаимоотношения родителей и детей исследуются с помощью таких методик, как:

- Проективный тест «Семейная социограмма» позволяющий выявить положение члена семьи в системе межличностных отношений, а также характер общения в семье – прямой или опосредованный.

- Тест-опросник анализа семейного воспитания и профилактики нарушений воспитания (АСВ) (Э. Г. Эйдемиллер, В. В. Юстицкис), который предназначен для изучения нарушений в жизни семьи и причин отклонений в семейном воспитании.

- Тест-опросник родительского отношения (ОРО) (А.Я. Варга, В.В. Столин) представляющий собой психодиагностический инструмент, ориентированный на выявление родительского отношения у лиц, обращающихся за психологической помощью по вопросам воспитания детей и общения с ними.

Коррекционно-развивающая работа педагога-психолога направлена на создание условий для раскрытия потенциальных возможностей семьи, коррекцию отклонений психического развития у воспитанников, гармонизацию детско-родительских отношений. Если в коррекционной работе психолог имеет опреде-

ленный эталон психического развития, к которому стремится приблизить ребенка, то в развивающей работе он ориентируется на средневозрастные нормы развития для создания таких условий, в которых ребенок сможет подняться на оптимальный для него уровень развития. Последний может быть как выше, так и ниже среднестатистического. Коррекционную и развивающую работу рекомендуется планировать и вести с учетом специфики отдельной семьи, отдельного ребенка.

Целью данного направления является осуществление коррекции внутрисемейных взаимоотношений, работа с семьей, находящейся в трудной жизненной ситуации. Организация деятельности направлена на осуществление педагогически целесообразной коррекции с целью уменьшения силы негативного влияния на микроклимат в семье, на стимулирование положительных изменений в семье; - на повышение уровня социальной защищенности детей, нейтрализацию влияния негативных факторов на личность ребенка и процесс его развития; - на создание условий для компенсации недостаточного участия семьи в обеспечении жизнедеятельности детей. При работе с детско-родительской парой в данном направлении реализуются следующие задачи: Сплочение членов семьи. Гармонизация внутрисемейных отношений Развитие коммуникативных навыков детей, повышение самооценки. Положительная динамика в оценках родителями своих взаимоотношений с детьми.

Система психологических занятий с элементами тренинга с родителями определена этапами реализации программы: 1 этап - ресурсы внутренние семьи, их поиск семьи, оптимизация и активизация, 2 этап - уверенность, достижение цели, укрепление внутренних ресурсов семьи. Я - как родитель, я - как личность, я – как член общества, 3 этап - принятие мира, изменение ограничивающих представлений, расширение модели мира, дополнение ролей. Тренинговые занятия являются уже знакомой формой работы для родителей. Но она становится наиболее выигрышной в том плане, что не навязывает какие-то догмы и правила в воспитании детей и изменении своего образа жизни, а участники приходят к этому сами. Пусть не сразу, а постепенно, но это их вывод и их решение, что гораздо

важнее и результативнее. Ценно то, что опыт, полученный в ходе занятий, участники обсуждают со своими соседями и обсуждение в кругу показывает на схожесть проблем, которые есть и в других семьях, а значит найти решение и заметить решаемость проблемы легче. Упражнения и задания подбираются с учетом уровня образования участников, их ближайшими целями развития и коррекции.

Психопрофилактика

Основные направления профилактической работы педагога-психолога с семьями по предупреждению возможного неблагополучия в психическом и личностном развитии детей, по созданию психологических условий, максимально благоприятных для этого развития, следующие:

- повышение роли семьи в воспитании детей и профилактике девиантного поведения детей (изучение основ взаимоотношений в семье, причин возникновения внутрисемейных конфликтов, возможностей предупреждения и путей преодоления, основ семейного воспитания на различных этапах возрастного развития ребенка, семейного права, нормативных правовых актов, регламентирующих права и обязанности детей и родителей);
- создание благоприятной нравственной обстановки в семье и во внутрисемейных взаимоотношениях, морально-психологического климата семьи;
- предупреждение ошибок в семейном воспитании;
- формирование у ребенка твердых нравственных ориентиров, нравственной позиции;
- воспитание с раннего детства волевых качеств и чувства собственного достоинства;
- недопущение насилия над ребенком, подавляющего волю, либо, наоборот, формирующего культ силы, стимулирующего воспитание агрессивности к слабым, немощным.

Консультативная работа

Консультативная работа представляет собой важную, сложную и необходимую часть деятельности педагога-психолога в ДОУ, на которую мы отводим

не менее 2-х часов в неделю. К наиболее распространенным вариантам проведения консультаций можно отнести индивидуальные, групповые, непосредственные (очные) и опосредованные (заочные) формы работы со взрослыми. Цель индивидуального консультирования: оказание психологической помощи и поддержки консультируемому родителю.

Задачи:

1. Помочь родителю довести проблему до уровня решаемой.
2. Подвести консультируемого к способам решения данной проблемы.
3. Способствовать личностному развитию консультируемого.

В данном случае индивидуальное консультирование носит терапевтический характер. Групповые консультации планируются сразу на весь учебный год для родителей детей различной возрастной категории.

Цели группового консультирования: коррекция детско-родительских отношений; формирование положительных установок в сознании родителей и делового сотрудничества в деле воспитания и развития детей.

Задачи:

1. Способствовать созданию (сохранению) благоприятного психологического климата в семье.
2. Просвещать родителей в вопросах, влияющих на развитие личности ребенка.
3. Коррекция неадекватных форм поведения и эмоциональных реакций родителей на особенности поведения своих детей.
4. Формирование навыков адекватного общения, обучение приемам бесконфликтного общения.

Перечислим основные трудности, с которыми сталкивается педагог-психолог при работе с семьей в ДОУ. Знание этих трудностей позволит предусмотреть возможные неудачи при проведении консультирования.

1. Определение эмоциональной дистанции и степени эмоциональной вовлеченности в проблемы семьи зачастую определяет успех консультирования.

Необходимо сделать так, чтобы члены семьи чувствовали себя комфортно и непринужденно, но в то же время сохранить деловую манеру общения.

2. Недостаток мотивации у родителей, который выражается так: «Да, мы хотим, чтобы проблема решилась, но не хотим прилагать к этому никаких усилий».

3. Высокий уровень тревоги у родителей, не позволяющий менять семейную ситуацию.

4. «Вторичная выгода» симптомов может быть для семьи более важной, чем те изменения, которые произойдут в результате проведения консультации.

5. Неумение при проведении консультации поделиться своими сомнениями и нежелание педагога-психолога правдиво ответить самому себе: «Что я могу сделать, и с чем я не могу справиться».

Психологическое просвещение

Следующее направление работы – психологическое просвещение. Исходным условием образовательного контекста психологического просвещения выступает терминологическая и содержательная адаптированность знаний для лиц, не имеющих специальной психологической подготовки. В ходе психопросвещения педагог-психолог решает несколько задач:

1. Популяризует и разъясняет результаты новейших психологических исследований, важных для организации жизнедеятельности и межличностного взаимодействия членов семьи.

2. Способствует формированию у лиц, входящих в круг социального окружения ребенка, потребности в психологических знаниях и желание использовать их в жизни.

3. Показывает важность овладения навыками психологической саморегуляции в повседневных отношениях.

Таким образом, разработанный психологический конструктор представляет собой комплексный подход к поддержке семей, который помогает педагогам-психологам эффективно организовать свою работу, основываясь на современных методах диагностики и коррекции.

«ПОРТРЕТ МОЕГО РЕБЕНКА» (ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ ИГРА НА ОСНОВЕ МЕТАФОРИЧЕСКИХ КАРТ)

Казакова Е. А., МБОУ «Гимназия № 9», педагог-психолог

Современные родители часто сталкиваются с вопросами о воспитании и развитии своих детей. Какой он – идеальный ребенок? Каковы его качества и особенности? Ответы на эти вопросы могут быть неочевидными, но психологическая игра «Портрет в полный рост» предлагает уникальный подход к размышлению об этих важных аспектах.

В основе игры лежит метафора образа человека и его внутреннего мира. Участники собираются в группе от трех до семи человек и вместе создают «портрет идеального ребенка» с помощью метафорических карт и карточек со словами. Это совместное творчество требует от родителей не только фантазии, но и умения слушать и договариваться. Каждый участник вносит свои идеи и видение, что позволяет углубиться в размышления о человеческих ценностях.

Основной смысл игры не заключается в соревновании, а в осмыслении личностной проблематики. В процессе обсуждения участникам задается ключевой вопрос: «Какой он – идеальный ребенок?». Это открывает пространство для размышлений о том, какие качества и черты характера важны для родителей и как они соотносятся с реальной жизнью их собственных детей.

Заключительный этап игры имеет особое значение. Участники обсуждают созданный ими «портрет» и сопоставляют его с реальными характеристиками своих детей. Такой анализ помогает родителям увидеть, что каждый ребенок уникален и имеет свои сильные стороны, за которые их и любят. Важно осознать, что идеал не должен быть строгим стандартом, а скорее вдохновляющим ориентиром.

Время, отведенное на игру, составляет всего 20–30 минут, но за этот короткий промежуток родители могут получить ценные инсайты о своих детях и о себе как о родителях. Игра «Портрет в полный рост» становится не только способом

самовыражения, но и возможностью для глубокого анализа и понимания семейных отношений.

Таким образом, «Портрет в полный рост» помогает родителям не только сформировать представление об идеальном ребенке, но и лучше понять и принять своих собственных детей, со всеми их особенностями и уникальными чертами. В конечном итоге, игра напоминает нам о том, что все дети разные, и именно это разнообразие делает их особенными.

Психологические игры, такие как «Портрет в полный рост», играют ключевую роль в работе с родителями, способствуя их эмоциональному и социальному развитию.

Во-первых, такие игры создают безопасное пространство для обмена мнениями и переживаниями, позволяя родителям открыто обсуждать свои чувства, тревоги и надежды на будущее. Это способствует формированию доверительных отношений среди участников и создает поддерживающую атмосферу. Они ресурсны и экологичны.

Во-вторых, психологические игры помогают родителям развивать навыки коммуникации и сотрудничества. В ходе игры участники учатся слушать друг друга, находить компромиссы и уважать различные точки зрения. Эти навыки крайне важны в родительской практике, так как они способствуют более эффективному взаимодействию с детьми и партнерами.

Кроме того, такие игры могут служить инструментом для саморефлексии. Участники имеют возможность взглянуть на свою родительскую роль в перспективе времени и осознать, какие установки и ожидания могут влиять на их поведение. Это может привести к более осознанному подходу к воспитанию и укреплению эмоциональной связи с детьми.

Наконец, психологические игры помогают родителям осознать разнообразие подходов к воспитанию и признать, что нет единственно правильного пути. Каждый ребенок уникален, и его потребности могут отличаться от общественных стандартов. Это понимание создает основу для более индивидуализированного и чуткого подхода в общении с ребенком.

Таким образом, игра «Портрет в полный рост» и подобные психологические игры становятся мощными инструментами педагога-психолога в работе с родителями, способствуя их личностному росту и улучшению семейных отношений. В конечном итоге, они помогают родителям не только сформировать представление об идеальном ребенке, но и лучше понять и принять своих собственных детей, со всеми их особенностями и уникальными чертами. В этом разнообразии и заключается истинная ценность родительства.

ФОРМИРОВАНИЕ ФИНАНСОВОЙ ГРАМОТНОСТИ ДОШКОЛЬНИКОВ

Киселёва Е. М., МБУ детский сад № 54 «Алёнка», воспитатель

Воспитание финансовой грамотности детей дошкольного возраста в настоящее время актуально и востребовано особенно остро. Ведь финансовая грамотность является глобальной социальной проблемой, неотделимой от ребенка с ранних лет его жизни. К сожалению, финансовой грамотности почти не обучают в детских садах. А грамотное отношение к собственным деньгам и опыт пользования финансовыми продуктами в раннем возрасте открывает хорошие возможности и способствует финансовому благополучию детей, когда они вырастают.

Финансовая грамотность в дошкольном возрасте предполагает воспитание у ребенка бережливости (продление жизни готовой вещи), деловитости (практические навыки овладения) и рационального поведения в отношении простых обменных операций (хорошо подумать, прежде чем что-то сделать «7 раз отмерь, 1 раз отрежь»), трудолюбия (качество, когда ребёнок не только знает, что все хорошо работают, но и проявляет своё отношение к этой деятельности), здоровой ценностной оценки любых результатов труда, будь то товары или деньги, а также формирование у ребенка правильного представления о финансовом мире, которое сможет помочь ему стать самостоятельным и успешным человеком, принимающим грамотные, взвешенные решения.

Обучение целесообразно начинать с раннего детского возраста, потому что усвоенное детьми в детстве надолго остается с человеком. Обучение детей в дошкольной образовательной организации (ДОО) требует особых подходов в обучении, в частности обучение групп детей дошкольного возраста должно производиться с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка в отдельности. Так при организации группового обучения детей основным фактором эффективности каждого ребенка в отдельности является различия каждого ребенка в восприятии мира, в данном случае неприемлемы приемы, используемые в школе: сиди, смотри и отвечай, когда тебя спрашивают. А используются приемы

организации познавательной среды, в которой возможно представление информации с использованием различных способов. Одним из основных способов усвоения понятий является игровая деятельность.

Реализуя в ДОО рабочие программы по формированию основ финансовой грамотности педагогам необходимо использовать формы и методы, которые позволяют детям стать активными участниками учебного процесса. В процессе организации образовательной деятельности рекомендуется использовать как традиционные, классические формы (игра, беседа, чтение, экскурсии, наблюдения и др.), так и современные (проектная деятельность, ситуационные задачи, мастерские, викторины и конкурсы, театрализованные постановки и др.). Все формы носят интегративный характер, позволяют развивать разные виды деятельности дошкольников.

Для изучения основ финансовой грамотности решающее значение имеют средства обучения. Общепринято их деление на: демонстрационные (применяемые взрослыми) и раздаточные (используемые детьми); визуальные (для зрительного восприятия); аудиальные (для слухового восприятия); аудиовизуальные (для зрительно-слухового восприятия); естественные (натуральные) и искусственные (созданные человеком); реальные (существующие) и виртуальные (не существующие, но возможные) и др.

В первую очередь рекомендуется использовать средства, направленные на развитие деятельности детей: чтения (восприятия) художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал); познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования, макеты, карты, модели, картины и др.); игровой (игры, игрушки); трудовой (оборудование и инвентарь для разных видов труда); коммуникативной (дидактический материал, электронные образовательные ресурсы); продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования); музыкально-художественной (детская музыка, музыкальные инструменты, дидактический материал и др.); двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другими предметами).

Рекомендуется активно внедрять и использовать средства, носящие интерактивный характер (в диалоговом режиме, как взаимодействие ребенка и соответствующего средства обучения), поскольку наличие обратной связи значительно повышает эффективность изучения.

Актуальной остаётся задача знакомства детей с профессиями как с источником получения заработной платы. Решать данную задачу можно, используя плакаты или коллажи о предприятиях, работающих на данной территории. Такие плакаты может создавать педагог и презентовать их детям, их могут создавать сами дети совместно с педагогом, родители совместно с детьми. Также реализовать данную задачу знакомства с профессиями можно через создание тематических альбомов, просмотр, чтение и обсуждение книг по теме, создание презентаций по теме в различных форматах педагогом и совместное создание презентаций с родителями с дальнейшим просмотром и обсуждением с детьми.

Изучение основ финансовой грамотности в ДОО должно осуществляться в тесной взаимосвязи с родителями (законными представителями) дошкольников. Ведь именно через родителей ребенок получает свой первый социальный опыт.

Направления и формы взаимодействия с родителями: Тематические стенды, использование интернет-ресурсов, создание интернет-группы по взаимодействию. Онлайн-консультации, создание библиотеки. Создание предметно-пространственной среды, семейные проекты, папки-передвижки, театрализованные постановки. Праздники, выставки, ярмарки. Анкетирование, тестирование, личные беседы, родительская почта, анализ мнений и запросов родителей.

Современному ребенку необходимо обладать так называемыми компетенциями XXI века. В число востребованных и актуальных компетенций, которые необходимо формировать уже в начале жизненного пути, входят коммуникативность, социально-эмоциональный интеллект, системное и креативное мышление, научная, технологическая, математическая, финансовая, цифровая и ИКТ-грамотность.

Таким образом, освоение финансовой грамотности в дошкольном детстве – это объективная реальность нашего времени.

СОЦИАЛЬНЫЕ СЕТИ КАК ОДИН ИЗ СОВРЕМЕННЫХ ФОРМАТОВ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГА С РОДИТЕЛЯМИ ВОСПИТАННИКОВ, В ТОМ ЧИСЛЕ ДЕТЕЙ С ОСОБЫМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМИ ПОТРЕБНОСТЯМИ

Ковешникова Н. Г., Николаева Н. А., МБУ «Школа № 89», педагоги

В статье раскрывается опыт работы по взаимодействию педагогов, в частности, и образовательного учреждения, в целом, с родителями через социальные сети для развития эмоциональной сферы и социализации детей, в том числе детей с особыми образовательными потребностями и ограниченными возможностями здоровья. Сообщества в социальных сетях дают широкий спектр вариантов общения всех участников образовательного процесса.

Тема развития эмоциональной сферы и сопровождения процесса социализации детей востребована и никогда не теряет своей актуальности. При этом оба эти понятия и все, что с ними связано – особенности, специфика, периодизация, причины и т. д., изучены с самых разных сторон. Однако появляются новые задачи, запросы, жизненные реалии, осложнения, и сами дети и родители из года в год становятся все более разнообразными, многокомпонентными, многослойными, и проблема эмоций в жизни детей и их успешной социализации приобретает новые краски.

С приходом «эры пандемии» в профессиональную жизнь педагогов вошли группы в мессенджере Viber и сообщества детского сада в ВКонтакте. Мы, авторы статьи, в нашем саду являемся модераторами группы всего ДОО. Секрет нашего успеха – интересно и доступно просветить, научить, рассказать, объяснить, намекнуть, чтобы действительно была не только эмоциональная отдача от родителей и коллег, как внутри учреждения, так и в городе, но и результат. Результаты мы измеряем с помощью опросов, анкет, статистики.

В этот же период в городе Тольятти был организован городской сквозной проект «Внедрение геймифицированной модели «Pro-эмоции» в образовательный процесс МОУ, реализующих образовательные программы дошкольного и дополнительного образования, с целью развития эмоционального интеллекта у

обучающихся 5–15 лет». Естественно, в нашей группе в ВК появилась постоянная рубрика #Проэмоции. В соответствии с годовым планом работа по реализации проекта велась со всеми участниками образовательных отношений. Следовательно, схема выглядела таким образом:

– с детьми проводится разнообразная образовательная деятельность на развитие эмоциональной сферы, эмоционального интеллекта, на развитие социально-коммуникативной компетентности и фото-видео отчеты с пояснениями публикуются в сообществе в ВК.

– со взрослыми проводятся мероприятия в учреждении (встреча, консультация, мастер-класс, акция и т. д.), делается фото или видео, и новость размещается в сообществе. Цель – привлечь новых участников, желающих посетить или присоединиться к встречам. Мотивировать родителей и педагогов на сотрудничество и способствовать сохранению чувства доверия и принадлежности к группе.

Следует отметить, что современный ритм жизни, новый подход современных родителей позволил нам сделать вывод, что им нравится приходить на реальные встречи, но нет возможности или желания делать это регулярно. Данные статистики также подтвердили, что пики просмотров приходятся на рабочее время, выходные дни и большинство с телефонов. Следовательно, перед нами встала задача привлекать взрослых участвовать через социальные сети, так как данный формат оптимален для них. И у родителей и педагогов есть время для распределения своих ресурсов при выполнении «заданий» – игр, упражнений, рисунков, фото с детьми.

Первый и самый продолжительный проект в ВК по данной теме назывался «Калейдоскоп эмоций». Суть в размещении коллажа, который делает взрослый из 4 фотографий ребенка в момент его показа основных эмоций (грусть, радость, удивление, злость). При его простоте, задание пользуется большой популярностью. Для детей с ОВЗ – это возможность невербально показать свои умения. Тем самым, избежать ситуации демонстрации своих речевых недостатков и одновременно быть в центре событий. Индивидуальный подход педагога и беседа

делают этого ребенка более популярным в глазах товарищей, и как следствие улучшается общий эмоциональный фон и включенность ребенка в общество. Фотографии, сделанные дома и затем рассматриваемые и обсуждаемые с воспитанниками в группе, также давали ребенку с ОВЗ дополнительные «очки».

Не менее интересен был проект «АдвентЭмоКалендарь», рассчитанный на 21 день – задание. Дети активно участвовали в саду с помощью воспитателей и сами привлекали своих родителей, порой требуя выполнить предложенное задание или записать, или сфотографировать. В результате, дети и родители стали более эмоционально раскрепощенные и коммуникабельные. Для того чтобы привлечь детей с ОВЗ с родителями, были проведены индивидуальные консультации и беседы как в учреждении, так и посредством личных сообщений в ВК и в Viber. Цель – сделать из родителей союзников и полноценных партнеров, осознанно подходящих к поручениям.

Достаточно часто на странице сообщества мы публикуем консультации по теме развития эмоциональной сферы и социализации детей дошкольного возраста, в том числе для детей с ОВЗ, и для закрепления теории предлагаем игровые приемы, игры, упражнения. В игры мы учим детей играть в саду, а закреплять дома. Для ребенка с ОВЗ это возможность расширить зону ближайшего развития и в спокойной семейной обстановке, в индивидуальном темпе выступить в роли ведущего, организатора, лидера. Такая практика постепенно наполняет ребенка ресурсами и потенциалом, который он может применить в группе в детском саду, на площадке или в кругу знакомых и близких. Игры объединены под #СемейнаяИгротека и #ПовторитеДома.

Таким образом, мы убеждены, что взаимодействие с родителями, используя возможности социальных сетей для развития эмоциональной сферы и социализации детей, в том числе детей с ОВЗ, очень эффективно. Это многосторонний способ связи, поскольку родители не только видят размещаемые сообщения, опросы, фото, репортажи и т. д., но и являются активными участниками, так как имеют возможность комментировать, делиться мнением друг с другом. К положительным сторонам также относится: сообщения доступны для просмотра всем

участникам группы; можно вести дискуссию; ознакомиться с информацией и написать свое мнение можно в любое удобное время суток; есть возможность в комфортной обстановке сделать выводы; выполнить задание в оптимальном темпе, с учетом индивидуальных особенностей и образовательных потребностей ребенка; можно выкладывать видео и фото; высокая скорость доставки информации. решение разных задач.

Итак, востребованность и популярность социальных сетей очевидна. И умение использовать и применять их функции и сервисы дает возможность сделать работу педагога в частности и образовательного учреждения в целом более интересной, мобильной, разносторонней, многозадачной и результативней.

Литература:

1. Андреева, И. Н. Азбука эмоционального интеллекта. / И. Н. Андреева. БХВ, Петербург, 2022.

ИЗОБРЕТАЕМ ВЕЛОСИПЕД: КАК ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ РАЗВИВАЕТ ТВОРЧЕСКИЙ ПОТЕНЦИАЛ ДЕТЕЙ

Малкина М. Ф., МБУ детский сад № 104 «Соловушка», воспитатель

Ничто не радует так, как собственноручно изобретённый велосипед. Я уверена, что процесс создания чего-то нового с детьми – это не только ценно, но и актуально. В эпоху стремительного развития технологий и происходящих изменений в обществе государству нужны изобретатели, способные не просто решать текущие проблемы, но и находить нестандартные решения, погружаться в суть задач и работать в команде для реализации новаторских проектов.

Эти навыки прямо отражаются в целевых ориентирах Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС ДО) и задачах федеральной образовательной программы дошкольного образования (ФОП ДО). Важным направлением для развития творчества и изобретательности у детей является знакомство с историей и технологиями создания предметов ручной работы, например, таких как бумага. Простота материалов, а также доступность позволяют детям погружаться в процесс ее производства, открывая перед ними ресурсы для самовыражения.

Но главное – это возможность самостоятельно пройти весь путь созидания, погружаясь в практическую, исследовательскую и творческую деятельность. Каждый ребенок имеет шанс изобрести свой собственный «велосипед», создавая уникальные проекты. Однако для того, чтобы раскрыть весь заложенный в детях потенциал, нужны соответствующие технологии, методы и приемы. На мой взгляд, проектная деятельность является одним из наиболее эффективных инструментов для этого.

Организация проектной деятельности

В рамках проектной деятельности я организовала несколько инициатив, которые позволили детям реализовать свои творческие идеи. Проектная работа была разбита на несколько этапов:

1. Подготовительный этап. На этом этапе взрослый должен поддерживать творческую инициативу детей, создавая условия для самостоятельной постановки целей и определения содержания. Дети должны понять, что они хотят узнать, как планируют это сделать и у кого могут спросить и получить необходимые знания. Задача педагога – направлять и фиксировать запросы и планы детей.

2. Организационный этап. На этом этапе роль педагога становится особенно важной. Он должен создать условия для реализации проекта, учитывая запросы детей и родителей. Это может включать в себя как организационные моменты, так и непосредственное вовлечение всех участников проекта в процесс.

3. Формирующий этап. На данном этапе может возникнуть проблема появления долгосрочных проектов. Исходя из запросов детей, проекты становились многокомпонентными, и здесь важно было сохранить суть проектной деятельности, чтобы дети оставались субъектами своего проекта. Моя педагогическая находка заключалась в организации запланированных мероприятий в форме краткосрочных проектов, которые длились от 1 до 10 дней. Долгосрочный проект служил направлением, а мини-проекты выступали в роли «бусин», создающих целостную картину.

Таким образом, мы смогли сохранить полноту и последовательность изучаемого материала, реализуя деятельностный подход и закрепляя каждый блок промежуточными результатами, развивая умения проектной деятельности.

А также позволило объединять проект с текущей образовательной работой в группе, тематикой недели, лексическими темами, праздниками и мероприятиями.

Тематика «Овощи» закреплялась в проекте «Морковкины друзья»,

Создание вулкана объединило бумагу с познавательным развитием, конструированием из бросового материала, экспериментированием.

Полученный опыт трансформировался, объединялся, использовался в других видах деятельности: создавались макеты, музеи, гербарии.

Результаты и выводы

Эффективность данного подхода была подтверждена итоговой диагностикой. Положительная динамика прослеживалась как в работе с детьми, так и в заинтересованности родителей. Знания перестали быть самоцелью; они стали инструментом для развития пытливости, творческого и деятельного ума.

Проектная деятельность не только активизирует творческий потенциал детей, но и позволяет им осваивать навыки, которые необходимы в современном мире. В результате дети учатся не просто решать проблемы, но и создавать новые идеи, которые могут изменить мир вокруг них.

ЦЕННОСТЬ РОДИНЫ КАК ОСНОВА ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Мишарина О. М., МАОУ детский сад № 120 «Сказочный», воспитатель

В современном обществе проблема духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения становится все более актуальной. Наблюдается тревожная тенденция: многие дети недостаточно осведомлены о своем родном городе и стране, не знают о народных традициях и зачастую проявляют равнодушные к близким и окружающим. В условиях глобализации и информационного перенасыщения необходимо акцентировать внимание на значении патриотического воспитания, которое закладывается в раннем детстве.

Патриотическое чувство не возникает спонтанно; оно формируется в результате целенаправленного воспитательного воздействия на ребенка, начиная с дошкольного возраста. В этом контексте особенно важны семья и образовательные учреждения. Ребенок не приходит в мир с заранее заданными моральными качествами; его нравственное развитие зависит от окружения, от того, как родители и взрослые формируют представления о добре и зле, любви к Родине, уважении к традициям.

Согласно Федеральной образовательной программе дошкольного образования существует настоятельная необходимость активизации процесса воспитания патриотизма у дошкольников. Именно в этот период закладываются основы чувства любви к Родине, формируется система ценностей и жизненные ориентиры, что является ключевым для становления будущего гражданина своей страны. Своевременное и грамотное нравственно-патриотическое воспитание дошкольников – основа формирования будущего гражданина своей страны.

Для эффективного воспитания юных патриотов в образовательном процессе используются разнообразные технологии, формы и методы. В практике активно применяются информационно-коммуникационные технологии, такие как виртуальные путешествия, электронные библиотеки с народными сказками и мифами, электронные тетради «Самарский край», электронные игры и викторины,

проектная деятельность, музейная педагогика, кубы- трансформеры, интерактивное голосование и другие. Эти методы позволяют детям глубже понять культурное наследие своей страны и развить эмоциональную привязанность к родным местам.

Одним из уникальных и креативных методов, который можно успешно внедрить в процесс патриотического воспитания, является метод Кроссенс. Эта методика, впервые опубликованная в 2002 году в журнале «Наука и жизнь», разработана писателем и педагогом Сергеем Фединым совместно с доктором технических наук Владимиром Бусленко. Кроссенс представляет собой загадки и головоломки, которые могут быть использованы как в индивидуальных, так и в групповых занятиях с детьми старшего дошкольного возраста.

Идея - гениальна и проста. Метод Кроссенс отличается своей простотой и гениальностью. Он способствует развитию логического мышления и креативности у детей, а также углубляет их знания о Родине. Игры, основанные на этом методе, могут включать вопросы о культуре, истории и традициях своего региона, что позволяет детям не только развлекаться, но и осваивать важные аспекты своего наследия.

Таким образом, внедрение кроссенсов в образовательный процесс может стать эффективным инструментом формирования патриотических чувств у детей, укрепляя их эмоциональную связь с Родиной. Это не только развивает у детей критическое мышление и творческие способности, но и формирует глубокое уважение к своей стране, традициям и культуре.

Кроссенс – это загадка, головоломка, ребус. Применяется в работе с детьми старшего дошкольного возраста. Играть можно как с одним ребенком, так и с группой детей.

Кроссенс представляет собой игровое поле, состоящее из 9 квадратов, подобное полю для игры в «Крестики-нолики». Квадраты заполняются изображениями, и задача участников состоит в том, чтобы разгадать центральный символ, основываясь на взаимосвязи представленных картинок. Данный метод позволяет

детям, даже не умеющим читать и писать, развивать ассоциативное мышление и творческие навыки.

Учитывая возрастные особенности детей, для дошкольников старшей группы целесообразно использовать упрощенные версии кроссенса, состоящие из 4 или 6 квадратов. Этот подход не только сохраняет суть метода, но и позволяет детям постепенно осваивать более сложные задания. Кроссенс можно использовать на различных этапах образовательной деятельности: для определения темы, постановки проблемы, закрепления материала и как средство организации групповой работы.

Работа с кроссенсом помогает детям находить связи между образами и явлениями, а также расширяет их представление о родном крае. Это способствует воспитанию национального самосознания и развитию интереса к малой Родине. Творческие задания, основанные на методе Кроссенс, повышают инициативность и креативность, развивают воображение, логическое и творческое мышление.

Кроссенсы можно использовать на любом этапе работы с детьми:

- на стадии определения темы образовательной деятельности;
- для определения и постановки проблемы;
- для закрепления материала;
- как способ организации групповой работы;
- как творческая совместная работа родителей с детьми.

Кроссенс – хороший способ не только найти связи между образами, объектами и явлениями, но и позволяет расширить представления детей о родном крае, что способствует воспитанию национального самосознания, развитию интереса к малой Родине.

ФОРМИРОВАНИЕ ПАТРИОТИЧЕСКИХ ЧУВСТВ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ РАДИОПЕРЕДАЧИ «ЖИВИ, РОДНИК, ЖИВИ!»

*Перезнатнова С. А.,
МБУ детский сад № 2 «Золотая искорка», музыкальный руководитель*

В настоящее время в обществе наблюдается утрата целостности, гражданственности, кардинальная смена ценностей. Сейчас, в период нестабильности, возникает необходимость вернуться к лучшим традициям нашего народа, к его вековым корням. Патриотическое воспитание должно стать одним из центральных направлений работы с подрастающим поколением, начиная с дошкольного детства.

Период дошкольного детства – наиболее подходящий для формирования патриотических чувств, т.к. ребенок верит и доверяет взрослому, ему характерна внушаемость, подражательность, эмоциональная чуткость, неподдельность чувств. Впечатления, которые ребенок пережил в детстве, сохраняются у него на всю жизнь.

Одним из важных условий формирования патриотических чувств в дошкольном возрасте становится знакомство с событиями социальной жизни. Для этого необходима педагогическая работа, предполагающая привлечение дошкольников в различную деятельность, и применение специальных приемов и методов влияния на чувственную сферу детей.

Проект «Формирование патриотических чувств у детей дошкольного возраста посредством радиопередачи «Живи, родник, живи!» разработан с целью: обеспечения положительной динамики в формировании стойкого патриотического чувства у дошкольников посредством ежедневного транслирования в дошкольной образовательной организации радиопередач «Живи, родник, живи!».

Исходя из задач проекта:

1. В дошкольном учреждении оборудован радиоузел «Родник», транслирующий детские передачи патриотической направленности «Живи, родник, живи!».

2. Создан авторский цикл ежедневных передач с целью формирования патриотического воспитания дошкольников, во взаимодействии с драматическим театром Колесо им. Г. Дроздова. Образец правильной выразительной речи актеров в радиопередаче «Живи, родник, живи!» способствует развитию речи дошкольников.

3. Разработан методический материал к радиопередачам «Живи, родник, живи!» для использования педагогами и родителями в совместной деятельности с детьми для закрепления и визуализации материала.

Идея заключается в ежедневном прослушивании детьми 2–7 лет радиопередач «Живи, родник, живи!», направленных на эмоциональное погружение слушателей в темы патриотического содержания: Родина, Символы России, Дружба, Семья, Мир и др. – и таким образом 185 тем на каждый день учебного года. Патриотическое содержание цикла передач выступает в качестве фактора воздействия на личность ребенка, развивая когнитивный и эмоциональный компонент патриотизма. Воспитательное воздействие радиопередачи на ребенка усиливается музыкальным сопровождением, художественным словом, интересным содержанием, основанным на традициях русской культуры.

В процессе воспитания патриотических чувств дошкольника необходимо учитывать влияние на ребенка взрослых, окружающих его. Это, в первую очередь, семья ребенка. В настоящее время актуальна и особенно трудна работа с родителями, т.к. она требует большого такта и терпения, потому что молодые семьи не считают важными вопросы формирования патриотических чувств и гражданственности. В семье у ребенка усваиваются основные социальные знания, приобретаются нравственные умения и навыки, происходит восприятие определенных ценностей и идеалов, которые необходимы ему для жизни в обществе. С этой целью ежедневная трансляция радиопередачи повторяется утром и вечером, когда родители приводят своих детей в детский сад, и становятся непосредственными слушателями радио «Родник».

Проделана масштабная работа по озвучиванию радиопередач профессиональными актерами, ознакомиться с некоторыми из них можно по ссылке: <https://cloud.mail.ru/public/GnHP/V5Kr6LJph>

Разработанный комплекс радиопередач патриотической направленности рекомендуется для использования как в воспитательно-образовательном процессе детских дошкольных организаций, так и в учебно-воспитательном процессе младших школьников, а также в семье. Материалы радиопередач уже используют в своей работе детские сады г. Тольятти и г. Выборга (партнеры проекта).

В передачах используются лучшие поэтические произведения педагогов городов-партнеров Тольятти и Выборга, участвующих в литературном конкурсе среди педагогов дошкольных образовательных организаций по созданию поэтических произведений для детей «От Волги до Финского залива поэзия – источник позитива». Для озвучивания радиопередач привлекаются дошкольники, занимающиеся в поэтических кружках и дети, участники конкурсов чтецов.

В организованном целенаправленном педагогическом процессе патриотического воспитания дошкольников радиопередача «Живи, родник, живи!» стала эффективным средством, позволяющим максимально заинтересовать и увлечь ребят, а также привлечь к взаимодействию родителей воспитанников.

ВИРТУАЛЬНАЯ ЭКСКУРСИЯ «ГОРОД, В КОТОРОМ Я ЖИВУ»

*Саттарова К. О., Литвинюк А. А.,
МАОУ детский сад № 49 «Весёлые нотки», воспитатели*

Цель: продолжать знакомить детей с родным городом, воспитывать достойных будущих граждан России, патриотов своего Отечества.

Задачи:

- расширить представления детей о родном городе;
- сформировать знания об истории города Тольятти;
- расширить представления детей о достопримечательностях города;
- показать красоту города Тольятти;
- воспитать любовь к родному городу.

Поставив перед собой цель и задачи стало ясно насколько данная тема актуальна для детей дошкольного возраста. Ведь дошкольный возраст, наиболее важный период, когда начинается процесс социализации, становление личности, индивидуальности ребенка. Происходит приобщение детей к истории, культуре, общечеловеческим ценностям, традициям и особенностям малой родины. И наша задача, как педагогов — это попытка движения от воспитания простых чувств к достижению наивысшей цели - воспитанию чувств патриотических, любви и гордости за свою Родину.

Использование виртуальных экскурсий особенно актуально сейчас, они позволяют реализовать главный принцип современной системы образования дошкольников – принцип развивающего образования, а также получить визуальные сведения о местах, иногда недоступных для реального посещения. отличие от обычной экскурсии виртуальная имеет ряд достоинств, например, при составлении виртуальной экскурсии педагог имеет возможность выбрать именно доступный и интересный по возрасту материал для ознакомления, продумать и изменить последовательность знакомства с объектами. Другим достоинством является возможность повторного просмотра. К тому же погодные условия не мешают проведению экскурсии.

Виртуальная экскурсия позволяет детям посетить любой уголок родного города не один раз, в любое время года: музеи, парки, площади, памятники архитектуры. Такая экскурсия поможет запомнить основные достопримечательности, их название, как выглядят, понять масштабы города, его основное назначение. С помощью виртуальных экскурсий мы прививаем интерес к изучению родного города, прививаем любовь к культуре, традициям.

Дети любят такие экскурсии, у них проявляется интерес к своему городу, который помогает, расширять и обобщать представления о Тольятти. Пополнять знания детей об истории и развитии своего города.

Дети знакомятся с тремя рожденьями города Тольятти. Ведь город так и называют «Трижды рожденный». Узнают, что первое рождение произошло в 1737 году, когда царским указом на берегу Куньей Воложки было решено построить крепость и город Ставрополь. Основателем крепости и города стал ближайший сподвижник Петра I Василий Никитович Татищев. Деревянную крепость для защиты от набегов кочевников обнесли невысокими стенами, и к осени 1738 года Ставрополь стал настоящим городом того времени. Уже во второй половине XVIII века в городе и семи его слободах жило около 9 тысяч человек. Была построена деревянная церковь, а в 1850 году построен каменный собор. В 1870 году в Ставрополе открылась народная школа.



Рисунок 1

Дети рассматривают фотографии Ставрополя, знакомятся с его основателем. Сравнивают первую символику города (флаг, герб) с нынешней.



Рисунок 2

Второе рождение города традиционно связывают со строительством ГЭС. Уже во второй половине XX века Совет Министров СССР утвердил план строительства на реке Волга гидроузла – Куйбышевской ГЭС. Такие перемены в жизни города, называют «вторым рождением».



Рисунок 3

Фотографии с места строительства Жигулевской ГЭС поражают масштабностью маленьких историков. Дети так же знакомятся с первыми перенесенными домами. Особый интерес вызывают те дома, которые по сей день стоят на улицах нашего города. Один из таких домов – это дом Василия Константиновича Старикова. Сейчас он находится по улице Советской 39. В нем располагается эко-музей «Наследие». Всего в 1953 году было перенесено 240 индивидуальных домов.

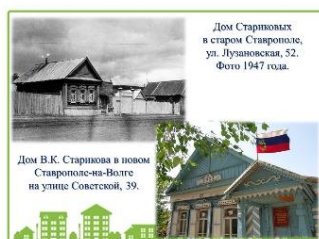


Рисунок 4

В 1966 году было принято решение о строительстве крупнейшего завода по выпуску легковых автомобилей – Волжского автомобильного завода, который и сегодня является градообразующим предприятием. Это событие можно назвать – «третье рождение». Дети могут познакомиться со строительством первых цехов (прессовый, чугунно-литейный). Рассматривают как менялось с годами здание заводоуправления ВАЗа.



Рисунок 5



Рисунок 6

Так же для детей проводится викторина с вопросами об автомобильном заводе.

1. В честь каких гор были названы первые автомобили, выпущенные на Волжском Автомобильном Заводе?
 2. Что изображено на эмблеме Волжского автозавода?
 3. Какая из машин не производилась на Волжском Автомобильном Заводе?
- Одни из вопросов, на которые дети с удовольствием отвечают.



Рисунок 7



Рисунок 8



Рисунок 9



Рисунок 10



Рисунок 11

Дети узнают о том, что в городе хорошо развита химическая промышленность: что в городе находится крупнейший в мире производитель аммиака «ТольяттиАзот», завод минеральных удобрений «КуйбышевАзот», завод синтетического каучука «Тольяттикаучук».



Рисунок 12

Далее дети отправляются на прогулку по городу, рассматривая его достопримечательности. Памятник основателю города Василию Татищеву, который был установлен на берегу Куйбышевского водохранилища. Памятник Преданности, который посвящен псу по кличке «Верный», который выжил во время ДТП и в течение 7 лет ждал на трассе своих погибших хозяев.



Рисунок 13

Затем заглядываем в музеи. Краеведческий музей, в котором наибольший интерес для посетителей представляют собрания мебели XVIII–XIX веков, старинных монет и редких предметов быта, которым по 150–200 лет. Музей «Автомобилей», здесь можно увидеть первую «копейку», до боли знакомые «Ниву», «Приору», «Гранту», а также экзотические экземпляры, специально созданные для гонок, прохождения трудных маршрутов, научных исследований. Одно из самых интересных и красивых мест для прогулок – это Технический музей имени Сахарова. Помимо автомобилей, железнодорожной и военной техники (танки, вертолеты, корабли, бронемашины) в экспозиции представлены образцы вооружения Первой и Второй мировых войн, а также модели космических аппаратов, подводные лодки и инженерное оборудование.



Рисунок 14

Обязательно нужно заглянуть в театр. Драматический театр «Колесо», в репертуаре которого можно увидеть всем любимые классические пьесы, произведения XX века, современные работы и конечно же детские спектакли. Театр кукол «Пилигрим», профессиональный кукольный театр появился в Тольятти в 1973 году. Располагается в здании 1958 года на площади Свободы, которое причислено к архитектурным памятникам.



Рисунок 15

Не забудем и про спортивные объекты нашего города: Ледовый дворец спорта «Лада-арена», Дворец спорта «Волгарь», Спортивные комплексы: «Кристалл», «Олимп», «Акробат», Плавательные бассейны: «Дельфин», «Старт», спидвейный трек «Строитель», Яхт-клуб «Химик».



Рисунок 16

Напоследок отправимся отдохнуть в парки, которые находятся во всех районах нашего города. «Парк Победы» является главной достопримечательностью Автозаводского района города Тольятти и одновременно самым большим парком в городе. Данная зона отдыха идеальна для неспешных прогулок на свежем воздухе, парк считается любимым местом отдыха как местных жителей, так и туристов, заглянувших в Тольятти. «Парк Центрального района» – его зона отдыха украшена густыми посадкам деревьев клумбами и газонами. Парк пререзает три главные аллеи. На одной установлен монумент «Слава труду», на центральной – памятник В. И. Ленину, на другой – мемориал жертвам политических репрессий. «Парк Комсомольского района» представляет собой обширную зеленую зону (7 га), густо покрытую деревьями и кустарниками. Территорию насквозь пререзает широкая аллея, в начале которой установлена летняя сцена.



Рисунок 17

На этом виртуальная экскурсия подходит к концу. И хочется сказать, что систематическая, продуманная работа по ознакомлению с родным городом поможет обогатить знания детей об окружающем мире, об исторических особенностях, позволит пробудить познавательный интерес к изучению города, будет содействовать воспитанию любви и гордости за выдающихся людей, простых тружеников, которые живут и трудятся во благо города. Целенаправленная работа в этом направлении станет основой для формирования истинного патриотизма.

Литература:

1. Зеленова Н.Г. Мы живем в России. Подготовительная группа. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2007. – 4 с.

2. «Интерактивная педагогика в детском саду. Методическое пособие» / Под ред. Н. В. Микляевой. М.: ТЦ Сфера, 2012. – 128с.

3. Маханева М. Д. Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2009. – 96с.

4. Мосалова Л. Л. Я и мир. Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста. – СПб.: «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2010. – 80с.

5. Программа воспитания и обучения в детском саду «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.

6. Столяров Б.А., Соколова Н.Д., Алексеева Н.А. Основы экскурсионного дела. – СПб.: «Паритет», 2001.

КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ В ВОСПИТАНИИ ДЕТЕЙ: СЕМЕЙНЫЕ ТРАДИЦИИ И ИХ ЗНАЧЕНИЕ ДЛЯ РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ РЕБЕНКА

Шехтман И.В., МАОУ ДПО ЦИТ, педагог-психолог, методист

В условиях формирования суверенной системы образования и создания единого образовательного пространства особенно актуальным становится переосмысление подходов к образовательной деятельности, направленной на всестороннее развитие ребенка. Ключевую роль в данном контексте играет воспитание, которое рассматривается не только как часть образовательного процесса, но и как важный элемент социализации личности.

Согласно современным требованиям, воспитание должно восприниматься не только как функциональная составляющая образовательного процесса, но и как управленческая стратегия в деятельности педагогов. Это требует разработки программ, направленных на формирование у воспитанников тех качеств, которые определены Государственной стратегией развития личности. Такой подход подразумевает необходимость использования новых методик и подходов к воспитательной работе, которые соответствуют актуальным вызовам времени.

Особое внимание в воспитании детей необходимо уделять семье. Указ Президента Российской Федерации об объявлении 2024 года Годом семьи подчеркивает приоритетность семейного воспитания в государственной политике России. Современные законодательные акты отражают эту тенденцию, акцентируя внимание на важности сохранения и передачи культурного наследия, которое формирует моральные и этические ценности ребенка, а также его чувство идентичности.

Культурное наследие, как неотъемлемая часть воспитательного процесса, играет ключевую роль в формировании ценностной системы подрастающего поколения. Оно включает в себя как материальные, так и духовные достижения предыдущих поколений, которые передаются следующим поколениям и становятся основой их мировоззрения.

Тем не менее, понятие «культурное наследие» часто трактуется неоднозначно. В глобальном масштабе под ним нередко понимаются только высшие достижения культуры и искусства, однако это ограниченное представление. Культурное наследие включает в себя разнообразные традиции, обычаи, произведения искусства и литературы, которые прошли проверку временем и сохраняют свою ценность для последующих поколений.

Семья является основным носителем культурного наследия. Именно в ней ребенок впервые знакомится с традициями, которые становятся основой его поведения и мировоззрения. Участие в семейных мероприятиях, рассказы о предках и их достижениях формируют у детей чувство гордости за свою семью и интерес к истории своей культуры.

Однако, трансформация общества за последние десятилетия привела к изменениям в институте родительства. Современные родители, имея доступ к разнообразным информационным источникам, часто не обладают достаточными знаниями и навыками для эффективного воспитания. При этом они могут недооценивать значение дошкольного детства, полагая, что основные этапы развития ребенка происходят в школьном возрасте.

На уровне общества наблюдается утверждение норм и идеалов, которые могут противоречить общечеловеческим ценностям. Психологи отмечают, что в сознании современного человека происходит разрушение гармонии между разумом и чувством, что негативно сказывается на воспитании.

Современные родители сталкиваются с множеством вызовов, связанных с трансформацией института родительства и изменением ценностей общества. Несмотря на доступ к разнообразным информационным источникам, многие родители не понимают значимость дошкольного детства и не владеют традиционными механизмами передачи культурного наследия. Это создает необходимость в активной роли педагогов, которые могут помочь родителям осознать ценность семейных традиций и начать создавать новые.

Сейчас как никогда важна необходимость в создании воспитательного пространства, стимулирующего родительскую активность и ответственность. Родители должны осознать, что именно они несут ответственность за физическое, нравственное и интеллектуальное развитие своих детей. В этом контексте возникает вопрос: каким наследием обладает ваша семья? Какие традиции, обычаи и семейные истории передаются из поколения в поколение?

Для создания новых культурных традиций, как в семье, так и в образовательных учреждениях, можно предложить несколько оригинальных идей:

1. День добрых дел: совершение трех добрых дел.
2. Фестиваль уличного искусства: рисунки на асфальте и тематические инсталляции.
3. Неделя обмена знаниями: мастер-классы детей и родителей.
4. День воспоминаний: рассказы родителей о своем детстве.
5. Праздник книг: обмен книгами.
6. Экологический день: совместная уборка территории.
7. Неделя культурных обменов: представление семейных традиций, блюд, песен и танцев.
8. Традиция семейных рецептов: создание «книги семейных рецептов».
9. День технологий и инноваций: совместное изучение современных технологий.

Эти идеи могут создать новые культурные традиции, способствующие единству, обмену знаниями и уважению к различным культурам.

Таким образом, в современном образовательном контексте необходимо переосмысление роли воспитания как интегративного процесса, который включает в себя как семейное, так и общественное измерение. Важно формировать у детей уважительное отношение к своему культурному наследию и другим культурам, что, в свою очередь, поможет создать гармоничную личность, способную адаптироваться в быстро меняющемся мире. Воспитание должно занимать центральное место в образовательной деятельности, а его значимость необходимо вновь осознать и интегрировать в современную систему образования.

В современных условиях необходимо не только передавать культурное наследие, но и адаптировать его к новым реалиям. Современные технологии могут стать отличным инструментом для передачи культурных ценностей, включая виртуальные экскурсии и онлайн-мастерские. Важно, чтобы каждый родитель и педагог понимали свою роль в этом процессе, что позволит детям гордиться своим наследием и осознанно относиться к культуре своего народа.