

**АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДСКОГО ОКРУГА ТОЛЬЯТТИ**  
**Департамент образования**

---

**ПРИКАЗ**

От 07.11.2024 № 378-пк/3.2  
г. Тольятти, Самарской области

О проведении в 2024-2025 учебном году  
городского конкурса профессионального мастерства  
«Воспитатель года– 2025»

Конкурс проводится в целях:

- профессионального и личностного развития педагогических работников, осуществляющих трудовую деятельность в образовательных организациях, реализующих образовательные программы дошкольного образования;
- выявления и поддержки лучших педагогических работников дошкольного образования;
- распространения успешных педагогических практик; формирования экспертного сообщества по вопросам государственной политики в области дошкольного образования;
- привлечения внимания органов местного самоуправления, научно-педагогической общественности и средств массовой информации к вопросам развития и совершенствования системы дошкольного образования в городском округе Тольятти.

**ПРИКАЗЫВАЮ:**

1. Провести городской конкурс профессионального мастерства «Воспитатель года – 2025» в период с 18 декабря 2024 года по 31 января 2025 года.
2. Утвердить:
  - 2.1. Сроки проведения туров Конкурса:
    - I (экспертный) тур – с 18 декабря 2024 года по 13 января 2025 года;
    - II (очный) тур – с 15 января 2025 года по 24 января 2025 года;
    - III (финальный) тур – с 27 января 2025 года по 31 января 2025 года.
  - 2.2. Положение о городском конкурсе профессионального мастерства «Воспитатель года– 2025» (Приложение 1);
  - 2.3. Специальную номинацию городского конкурса профессионального мастерства «Воспитатель года – 2025» – «Музыкальный руководитель года»;
  - 2.4. Состав организационного комитета городского конкурса профессионального мастерства «Воспитатель года– 2025» (Приложение 2);
  - 2.5. Состав жюри городского конкурса профессионального мастерства «Воспитатель года– 2025» (Приложение 3).
3. Контроль исполнения приказа возложить на начальника отдела сопровождения деятельности учреждений отрасли образования Бадяеву Н. В.

Руководитель

Л.М. Лебедева

Положение  
о городском конкурсе профессионального мастерства  
«Воспитатель года – 2025»

I. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет цели и задачи, порядок и проведение городского конкурса профессионального мастерства «Воспитатель года– 2025» (далее – Конкурс), который является окружным этапом областного конкурса «Воспитатель года», утверждённого министерством образования Самарской области.

1.2. Учредителем Конкурса является департамент образования администрации городского округа Тольятти.

1.3. Информационное, организационно-методическое и экспертное сопровождение Конкурса обеспечивает муниципальное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Центр информационных технологий городского округа Тольятти (далее – МАОУ ДПО ЦИТ);

1.4. Организационно-техническое сопровождение Конкурса обеспечивают: муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования Гуманитарный центр интеллектуального развития (далее – МБОУ ДО ГЦИР);

муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Дворец детского и юношеского творчества» (далее – МБОУ ДО «ДДЮТ»).

1.5. Учредитель Конкурса оставляет за собой право вносить изменения в Положение.

1.6. Информация о Конкурсе освещается в средствах массовой информации, публикуется на образовательном портале городского округа Тольятти <http://www.do.tgl.ru>; на сайте методического отдела МАОУ ДПО ЦИТ <http://metod.tgl.net.ru>.

II. Цели и задачи Конкурса

2.1. Конкурс проводится в целях профессионального и личностного развития педагогических работников, осуществляющих трудовую деятельность в образовательных организациях, реализующих образовательные программы дошкольного образования; выявления и поддержки лучших педагогических работников дошкольного образования; распространения успешных педагогических практик; формирования экспертного сообщества по вопросам государственной политики в области дошкольного образования; привлечения внимания органов местного самоуправления, научно-педагогической общественности и средств массовой информации к вопросам развития и совершенствования системы дошкольного образования в городском округе Тольятти.

2.2. Основными задачами Конкурса являются:

- выявление и распространение педагогических практик дошкольного образования, получивших признание профессионального сообщества, в том числе инклюзивного дошкольного образования, практик в области педагогической диагностики, организации развивающей предметно-пространственной среды;

- создание для педагогических работников образовательных организаций условий и стимулов к развитию творческой инициативы и профессионального самосовершенствования, участию в деятельности профессиональных сообществ;

- демонстрация общественности достижений педагогических работников дошкольного образования;

- создание информационной среды, способствующей популяризации и повышению престижа педагогической профессии на территории городского округа Тольятти.

### III. Участники и номинации Конкурса

3.1. Участие в Конкурсе принимают педагогические работники со стажем педагогической работы в образовательной организации не менее трех лет, являющиеся гражданами Российской Федерации и работающие в образовательных организациях, реализующих образовательные программы дошкольного образования в соответствии с ФГОС ДО, независимо от их организационно-правовых форм и осуществляющих свою образовательную деятельность на территории городского округа Тольятти.

3.2. Конкурс ежегодно проводится в основной номинации «Воспитатель года» и специальной номинации, утверждаемой приказом департамента образования администрации городского округа Тольятти.

3.3. Номинации Конкурса:

основная номинация «Воспитатель года» – для педагогов образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования;

специальная номинация «Музыкальный руководитель года» – для музыкальных руководителей образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования.

3.4. Участники городского этапа Конкурса определяются по итогам муниципального конкурса профессионального мастерства «Лучший педагог муниципальной системы образования», по представлению образовательной организации.

3.5. Для участия конкурсант в срок с 9 декабря 2024 года по 18 декабря 2024 года регистрируется по ссылке: <https://forms.yandex.ru/cloud/6538994e73cee7e66b24ff26/> и предоставляет Организатору Конкурса следующие документы:

представление по форме (Приложение 1 к настоящему положению);

личное заявление по форме (Приложение 2 к настоящему положению);

информационную карту в формате Word (с активными ссылками) и PDF(с подписью руководителя и печатью) (Приложение 3 к настоящему положению);

фотографию участника в вертикальной форме (формат файла: jpg или png, размер фотографии до 10 Мб).

Все конкурсные материалы участника:

- высылаются на адрес электронной почты: [monitoringCIT@yandex.ru](mailto:monitoringCIT@yandex.ru);

- предоставляются в МАОУ ДПО ЦИТ, ул. К.Маркса, 27 А, каб. 11 в бумажном виде.

Печатные материалы оформляются в папке-скоросшивателе.

Содержание папки:

представление на участника по форме (Приложение 1 к настоящему положению);

личное заявление по форме (Приложение 2 к настоящему положению);

информационная карта участника (Приложение 3 к настоящему положению).

Все материалы именуются по фамилии участника, например: Иванова ИИ\_Представление (формат PDF); Иванова ИИ\_Заявление (в формате PDF) и т.д.

3.6. Кандидат не допускается к участию в Конкурсе, если:

не является гражданином Российской Федерации;

не является в момент подачи документов педагогическим работником образовательной организации, реализующей образовательные программы дошкольного образования;

являлся победителем или лауреатом городского Конкурса в основной номинации в течение трех последующих лет, в специальных номинациях – в течение пяти последующих лет;

представлен неполный комплект документов и материалов или в них содержатся недостоверные сведения;

заявка на участие в Конкурсе поступила позже установленного срока.

#### IV. Организация и проведение Конкурса

4.1. Подготовку и проведение Конкурса осуществляет Организационный комитет (далее – Оргкомитет), состав которого утверждается приказом департамента образования администрации городского округа Тольятти.

4.2. К полномочиям Оргкомитета относятся:

процедура проведения и награждения участников, лауреатов и победителей Конкурса;  
распределение членов жюри по номинациям Конкурса;  
определение порядка регистрации и утверждение состава участников Конкурса;  
разработка сценариев проведения конкурсных мероприятий и церемонии награждения;  
установление порядка информационного сопровождения организации и проведения Конкурса;  
организационное сопровождение Конкурса и обеспечение его мероприятий;  
сбор конкурсных материалов участников Конкурса;  
организация работы членов жюри по экспертизе материалов в соответствии с критериями оценки конкурсных заданий.

4.3. Учредитель Конкурса имеет право:

тиражировать, воспроизводить и демонстрировать представленные конкурсантами материалы при сохранении ссылки на авторов;  
использовать конкурсные материалы с указанием авторства для специальных акций в целях популяризации Конкурса;  
учреждать в ходе Конкурса дополнительные номинации и призы для участников Конкурса.

#### V. Жюри Конкурса

5.1. Конкурсные материалы и выступления конкурсантов оценивает жюри, формируемое из представителей педагогической общественности, работников вузов, органов управления образованием, методических служб, образовательных учреждений, победителей Конкурса прошлых лет.

5.2. Состав жюри утверждается приказом департамента образования администрации городского округа Тольятти.

5.3. Критерии для оценивания конкурсных испытаний конкурсантов представлены в Приложении 4.

5.4. Все решения жюри оформляются протоколом и представляются в Оргкомитет.

#### VI. Финансирование Конкурса

6.1. Финансирование Конкурса осуществляется из средств, выделенных на реализацию муниципальной программы «Развитие системы образования городского округа Тольятти на 2021 – 2027 годы».

6.2. В целях организационной поддержки Конкурса допускается привлечение внебюджетных и иных средств.

#### VII. Сроки и порядок проведения Конкурса

7.1. Конкурс проводится с 18 декабря 2024 года по 31 января 2025 года в три тура.

7.1.1. I тур (экспертный) проводится в заочной/очно-заочной форме, в основной и специальной номинации и включает в себя следующие конкурсные испытания: «**Интернет-портфолио**», «**Визитная карточка «Я – педагог**», «**Педагогическое мероприятие с детьми**», «**Моя педагогическая находка**».

По итогам I тура для каждого конкурсанта рассчитывается оценка, представляющая собой сумму средних арифметических за каждое конкурсное испытание. На основании полученных оценок выстраивается рейтинг.

Участниками II очного тура в основной и специальной номинации становятся 8 конкурсантов, занявших первые 8 мест по рейтингу средних арифметических за каждое конкурсное испытание I тура.

7.1.2. II тур проводится в очной форме в основной и специальной номинации и включает в себя следующие конкурсные испытания: **«Мастерская педагога»**, **«Открытое мероприятие с детьми»**.

Финалистами Конкурса (участниками III очного тура) в основной и специальной номинации становятся 4 конкурсанта, занявшие первые 4 места по рейтингу сумм средних арифметических за конкурсные испытания I (заочного) и II (очного) туров.

Участники III (финального) тура Конкурса объявляются организатором Конкурса непосредственно перед проведением последнего конкурсного испытания.

7.1.3. III тур – финальный. Проводится в очной форме. Включает в себя оценивание конкурсантов в рамках конкурсного испытания **«Педагогические дебаты»** согласно приложению 4 к настоящему Положению.

7.2. По итогам III (финального) тура для каждого конкурсанта рассчитывается оценка, представляющая собой сумму средних арифметических за каждое конкурсное испытание всех трех туров.

7.3. Решения жюри Конкурса оформляются протоколами.

7.4. Возражения, апелляции, претензии по итогам Конкурса не принимаются.

7.5. Участие воспитанников, их родителей и коллег конкурсантов при выполнении конкурсантами очных заданий не допускается.

#### VIII. Подведение итогов Конкурса

8.1. Все участники I (экспертного) тура получают сертификаты участника Конкурса.

8.2. Участники II (очного) тура Конкурса получают дипломы участника Конкурса и подарки от учредителя Конкурса (при наличии).

8.3. Участники III тура, занявшие высший рейтинг в каждой номинации Конкурса, признаются победителями и лауреатами городского конкурса профессионального мастерства **«Воспитатель года – 2025»**.

8.4. Победители Конкурса получают премию и диплом победителя Конкурса, три лауреата получают премию и дипломы лауреатов Конкурса.

8.5. Победители и лауреаты Конкурса в основной и специальной номинации выдвигаются к участию в областном конкурсе **«Воспитатель года»**.

8.6. Объявление и награждение победителей и лауреатов в основной и специальной номинации Конкурса проводится на церемонии награждения.

Дата и время церемонии награждения определяются Оргкомитетом. Участники в указанный срок до начала I тура Регионального этапа Конкурса предоставляют документы и материалы к конкурсным заданиям по номинациям в соответствии с Положением областного конкурса профессионального мастерства **«Воспитатель года»**.

В Оргкомитет городского конкурса  
профессионального мастерства  
«Воспитатель года – 2025»

## ПРЕДСТАВЛЕНИЕ

---

(наименование образовательной организации)

выдвигает \_\_\_\_\_  
(фамилия, имя, отчество участника Конкурса)

основание для представления

---

на участие в окружном этапе Конкурса профессионального мастерства  
«Воспитатель года – 2025» в 2024 – 2025 учебном году в номинации

---

(название номинации)

Копии документов, подтверждающих основание для представления, прилагаются.

Руководитель  
образовательной организации

представляемого участника \_\_\_\_\_  
(подпись) (фамилия, имя, отчество)

М.П.

В Оргкомитет городского конкурса  
профессионального мастерства  
«Воспитатель года– 2025»

## ЗАЯВЛЕНИЕ

Я, \_\_\_\_\_ ,  
(фамилия, имя, отчество)

даю согласие на участие в городском конкурсе профессионального мастерства «Воспитатель года – 2025» в 2024 – 2025 учебном году (далее – Конкурс) и согласие на обработку моих персональных данных, указанных в информационной карте участника Конкурса.

Даю согласие на совершение в отношении обозначенных выше данных следующих действий: сбор, систематизация, накопление, хранение, уточнение, использование, предоставление доступа к персональным данным, обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение с использованием средств автоматизации и без использования средств автоматизации (на бумажных носителях).

Дополнительно даю согласие на размещение указанных данных в средствах массовой информации, на сайте методической службы МАОУ ДПО ЦИТ, а также на использование конкурсных материалов в качестве демонстрационных учебных материалов с соблюдением авторского права с целью распространения лучшего профессионального опыта педагогов городского округа Тольятти.

Согласие дается с момента подписания и до момента моего участия в Конкурсе или до его отзыва в письменной форме.

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2024г. \_\_\_\_\_

(подпись)

**ИНФОРМАЦИОННАЯ КАРТА УЧАСТНИКА**  
городского конкурса профессионального мастерства  
«Воспитатель года – 2025»

в (основной/специальной) номинации \_\_\_\_\_

(фотопортрет 4*6 см)	
	(фамилия)
	(имя, отчество)
<b>1. Общие сведения.</b>	
Субъект Российской Федерации	
Населенный пункт	
Дата рождения (день, месяц, год)	
Место рождения	
<b>2. Работа.</b>	
Место работы (наименование образовательной организации, реализующей программы дошкольного образования в соответствии с уставом)	
Занимаемая должность	
Общий трудовой и педагогический стаж (полных лет на момент заполнения анкеты)	
В каких возрастных группах в настоящее время работаете	
Аттестационная категория	
Почетные звания и награды (наименования и даты получения)	
Послужной список (места и стаж работы за последние 5 лет)	
<b>3. Образование.</b>	
Название, год окончания учреждения профессионального образования, факультет	
Специальность, квалификация по диплому	
Дополнительное профессиональное образование (за последние три года)	
Основные публикации (в т.ч. брошюры, книги)	
<b>4. Названия и ссылки на конкурсные испытания</b>	



Адрес персонального Интернет-ресурса: ссылка на конкурсное испытание «Интернет-портфолио»	ссылка
Ссылка на конкурсное испытание «Визитная карточка «Я - педагог»	ссылка
«Моя педагогическая находка»	<b>Название</b> выступления конкурсанта, отражающее элемент профессиональной деятельности:
Ссылка на «Педагогическое мероприятие с детьми»	Тема: Возраст:  <b>Ссылка</b> на конкурсное испытание:
«Мастерская педагога»	Тема:
<b>5. Общественная деятельность.</b>	
Членство в Профсоюзе (наименование, дата вступления)	
Участие в других общественных организациях (наименование, направление деятельности и дата вступления)	
Участие в работе методического объединения	
Участие в разработке и реализации муниципальных, региональных, федеральных, международных программ и проектов (с указанием статуса участия)	
<b>6. Досуг.</b>	
Хобби	
<b>7. Контакты.</b>	
Рабочий адрес с индексом	
Домашний адрес с индексом	
Рабочий телефон с междугородним кодом	
Домашний телефон с междугородним кодом	
Мобильный телефон с междугородним кодом	
Рабочая электронная почта	
Личная электронная почта	
Адрес личного сайта в Интернете	
Адрес сайта образовательной организации, реализующей программы дошкольного образования в Интернете	
Адрес (-а) в социальной (-ых) сети (-ях)	
<b>8. Профессиональные ценности.</b>	
Педагогическое кредо участника	
Почему нравится работать в образовательной организации, реализующей программы дошкольного образования	
Профессиональные и личностные ценности, наиболее близкие участнику	
В чем, по мнению участника, состоит основная миссия педагога дошкольной образовательной организации	
<b>9. Приложения.</b>	
Интересные сведения об участнике, не раскрытые предыдущими разделами (не более 500 слов).	
Подборка фотографий для публикации: 1. Портрет 9'13 см; (до пояса, приложением) 2. Жанровая (с образовательной деятельности с детьми,	

во время игр, прогулки, детских праздников и т. п.) (не более 5). Фотографии предоставляются в электронном виде в формате JPG, JPEG с разрешением 300 точек на дюйм без уменьшения исходного размера.	
Материалы участника. Не публиковавшиеся ранее авторские статьи и разработки участника, которые он хотел бы опубликовать в средствах массовой информации. Представляется в электронном виде в формате DOC («*.doc») в количестве не более пяти.	
<b>10. Подпись.</b>	
Правильность сведений, представленных в информационной карте, подтверждаю:	
<hr/>	
(фамилия, имя, отчество участника) (подпись)	
«__» _____ 20__ г.	

**Конкурсные испытания и критерии оценки  
городского конкурса профессионального мастерства «Воспитатель года– 2025»**

**Основная номинация «Воспитатель года»  
Конкурсные испытания и критерии оценки  
I (экспертного) тура Конкурса**

**1. Конкурсное испытание «Интернет-портфолио».**

**Цель конкурсного испытания:** демонстрация конкурсантом различных аспектов профессиональной деятельности с использованием информационно-коммуникационных технологий.

**Формат конкурсного испытания:** интернет-ресурс участника Конкурса (страница на интернет-сайте образовательной организации, в которой работает участник), на котором представлены методические разработки, материалы, отражающие опыт и специфику профессиональной деятельности конкурсанта, фото- и видеоматериалы, представляющие аспекты профессиональной и общественной деятельности, достижения конкурсанта.

**Организационная схема проведения конкурсного испытания:** интернет-ресурс должен быть представлен на интернет-сайте образовательной организации, в которой он работает. Предоставляется только 1 интернет-адрес. Адрес интернет-ресурса вносится в информационную карту участника (Приложение 3) в виде активной ссылки с возможностью перехода через доступный распространенный браузер.

**Критерии и показатели оценивания:** оценивание конкурсного испытания осуществляется в дистанционном режиме, производится по 2 критериям, каждый критерий раскрывается через совокупность показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере». Максимальная оценка за конкурсное испытание: 26 баллов.

**Критерии и показатели оценивания конкурсного испытания  
«Интернет-портфолио»**

№	Критерии	№	Показатели	баллы
1.	Содержательность и практическая значимость	1.1	содержание материалов ориентировано на различные категории участников образовательных отношений	0 -2
		1.2	информационный контент, представленный для родителей (законных представителей) обучающихся, содержателен, доступен для понимания, актуален	0- 2
		1.3	содержание материалов отражает основные направления (одно или несколько) развития детей в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования	0 -2
		1.4	содержание материалов направлено на решение воспитательных задач	0- 2
		1.5	материалы имеют практико-ориентированный характер	0 -2
		1.6	материалы представляют интерес для профессионального сообщества	0 -2
		1.7	представлены полезные ссылки на ресурсы, посвященные вопросам дошкольного образования	0 -2
2.	Характеристики ресурса	2.1	интернет-ресурс размещен на интернет-сайте образовательной организации, в которой работает участник	0 - 2
		2.2	обеспечены четкая структура представления материалов и удобство навигации	0- 2

	2.3	представлен контент, направленный на взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся, предусмотрена возможность осуществления обратной связи	0 - 2
	2.4	используются разные формы представления информации (текстовая, числовая, графическая, аудио, видео и др.); материалы регулярно обновляются	0 - 2
	2.5	визуальное удобство восприятия информации; стилевое единство разделов; художественное оформление; адекватность цветового решения	0 - 2
	2.6	отсутствуют орфографические, пунктуационные и грамматические ошибки	0 - 2
Итоговый балл			0 - 26

## 2. Конкурсное испытание «Визитная карточка «Я – педагог».

**Цель конкурсного испытания:** демонстрация конкурсантом профессиональных достижений с использованием информационно-коммуникационных технологий.

**Формат конкурсного испытания:** видеоролик, продолжительностью не более 3 минут, представляющий презентацию конкурсанта, информацию о достижениях конкурсанта в профессиональной и общественной деятельности, отражающий его профессиональную культуру, демонстрирующий современные способы педагогической деятельности. Участники сами определяют жанр видеоролика (интервью, репортаж, видеоклип, мультфильм и т.п.). В видеоролике могут быть использованы фото и видеоматериалы, иллюстрирующие профессиональную деятельность конкурсанта.

**Организационная схема проведения конкурсного испытания:** видеоролик создается конкурсантом в заочном режиме и должен быть оформлен информационной заставкой с указанием Ф.И.О. конкурсанта, образовательной организации, региона, населенного пункта. Видеоролик должен быть размещен на странице Интернет-ресурса участника. Активная ссылка на видеоролик вносится в информационную карту участника с возможностью перехода через доступный распространенный браузер.

Технические требования к видеоролику:

формат файла mpeg4, разрешение 1920\*1080 (16:9), частота кадров – 25 кадров/с, скорость потока – не менее 13 Мбит/с, кодировка AVC, длительность видеоролика – не более 3 мин.

**Порядок оценивания конкурсного испытания:** оценивание конкурсного испытания осуществляется в дистанционном режиме по 2 критериям, каждый критерий раскрывается через совокупность показателей. Критерии не равнозначны, каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере». Максимальная оценка за конкурсное испытание «Визитная карточка «Я – педагог» – 12 баллов.

### Критерии и показатели оценки конкурсного испытания

#### «Визитная карточка «Я – педагог»

№	Критерии	№	Показатели	баллы
1	Информативность и содержательность	1.1	демонстрируются профессиональные достижения педагога в работе с обучающимися, родителями (законными представителями) обучающихся, коллегами	0 – 2
		1.2	демонстрируются интересы и увлечения педагога, связанные с профессиональной деятельностью	0 – 2
		1.3	демонстрируется индивидуальный стиль профессиональной деятельности и оригинальность	0 – 2
2	Представление информации	2.1	соблюдается <b>хронометраж</b> и соответствие видеоряда содержанию	0 – 2
		2.2	качество видеоряда, звука, сочетание цветовых и световых эффектов, синхронизация музыки и изображения, видеопереходы.	0 – 2
		2.3	видеоряд, композиция и содержание интересны и оригинальны	0 – 2
Итоговый балл				<b>0 – 12</b>

### 3. Конкурсное испытание «Педагогическое мероприятие с детьми» (видео).

**Цель конкурсного испытания:** демонстрация конкурсантом профессиональных компетенций в области проектирования, организации и реализации различных видов развивающей деятельности дошкольников в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (ФГОС ДО) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (ФОП ДО).

**Формат конкурсного испытания:** видеозапись педагогического мероприятия с детьми в образовательной организации дошкольного образования. Тему занятия и возраст детей (группу) участник определяет сам.

**Организационная схема конкурсного испытания:** испытание проходит в заочной форме. Видеозапись конкурсного испытания состоит из двух частей: 1 – проведение мероприятия с детьми, 2 – самоанализ проведенного мероприятия. Продолжительность видеоролика до 25 минут (до 20 минут – видеозапись мероприятия, до 5 минут – самоанализ). Видеозапись конкурсного испытания «Педагогическое мероприятие с детьми» размещается конкурсантом на платформе **Rutube** или **Яндекс Диск** (с доступом к просмотру), ссылка вносится в информационную карту участника.

Технические требования к видеоролику: возможность просмотра в режимах онлайн и офлайн; разрешение – 1920\*1080 (16:9); частота кадров – 25 кадров/с; скорость потока – не менее 13,0 Мбит/с; кодировка AVC; формат файла – mpeg4. Видеоролик должен содержать информационную заставку с указанием Ф.И.О. конкурсанта, образовательной организации, населенного пункта, темы мероприятия, возраста воспитанников, цели и задач мероприятия.

**Порядок оценивания конкурсного испытания:** оценивание конкурсного испытания осуществляется в дистанционном режиме и производится по 5 критериям. Критерии не равнозначны и имеют разное выражение в баллах, каждый критерий раскрывается через совокупность показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере». Максимальная оценка за конкурсное испытание «Педагогическое мероприятие с детьми» – 56 баллов.

#### Критерии и показатели оценки конкурсного испытания «Педагогическое мероприятие с детьми»

№	Критерии	№	Показатели	Баллы
1	Реализация содержания в соответствии с ФГОС ДО и ФОП ДО	1.1	обеспечивает соответствие содержания занятия ФГОС ДО, ФОП ДО	0 – 2
		1.2	обеспечивает соответствие содержания возрастным особенностям обучающихся	0 – 2
		1.3	выстраивает педагогическое мероприятие в соответствии с поставленными целями	0 – 2
		1.4	создает условия для речевого/ социально-коммуникативного/ физического/ художественно-эстетического развития обучающихся	0 – 2
		1.5	реализует содержание на основе научно обоснованных подходов	0 – 2
2	Методические приемы решения педагогических задач	2.1	использует приемы привлечения внимания обучающихся	0 – 2
		2.2	использует приемы удержания внимания обучающихся	0 – 2
		2.3	использует приемы поддержки инициативы обучающихся	0 – 2
		2.4	использует приемы поддержки самостоятельности обучающихся	0 – 2
		2.5	использует приемы стимулирования и поощрения обучающихся	0 – 2
		2.6	целесообразно применяет средства наглядности и ИКТ	0 – 2
3	Организационная культура	3.1	обеспечивает четкую структуру мероприятия	0 – 2
		3.2	мотивированно использует/не использует раздаточный материал и технические средства обучения (ТСО)	0 – 2
		3.3	зонирует пространство в соответствии с целями и задачами мероприятия и эффективно его использует	0 – 2
		3.4	соблюдает санитарно-гигиенические нормы ДО	0 – 2

		3.5	соблюдает регламент конкурсного испытания	0 – 2
4	Речевая, коммуникативная культура, личностно-профессиональные качества	4.1	устанавливает эмоциональный контакт с обучающимися	0 – 2
		4.2	создает благоприятный психологический климат в работе с обучающимися	0 – 2
		4.3	соблюдает этические правила общения	0 – 2
		4.4	не допускает речевых ошибок	0 – 2
		4.5	удерживает в фокусе внимания всех обучающихся, участвующих в мероприятии	0 – 2
		4.6	четко, понятно, доступно формулирует вопросы и задания для обучающихся	0 – 2
		4.7	демонстрирует эмоциональную устойчивость	0 – 2
		4.8	демонстрирует индивидуальный стиль профессиональной деятельности	0 – 2
5	Рефлексивная культура (на этапе самоанализа)	5.1	оценивает результативность проведенного мероприятия	0 – 2
		5.2	делает вывод о том, насколько удалось реализовать цель и задачи мероприятия	0 – 2
		5.3	обосновывает корректировку (или отсутствие корректировки) плана мероприятия в соответствии с условиями его проведения	0 – 2
		5.4	оценивает эффективность своего взаимодействия с воспитанниками	0 – 2
Итоговый балл				<b>0 - 56</b>

#### 4. Конкурсное испытание «Моя педагогическая находка» (проводится в очном формате)

**Цель конкурсного испытания:** демонстрация конкурсантом наиболее значимого в его деятельности способа, метода или приема обучения, воспитания и развития детей дошкольного возраста.

**Формат конкурсного испытания:** выступление конкурсанта продолжительностью до 10 минут, в котором конкурсант представляет элемент профессиональной деятельности, который он позиционирует как свою педагогическую находку. Выступление конкурсанта может сопровождаться презентацией или видеотрекками.

**Организационная схема проведения конкурсного испытания:** конкурсное испытание проводится в специально отведенной аудитории. Последовательность выступлений определяется жеребьевкой.

**Регламент конкурсного испытания:** – до 20 минут (выступление конкурсанта – 10 минут; ответы на вопросы жюри – до 10 минут).

**Критерии и показатели оценивания:** оценивание конкурсного испытания осуществляется в очном режиме. Оценивание производится по 3 критериям. Критерии не равнозначны и имеют разное выражение в баллах, каждый критерий раскрывается через совокупность показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере». Максимальная оценка за конкурсное испытание «Моя профессиональная находка» – 32 балла.

#### Критерии и показатели оценки конкурсного испытания «Моя педагогическая находка»

№	Критерии	№	Показатели	Баллы
1	Методическая грамотность	1.1	обосновывает актуальность демонстрируемого способа/метода/приема для своей педагогической практики	0 – 2
		1.2	выявляет инновационную составляющую демонстрируемого способа/ метода/ приема	0 – 2
		1.3	обозначает цели и планируемые результаты применения демонстрируемого способа/метода/приема	0 – 2
		1.4	выявляет развивающий потенциал демонстрируемого способа/метода/приема	0 – 2

		1.5	представляет результативность демонстрируемого способа/метода/приема	0 – 2
		1.6	демонстрирует знания в области педагогики и психологии	0 – 2
		1.7	демонстрирует оригинальность решения педагогических задач	0 – 2
		1.8	демонстрирует понимание места и значения конкретного способа/метода/приема в своей методической системе	0 – 2
		1.9	демонстрирует возможность использования информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) при решении своих педагогических задач	0 – 2
2	Культура презентации	2.1	представляет информацию целостно и структурированно	0 – 2
		2.2	использует оптимальные объем и содержание информации	0 – 2
		2.3	не допускает речевых ошибок	0 – 2
		2.4	вызывает профессиональный интерес аудитории	0 – 2
		2.5	ИКТ помогают наиболее полно раскрыть тему, служат иллюстрацией к выступлению; оформление соответствует теме, не препятствует восприятию содержания	0 – 2
		2.6	демонстрирует ораторские качества и артистизм	0 – 2
		2.7	конкретно и полно отвечает на вопросы экспертов	0 – 2
Итоговый балл				<b>0 – 32</b>

## Конкурсные задания и критерии оценки II очного тура Конкурса

### 1. Конкурсное испытание «Открытое мероприятие с детьми»

**Цель конкурсного испытания:** демонстрация конкурсантом профессиональных компетенций в области проектирования, организации и реализации различных видов развивающей деятельности дошкольников.

**Формат конкурсного испытания:** педагогическое мероприятие с детьми в образовательной организации дошкольного образования, утвержденной оргкомитетом Конкурса в качестве площадки проведения.

#### Организационная схема конкурсного испытания.

Тема занятия, возраст детей (группа) и последовательность выступлений определяются жеребьевкой. Проведение конкурсантом педагогического мероприятия по теме и/или с возрастом детей, которые не соответствуют возрастной группе, определенной жеребьевкой, не оценивается.

Конкурсное испытание проводится в соответствии с расписанием занятий и распорядком пребывания воспитанников в образовательной организации. Проходит в два этапа: 1 – проведение открытого мероприятия с детьми, 2 – самоанализ и ответы на вопросы членов жюри.

В связи со спецификой распорядка дня и условиями пребывания воспитанников в дошкольной образовательной организации, этап самоанализа проводится после окончания всех мероприятий с детьми, заявленными в один день, в специально организованном пространстве, в соответствии с проведенной жеребьевкой.

**Регламент конкурсного испытания** – 30 минут (20 минут – проведение мероприятия; до 5 минут – самоанализ, до 5 минут – ответы на вопросы членов жюри).

**Порядок оценивания конкурсного испытания:** оценивание конкурсного испытания осуществляется в очном режиме. Оценивание производится по 5 критериям. Критерии не равнозначны и имеют разное выражение в баллах, каждый критерий раскрывается через совокупность показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере». Максимальная оценка за конкурсное испытание «Открытое мероприятие с детьми» – 58 баллов.

#### Критерии и показатели оценки конкурсного испытания «Открытое мероприятие с детьми»

№	Критерии	№	Показатели	Баллы
1	Реализация содержания в соответствии с	1.1	обеспечивает соответствие содержания занятия ФГОС ДО, ФОП ДО	0 – 2
		1.2	обеспечивает соответствие содержания возрастным	0 – 2

	ФГОС ДО и ФОП ДО		особенностям обучающихся	
		1.3	выстраивает педагогическое мероприятие в соответствии с поставленными целями	0 – 2
		1.4	создает условия для речевого/ социально-коммуникативного/ физического/ художественно-эстетического развития обучающихся	0 – 2
		1.5	реализует содержание на основе научно обоснованных подходов	0 – 2
2	Методические приемы решения педагогических задач	2.1	использует приемы привлечения внимания обучающихся	0 – 2
		2.2	использует приемы удержания внимания обучающихся	0 – 2
		2.3	использует приемы поддержки инициативы обучающихся	0 – 2
		2.4	использует приемы поддержки самостоятельности обучающихся	0 – 2
		2.5	использует приемы стимулирования и поощрения обучающихся	0 – 2
		2.6	целесообразно применяет средства наглядности и ИКТ	0 – 2
3	Организационная культура	3.1	обеспечивает четкую структуру мероприятия	0 – 2
		3.2	мотивированно использует/не использует раздаточный материал и технические средства обучения (ТСО)	0 – 2
		3.3	зонирует пространство в соответствии с целями и задачами мероприятия и эффективно его использует	0 – 2
		3.4	соблюдает санитарно-гигиенические нормы ДО	0 – 2
		3.5	соблюдает регламент конкурсного испытания	0 – 2
4	Речевая, коммуникативная культура, личностно-профессиональные качества	4.1	устанавливает эмоциональный контакт с обучающимися	0 – 2
		4.2	создает благоприятный психологический климат в работе с обучающимися	0 – 2
		4.3	соблюдает этические правила общения	0 – 2
		4.4	не допускает речевых ошибок	0 – 2
		4.5	удерживает в фокусе внимания всех обучающихся, участвующих в мероприятии	0 – 2
		4.6	четко, понятно, доступно формулирует вопросы и задания для обучающихся	0 – 2
		4.7	демонстрирует эмоциональную устойчивость	0 – 2
		4.8	демонстрирует индивидуальный стиль профессиональной деятельности	0 – 2
5	Рефлексивная культура (на этапе самоанализа)	5.1	оценивает результативность проведенного мероприятия	0 – 2
		5.2	делает вывод о том, насколько удалось реализовать цель и задачи мероприятия	0 – 2
		5.3	обосновывает корректировку (или отсутствие корректировки) плана мероприятия в соответствии с условиями его проведения	0 – 2
		5.4	оценивает эффективность своего взаимодействия с воспитанниками	0 – 2
		5.5	конкретно, точно и ясно отвечает на вопросы жюри	0 – 2
Итоговый балл				<b>0 - 58</b>

## 2. Конкурсное испытание «Мастерская педагога».

**Цель конкурсного испытания:** демонстрация конкурсантом собственной педагогической разработки (технологии, метода, способа, приема или средства), используемой в профессиональной деятельности, а также компетенций в области презентации и передачи личного педагогического опыта;

конкретизация основных идей педагогического опыта, представленного в конкурсном испытании «Мастерская педагога», демонстрация умения грамотно, точно и содержательно отвечать на вопросы, формулировать и аргументировать профессионально-личностную позицию по вопросам дошкольного образования.



**Формат конкурсного испытания:** мастер-класс конкурсанта с использованием элементов профессиональной деятельности (приемы, методы, технологии обучения и развития детей дошкольного возраста), демонстрирующий систему работы педагога, её оригинальность, эффективность и тиражируемость;

ответы конкурсанта на вопросы членов жюри по содержанию и целеполаганию представленного мастер-класса, а также общие профессиональные вопросы, актуальные для дошкольного образования.

**Организационная схема конкурсного испытания:** тематику, форму мастер-класса (тренинговое занятие, деловая имитационная игра, моделирование, мастерская, творческая лаборатория, воркшоп и др.), наличие фокус-группы (входят конкурсанты) и ее количественный состав конкурсанты определяют самостоятельно. Допускается использование необходимых и целесообразных аудиовизуальных, наглядных, презентационных, информационно-коммуникативных средств для достижения целей мастер-класса. Последовательность выступлений определяется жеребьевкой.

Регламент проведения конкурсного испытания – до 25 минут (выступление конкурсанта – 15 минут; самоанализ – до 5 минут, ответы на вопросы жюри – до 5 минут).

**Критерии и показатели оценивания:** оценивание конкурсного испытания осуществляется в очном режиме. Оценка фиксируется каждым членом жюри в индивидуальной оценочной ведомости. Оценивание производится по 3 критериям. Критерии не равнозначны и имеют разное выражение в баллах, каждый критерий раскрывается через совокупность показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере». Максимальная оценка за конкурсное испытание «Мастерская педагога» – 74 балла.

#### **Критерии и показатели оценки конкурсного испытания «Мастерская педагога»**

№	Критерии	№	Показатели	Баллы
1	Актуальность и методическая обоснованность представленного опыта	1.1	обосновывает значимость демонстрируемого опыта для достижения целей дошкольного образования	0 – 2
		1.2	формулирует цель и задачи демонстрируемого опыта	0 – 2
		1.3	обосновывает педагогическую эффективность и результативность демонстрируемого опыта	0 – 2
		1.4	устанавливает связь демонстрируемого опыта с ФГОС ДО	0 – 2
2	Образовательный потенциал мастер-класса	2.1	акцентирует внимание на ценностных, развивающих и воспитательных эффектах представляемого опыта	0 – 2
		2.2	демонстрирует результативность используемой технологии/методов/приемов	0 – 2
		2.3	обозначает возможность тиражирования опыта в практике дошкольного образования	0 – 2
		2.4	обозначает особенности реализации представляемого опыта	0 – 2
		2.5	предлагает конкретные рекомендации по использованию демонстрируемой технологии / методов / приемов	0 – 2
		2.6	демонстрирует широкий набор методов/приемов активизации профессиональной аудитории	0 – 2
		2.7	демонстрирует комплексность применения технологий, методов, приемов решения поставленной в мастер-классе проблемы / задачи	0 – 2
		2.8	вызывает профессиональный интерес аудитории	0 – 2
		2.9	умение целесообразно и обоснованно использовать ИКТ, электронные образовательные и информационные ресурсы	0 – 2

3	Организационная, информационная и коммуникативная культура	3.1	демонстрирует умения в области передачи собственного опыта	0 – 2
		3.2	использует оптимальные объем и содержание информации	0 – 2
		3.3	использует различные способы структурирования и представления информации	0 – 2
		3.4	демонстрирует умение сочетать интерактивные формы презентации педагогического опыта	0 – 2
		3.5	точно и корректно использует профессиональную терминологию, не допускает речевых ошибок	0 – 2
		3.6	обеспечивает четкую структуру и хронометраж мастер-класса	0 – 2
		3.7	оптимально использует ИКТ и средства наглядности	0 – 2
		3.8	демонстрирует навыки публичного выступления и артистизм	0 – 2
4	Обоснование выбора темы «Мастерской» и убедительность суждений	4.1	демонстрирует самостоятельность и продуманность выбора темы мастерской	0 – 2
		4.2	демонстрирует связь выбранной темы со своей педагогической практикой	0 – 2
		4.3	научно и практически обосновывает свои суждения	0 – 2
		4.4	демонстрирует умение анализировать мастер-класс для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам	0 – 2
		4.5	обосновывает педагогическую эффективность и результативность демонстрируемого опыта	0 – 2
5	Аргументированность профессионально-личностной позиции по выбранной теме	5.1	приводит достаточное количество аргументов для понимания собственной позиции по выбранной теме	0 – 2
		5.2	приводит аргументы, нацеленные непосредственно на обоснование собственной позиции по выбранной теме	0 – 2
		5.3	обозначает возможность тиражирования опыта в практике дошкольного образования	0 – 2
		5.4	аргументирует результативность используемой технологии/методов/приемов	0 – 2
		5.5	предлагает конкретные рекомендации по использованию демонстрируемой технологии/методов/приемов	0 – 2
		5.6	четко обозначает приоритеты своей профессиональной деятельности	0 – 2
6	Информационная и коммуникативная культура, личностные качества	6.1	отвечает на вопросы конкретно, логично, содержательно	0 – 2
		6.2	демонстрирует высокий уровень эрудиции	0 – 2
		6.3	использует оптимальные объем и содержание информации	0 – 2
		6.4	точно и корректно использует профессиональную терминологию, не допускает речевых ошибок	0 – 2
		6.5	демонстрирует уверенность, способность к импровизации, психологическую устойчивость	0 – 2
Итоговый балл			<b>0-74</b>	

### Конкурсное задание и критерии оценки III (финального) тура Конкурса

Третий (финальный) тур Конкурса включает одно конкурсное испытание «Педагогические дебаты». В конкурсном испытании третьего (финального тура) принимают участие 4 конкурсанта, определившиеся по итогам второго очного тура.

#### 1. Конкурсное испытание «Педагогические дебаты»

**Цель конкурсного испытания:** демонстрация участниками Конкурса профессионального кругозора и навыков публичного выступления, умения грамотно, аргументировано и содержательно вести конструктивный диалог в ситуации профессионального общения.

**Формат конкурсного испытания:** обсуждение конкурсантами с участием модератора проблемных задач, тенденций и стратегических направлений развития дошкольного образования, представление педагогической общественности собственного видения конструктивных решений существующих проблем.

**Организационная схема конкурсного испытания.**

Конкурсное испытание для всех участников, ход дебатов регулируется модератором (ведущим). Тема дебатов и ведущий определяются Оргкомитетом и доводятся до сведения конкурсантов не позднее, чем за два дня до проведения конкурсного испытания.

**Регламент:** 60 минут.

**Порядок оценивания.**

Оценивание конкурсного испытания осуществляется в очном режиме. Оценка фиксируется каждым членом жюри в индивидуальной оценочной ведомости. Оценивание производится по 3 критериям. Критерии не равнозначны и имеют разное выражение в баллах, каждый критерий раскрывается через совокупность показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере».

Максимальная оценка за конкурсное испытание «Педагогические дебаты» – 22 балла.

**Критерии и показатели оценки конкурсного испытания**

№	Критерии	№	Показатели	Баллы
1	Ценностные ориентиры профессиональной деятельности	1.1	демонстрирует знание и понимание государственной политики в области дошкольного образования	0 – 2
		1.2	четко излагает профессионально-личностную позицию, основанную на традиционных ценностях российского общества	0 – 2
		1.3	демонстрирует современные тенденции развития дошкольного образования	0 – 2
		1.4	демонстрирует готовность к профессиональному совершенствованию и личностному росту	0 – 2
2	Умение вести профессиональный диалог	2.1	демонстрирует понимание обсуждаемых вопросов и свободное владение темой	0 – 2
		2.2	удерживает тему обсуждения в фокусе внимания	0 – 2
		2.3	выявляет проблему и предлагает конструктивные и реалистичные пути ее решения	0 – 2
		2.4	опирается на психолого-педагогические знания и практический опыт, оперирует достоверными фактами	0 – 2
3	Коммуникативная и речевая культура, личностные качества	3.1	демонстрирует ораторские качества и артистизм	0 – 2
		3.2	демонстрирует стрессоустойчивость, уверенность в себе, готовность к импровизации	0 – 2
		3.3	соблюдает этические правила профессиональной коммуникации, грамотность речи	0 – 2
Итоговый балл				<b>0 – 22</b>

## Специальная номинация «Музыкальный руководитель года»

### 1. Конкурсное испытание «Интернет-портфолио».

**Цель конкурсного испытания:** демонстрация конкурсантом различных аспектов профессиональной деятельности с использованием информационно-коммуникационных технологий.

**Формат конкурсного испытания:** интернет-ресурс участника Конкурса (страница на интернет-сайте образовательной организации, в которой работает участник), на котором представлены методические разработки, материалы, отражающие опыт и специфику профессиональной деятельности конкурсанта, фото- и видеоматериалы, представляющие аспекты профессиональной и общественной деятельности, достижения конкурсанта.

**Организационная схема проведения конкурсного испытания:** Интернет-ресурс должен быть представлен на интернет-сайте образовательной организации, в которой он работает. Предоставляется только 1 интернет-адрес. Адрес интернет-ресурса вносится в информационную карту участника (Приложение 3) в виде активной ссылки с возможностью перехода через доступный распространенный браузер.

**Критерии и показатели оценивания:** оценивание конкурсного испытания осуществляется в дистанционном режиме. Оценивание производится по 2 критериям, каждый критерий раскрывается через совокупность показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере». Максимальная оценка за конкурсное испытание: 26 баллов.

#### Критерии и показатели оценивания конкурсного испытания «Интернет-портфолио»

№	Критерии	№	Показатели	баллы
1.	Содержательность и практическая значимость	1.1	содержание материалов ориентировано на различные категории участников образовательных отношений	0 – 2
		1.2	информационный контент, представленный для родителей (законных представителей) обучающихся, содержателен, доступен для понимания, актуален	0 – 2
		1.3	содержание материалов отражает основные направления (одно или несколько) развития детей в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования	0 – 2
		1.4	содержание материалов направлено на решение воспитательных задач	0 – 2
		1.5	материалы имеют практико-ориентированный характер	0 – 2
		1.6	материалы представляют интерес для профессионального сообщества	0 – 2
		1.7	представлены полезные ссылки на ресурсы, посвященные вопросам дошкольного образования	0 – 2
2.	Характеристики ресурса	2.1	интернет-ресурс размещен на интернет-сайте образовательной организации, в которой работает участник	0 – 2
		2.2	обеспечены четкая структура представления материалов и удобство навигации	0 – 2
		2.3	представлен контент, направленный на взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся, предусмотрена возможность осуществления обратной связи	0 – 2
		2.4	используются разные формы представления информации (текстовая, числовая, графическая, аудио, видео и др.); материалы регулярно обновляются	0 – 2
		2.5	визуальное удобство восприятия информации; стилевое единство разделов; художественное оформление; адекватность цветового решения	0 – 2
		2.6	отсутствуют орфографические, пунктуационные и грамматические ошибки	0 – 2
Итоговый балл				<b>0 – 26</b>

## 2. Конкурсное испытание «Визитная карточка «Я – педагог».

**Цель конкурсного испытания:** демонстрация конкурсантом профессиональных достижений с использованием информационно-коммуникационных технологий.

**Формат конкурсного испытания:** видеоролик, продолжительностью не более 3-х минут, содержащий информацию о достижениях конкурсанта в профессиональной и общественной деятельности, отражающий его профессиональную культуру, демонстрирующий современные способы педагогической деятельности. Участники сами определяют жанр видеоролика (интервью, репортаж, видеоклип, мультфильм и т.п.). В ролике могут быть использованы фото- и видеоматериалы, иллюстрирующие профессиональную деятельность конкурсанта.

**Организационная схема проведения конкурсного испытания:** видеоролик создается конкурсантом в заочном режиме и оформляется информационной заставкой с указанием Ф.И.О. конкурсанта, образовательной организации, региона, населенного пункта. Видеоролик должен быть размещен на странице интернет-ресурса участника. Активная ссылка на видеоролик вносится в информационную карту участника с возможностью перехода через доступный распространенный браузер.

Технические требования к видеоролику:

формат файла mp4, разрешение 1920\*1080 (16:9), частота кадров – 25 кадров/с, скорость потока - не менее 13 Мбит/с, кодировка AVC, длительность видеоролика – не более 3 мин.

### Порядок оценивания конкурсного испытания:

оценивание конкурсного испытания осуществляется в дистанционном режиме по 2 критериям, каждый критерий раскрывается через совокупность показателей. Критерии не равнозначны, каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере». Максимальная оценка за конкурсное испытание «Визитная карточка «Я – педагог» – 12 баллов.

### Критерии и показатели оценки конкурсного испытания «Визитная карточка «Я – педагог»

№	Критерии	№	Показатели	баллы
1	Информативность и содержательность	1.1	демонстрируются профессиональные достижения педагога в работе с воспитанниками, родителями (законными представителями) воспитанников, коллегами	0 – 2
		1.2	демонстрируются интересы и увлечения педагога, связанные с профессиональной деятельностью	0 – 2
		1.3	демонстрируется индивидуальный стиль профессиональной деятельности и оригинальность	0 – 2
2	Представление информации	2.1	соблюдается <b>хронометраж</b> и соответствие видеоряда содержанию	0 – 2
		2.2	качество видеоряда, звука, сочетание цветовых и световых эффектов, синхронизация музыки и изображения, видеопереходы	0 – 2
		2.3	видеоряд, композиция и содержание интересны и оригинальны	0 – 2
Итоговый балл				<b>0 – 12</b>

## 3. Конкурсное испытание «Педагогическое мероприятие с детьми» (видео).

**Цель конкурсного испытания:** демонстрация конкурсантом профессиональных компетенций в области проектирования, организации и реализации различных видов развивающей деятельности дошкольников в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (ФГОС ДО) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (ФОП ДО).

**Формат конкурсного испытания:** видеозапись педагогического мероприятия с детьми в образовательной организации дошкольного образования. Тему занятия и возраст детей (группу) участник определяет сам.

**Организационная схема конкурсного испытания:** испытание проходит в заочной форме. Видеозапись конкурсного испытания состоит из двух частей: 1 – проведение мероприятия с детьми, 2 – самоанализ проведенного мероприятия. Продолжительность видеоролика до 25 минут (до 20 минут – видеозапись мероприятия, до 5 минут – самоанализ). Видеозапись

конкурсного испытания «Педагогическое мероприятие с детьми» размещается конкурсантом на платформе **Rutube** или **Яндекс Диск** (с доступом к просмотру), ссылка вносится в информационную карту участника.

Технические требования к видеоролику: возможность просмотра в режимах онлайн и офлайн; разрешение – 1920\*1080 (16:9); частота кадров – 25 кадров/с; скорость потока – не менее 13,0 Мбит/с; кодировка AVC; формат файла – mp4. Видеоролик должен содержать информационную заставку с указанием Ф.И.О. конкурсанта, образовательной организации, населенного пункта, темы мероприятия, возраста воспитанников, цели и задач мероприятия.

**Порядок оценивания конкурсного испытания:** оценивание конкурсного испытания осуществляется в дистанционном режиме и производится по 5 критериям. Критерии не равнозначны и имеют разное выражение в баллах, каждый критерий раскрывается через совокупность показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере». Максимальная оценка за конкурсное испытание «Педагогическое мероприятие с детьми» – 56 баллов.

**Критерии и показатели оценки конкурсного испытания  
«Педагогическое мероприятие с детьми»**

№	Критерии	№	Показатели	Баллы
1	Реализация содержания в соответствии с ФГОС ДО и ФОП ДО	1.1	обеспечивает соответствие содержания занятия ФГОС ДО, ФОП ДО	0 – 2
		1.2	обеспечивает соответствие содержания возрастным особенностям обучающихся	0 – 2
		1.3	выстраивает педагогическое мероприятие в соответствии с поставленными целями	0 – 2
		1.4	создает условия для речевого/ социально-коммуникативного/ физического/ художественно-эстетического развития обучающихся	0 – 2
		1.5	реализует содержание на основе научно обоснованных подходов	0 – 2
2	Методические приемы решения педагогических задач	2.1	использует приемы привлечения внимания обучающихся	0 – 2
		2.2	использует приемы удержания внимания обучающихся	0 – 2
		2.3	использует приемы поддержки инициативы обучающихся	0 – 2
		2.4	использует приемы поддержки самостоятельности обучающихся	0 – 2
		2.5	использует приемы стимулирования и поощрения обучающихся	0 – 2
		2.6	целесообразно применяет средства наглядности и ИКТ	0 – 2
3	Организационная культура	3.1	обеспечивает четкую структуру мероприятия	0 – 2
		3.2	мотивированно использует/не использует раздаточный материал и технические средства обучения (ТСО)	0 – 2
		3.3	зонирует пространство в соответствии с целями и задачами мероприятия и эффективно его использует	0 – 2
		3.4	соблюдает санитарно-гигиенические нормы ДО	0 – 2
		3.5	соблюдает регламент конкурсного испытания	0 – 2
4	Речевая, коммуникативная культура, личностно-профессиональные качества	4.1	устанавливает эмоциональный контакт с обучающимися	0 – 2
		4.2	создает благоприятный психологический климат в работе с обучающимися	0 – 2
		4.3	соблюдает этические правила общения	0 – 2
		4.4	не допускает речевых ошибок	0 – 2
		4.5	удерживает в фокусе внимания всех обучающихся, участвующих в мероприятии	0 – 2
		4.6	четко, понятно, доступно формулирует вопросы и задания для обучающихся	0 – 2
		4.7	демонстрирует эмоциональную устойчивость	0 – 2
		4.8	демонстрирует индивидуальный стиль профессиональной	0 – 2

			деятельности	
5	Рефлексивная культура (на этапе самоанализа)	5.1	оценивает результативность проведенного мероприятия	0 – 2
		5.2	делает вывод о том, насколько удалось реализовать цель и задачи мероприятия	0 – 2
		5.3	обосновывает корректировку (или отсутствие корректировки) плана мероприятия в соответствии с условиями его проведения	0 – 2
		5.4	оценивает эффективность своего взаимодействия с воспитанниками	0 – 2
Итоговый балл				<b>0 - 56</b>

#### 4. Конкурсное испытание «Моя педагогическая находка»(проводится очно)

**Цель конкурсного испытания:** демонстрация конкурсантом наиболее значимого в его деятельности способа, метода или приема обучения, воспитания и развития детей дошкольного возраста.

**Формат конкурсного испытания:** выступление конкурсанта продолжительностью до 10 минут, в котором конкурсант представляет элемент профессиональной деятельности, который он позиционирует как свою педагогическую находку. Выступление конкурсанта может сопровождаться презентацией или видеотрекками.

**Организационная схема проведения конкурсного испытания:** конкурсное испытание проводится в специально отведенной аудитории. Последовательность выступлений определяется жеребьевкой.

**Регламент конкурсного испытания:** – до 20 минут (выступление конкурсанта – 10 минут; ответы на вопросы жюри – до 10 минут).

**Критерии и показатели оценивания:** оценивание конкурсного испытания осуществляется в очном режиме. Оценивание производится по 3 критериям. Критерии не равнозначны и имеют разное выражение в баллах, каждый критерий раскрывается через совокупность показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере». Максимальная оценка за конкурсное испытание «Моя профессиональная находка» – 32 балла.

#### Критерии и показатели оценки конкурсного испытания «Моя педагогическая находка»

№	Критерии	№	Показатели	Баллы
1	Методическая грамотность	1.1	обосновывает актуальность демонстрируемого способа/метода/приема для своей педагогической практики	0 – 2
		1.2	выявляет инновационную составляющую демонстрируемого способа/ метода/ приема	0 – 2
		1.3	обозначает цели и планируемые результаты применения демонстрируемого способа/метода/приема	0 – 2
		1.4	выявляет развивающий потенциал демонстрируемого способа/метода/приема	0 – 2
		1.5	представляет результативность демонстрируемого способа/метода/приема	0 – 2
		1.6	демонстрирует знания в области педагогики и психологии	0 – 2
		1.7	демонстрирует оригинальность решения педагогических задач	0 – 2
		1.8	демонстрирует понимание места и значения конкретного способа/метода/приема в своей методической системе	0 – 2
		1.9	демонстрирует возможность использования информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) при решении своих педагогических задач	0 – 2
2	Культура презентации	2.1	представляет информацию целостно и структурированно	0 – 2
		2.2	использует оптимальные объем и содержание информации	0 – 2
		2.3	не допускает речевых ошибок	0 – 2

	2.4	вызывает профессиональный интерес аудитории	0 – 2
	2.5	ИКТ помогают наиболее полно раскрыть тему, служат иллюстрацией к выступлению; оформление соответствует теме, не препятствует восприятию содержания	0 – 2
	2.6	демонстрирует ораторские качества и артистизм	0 – 2
	2.7	конкретно и полно отвечает на вопросы экспертов	0 – 2
Итоговый балл			<b>0-32</b>

## Конкурсные задания и критерии оценки

### II очного тура Конкурса

#### 1. Конкурсное испытание «Открытое мероприятие с детьми»

**Цель конкурсного испытания:** демонстрация конкурсантом профессиональных компетенций в области проектирования, организации и реализации различных видов развивающей деятельности дошкольников.

**Формат конкурсного испытания:** педагогическое мероприятие с детьми в образовательной организации дошкольного образования, утвержденной оргкомитетом Конкурса в качестве площадки проведения.

#### Организационная схема конкурсного испытания.

Тема занятия, возраст детей (группа) и последовательность выступлений определяются жеребьевкой. Список тем утверждается Оргкомитетом Конкурса до начала заключительного этапа. Проведение конкурсантом педагогического мероприятия по теме и/или с возрастом детей, которые не соответствуют возрастной группе, определенным жеребьевкой, не оценивается.

Конкурсное испытание проводится в соответствии с расписанием занятий и распорядком пребывания воспитанников в образовательной организации. Проходит в два этапа: 1 – проведение открытого мероприятия с детьми, 2 – самоанализ и ответы на вопросы членов жюри. В связи со спецификой распорядка дня и условиями пребывания воспитанников в дошкольной образовательной организации, этап самоанализа проводится после окончания всех мероприятий с детьми, заявленными в один день, в специально организованном пространстве, в соответствии с проведенной жеребьевкой.

**Регламент конкурсного испытания** – 30 минут (20 минут – проведение мероприятия; до 5 минут – самоанализ, до 5 минут – ответы на вопросы членов жюри).

**Порядок оценивания конкурсного испытания:** оценивание конкурсного испытания осуществляется в очном режиме. Оценивание производится по 5 критериям. Критерии не равнозначны и имеют разное выражение в баллах, каждый критерий раскрывается через совокупность показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере». Максимальная оценка за конкурсное испытание «Открытое мероприятие с детьми» – 58 баллов.

#### Критерии и показатели оценки конкурсного испытания

##### «Открытое мероприятие с детьми»

№	Критерии	№	Показатели	Баллы
1	Реализация содержания в соответствии с ФГОС ДО и ФОП ДО	1.1	обеспечивает соответствие содержания занятия ФГОС ДО, ФОП ДО	0 – 2
		1.2	обеспечивает соответствие содержания возрастным особенностям обучающихся	0 – 2
		1.3	выстраивает педагогическое мероприятие в соответствии с поставленными целями	0 – 2
		1.4	создает условия для речевого/ социально-коммуникативного/ физического/ художественно-эстетического развития обучающихся	0 – 2
		1.5	реализует содержание на основе научно обоснованных подходов	0 – 2
2	Методические приемы решения педагогических задач	2.1	использует приемы привлечения внимания обучающихся	0 – 2
		2.2	использует приемы удержания внимания обучающихся	0 – 2
		2.3	использует приемы поддержки инициативы обучающихся	0 – 2



		2.4	использует приемы поддержки самостоятельности обучающихся	0 – 2
		2.5	использует приемы стимулирования и поощрения обучающихся	0 – 2
		2.6	целесообразно применяет средства наглядности и ИКТ	0 – 2
3	Организационная культура	3.1	обеспечивает четкую структуру мероприятия	0 – 2
		3.2	мотивированно использует/ не использует раздаточный материал и технические средства обучения (ТСО)	0 – 2
		3.3	зонирует пространство в соответствии с целями и задачами мероприятия и эффективно его использует	0 – 2
		3.4	соблюдает санитарно-гигиенические нормы ДО	0 – 2
		3.5	соблюдает регламент конкурсного испытания	0 – 2
4	Речевая, коммуникативная культура, личностно-профессиональные качества	4.1	устанавливает эмоциональный контакт с обучающимися	0 – 2
		4.2	создает благоприятный психологический климат в работе с обучающимися	0 – 2
		4.3	соблюдает этические правила общения	0 – 2
		4.4	не допускает речевых ошибок	0 – 2
		4.5	удерживает в фокусе внимания всех обучающихся, участвующих в мероприятии	0 – 2
		4.6	четко, понятно, доступно формулирует вопросы и задания для обучающихся	0 – 2
		4.7	демонстрирует эмоциональную устойчивость	0 – 2
		4.8	демонстрирует индивидуальный стиль профессиональной деятельности	0 – 2
5	Рефлексивная культура (на этапе самоанализа)	5.1	оценивает результативность проведенного мероприятия	0 – 2
		5.2	Делает вывод о том, насколько удалось реализовать цель и задачи мероприятия	0 – 2
		5.3	обосновывает корректировку (или отсутствие корректировки) плана мероприятия в соответствии с условиями его проведения	0 – 2
		5.4	оценивает эффективность своего взаимодействия с воспитанниками	0 – 2
		5.5	Конкретно, точно и ясно отвечает на вопросы жюри	0 – 2
Итоговый балл				<b>0 - 58</b>

## 2. Конкурсное испытание «Мастерская педагога».

**Цель конкурсного испытания:** демонстрация конкурсантом собственной педагогической разработки (технологии, метода, способа, приема или средства), используемой в профессиональной деятельности, а также компетенций в области презентации и передачи личного педагогического опыта;

конкретизация основных идей педагогического опыта, представленного в конкурсном испытании «Мастерская педагога», демонстрация умения грамотно, точно и содержательно отвечать на вопросы, формулировать и аргументировать профессионально-личностную позицию по вопросам дошкольного образования.

**Формат конкурсного испытания:** мастер-класс конкурсанта с использованием элементов профессиональной деятельности (приемы, методы, технологии обучения и развития детей дошкольного возраста), демонстрирующий систему работы педагога, её оригинальность, эффективность и тиражируемость;

ответы конкурсанта на вопросы членов жюри по содержанию и целеполаганию представленного мастер-класса, а также общие профессиональные вопросы, актуальные для дошкольного образования.

**Организационная схема конкурсного испытания:** тематику, форму мастер-класса (тренинговое занятие, деловая имитационная игра, моделирование, мастерская, творческая лаборатория, воркшоп и др.), наличие фокус-группы (входят конкурсанты) и ее количественный состав конкурсанты определяют самостоятельно. Допускается использование необходимых и целесообразных аудиовизуальных, наглядных, презентационных, информационно-

коммуникативных средств для достижения целей мастер-класса. Последовательность выступлений определяется жеребьевкой.

Регламент проведения конкурсного испытания – до 25 минут (выступление конкурсанта – 15 минут; самоанализ – до 5 минут, ответы на вопросы жюри – до 5 минут).

**Критерии и показатели оценивания:** оценивание конкурсного испытания осуществляется в очном режиме. Оценка фиксируется каждым членом жюри в индивидуальной оценочной ведомости. Оценивание производится по 3 критериям. Критерии не равнозначны и имеют разное выражение в баллах, каждый критерий раскрывается через совокупность показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере». Максимальная оценка за конкурсное испытание «Мастерская педагога» – 74 балла.

**Критерии и показатели оценки конкурсного испытания  
«Мастерская педагога»**

№	Критерии	№	Показатели	Баллы
1	Актуальность и методическая обоснованность представленного опыта	1.1	обосновывает значимость демонстрируемого опыта для достижения целей дошкольного образования	0 – 2
		1.2	формулирует цель и задачи демонстрируемого опыта	0 – 2
		1.3	обосновывает педагогическую эффективность и результативность демонстрируемого опыта	0 – 2
		1.4	устанавливает связь демонстрируемого опыта с ФГОС ДО	0 – 2
2	Образовательный потенциал мастер-класса	2.1	акцентирует внимание на ценностных, развивающих и воспитательных эффектах представляемого опыта	0 – 2
		2.2	демонстрирует результативность используемой технологии/методов/приемов	0 – 2
		2.3	обозначает возможность тиражирования опыта в практике дошкольного образования	0 – 2
		2.4	обозначает особенности реализации представляемого опыта	0 – 2
		2.5	предлагает конкретные рекомендации по использованию демонстрируемой технологии/методов/приемов	0 – 2
		2.6	демонстрирует широкий набор методов/приемов активизации профессиональной аудитории	0 – 2
		2.7	демонстрирует комплексность применения технологий, методов, приемов решения поставленной в мастер-классе проблемы/задачи	0 – 2
		2.8	вызывает профессиональный интерес аудитории	0 – 2
		2.9	умение целесообразно и обоснованно использовать ИКТ, электронные образовательные и информационные ресурсы	0 – 2
3	Организационная, информационная и коммуникативная культура	3.1	демонстрирует умения в области передачи собственного опыта	0 – 2
		3.2	использует оптимальные объем и содержание информации	0 – 2
		3.3	использует различные способы структурирования и представления информации	0 – 2
		3.4	демонстрирует умение сочетать интерактивные формы презентации педагогического опыта	0 – 2
		3.5	точно и корректно использует профессиональную терминологию, не допускает речевых ошибок	0 – 2
		3.6	обеспечивает четкую структуру и хронометраж	0 – 2

			мастер-класса	
		3.7	оптимально использует ИКТ и средства наглядности	0 – 2
		3.8	демонстрирует навыки публичного выступления и артистизм	0 – 2
4	Обоснование выбора темы «Мастерской» и убедительность суждений	4.1	демонстрирует самостоятельность и продуманность выбора темы мастерской	0 – 2
		4.2	демонстрирует связь выбранной темы со своей педагогической практикой	0 – 2
		4.3	научно и практически обосновывает свои суждения	0 – 2
		4.4	демонстрирует умение анализировать мастер-класс для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам	0 – 2
		4.5	обосновывает педагогическую эффективность и результативность демонстрируемого опыта	0 – 2
5	Аргументированность профессионально-личностной позиции по выбранной теме	5.1	приводит достаточное количество аргументов для понимания собственной позиции по выбранной теме	0 – 2
		5.2	приводит аргументы, нацеленные непосредственно на обоснование собственной позиции по выбранной теме	0 – 2
		5.3	обозначает возможность тиражирования опыта в практике дошкольного образования	0 – 2
		5.4	аргументирует результативность используемой технологии/методов/приемов	0 – 2
		5.5	предлагает конкретные рекомендации по использованию демонстрируемой технологии/методов/приемов	0 – 2
		5.6	четко обозначает приоритеты своей профессиональной деятельности	0 – 2
6	Информационная и коммуникативная культура, личностные качества	6.1	отвечает на вопросы конкретно, логично, содержательно	0 – 2
		6.2	демонстрирует высокий уровень эрудиции	0 – 2
		6.3	использует оптимальные объем и содержание информации	0 – 2
		6.4	точно и корректно использует профессиональную терминологию, не допускает речевых ошибок	0 – 2
		6.5	демонстрирует уверенность, способность к импровизации, психологическую устойчивость	0 – 2
Итоговый балл				<b>0-74</b>

### Конкурсное задание и критерии оценки

#### III (финального) тура Конкурса

Третий (финальный) тур Конкурса включает одно конкурсное испытание «Педагогические дебаты». В конкурсном испытании третьего (финального тура) принимают участие 4 конкурсанта, определившиеся по итогам второго очного тура.

#### 2. Конкурсное испытание «Педагогические дебаты»

**Цель конкурсного испытания:** демонстрация участниками Конкурса профессионального кругозора и навыков публичного выступления, умения грамотно, аргументировано и содержательно вести конструктивный диалог в ситуации профессионального общения.

**Формат конкурсного испытания:** обсуждение конкурсантами с участием модератора проблемных задач, тенденций и стратегических направлений развития дошкольного образования, представление педагогической общественности собственного видения конструктивных решений существующих проблем.

**Организационная схема конкурсного испытания:** конкурсное испытание для всех участников, ход дебатов регулируется модератором (ведущим). Тема дебатов и ведущий определяются Оргкомитетом и доводятся до сведения конкурсантов не позднее, чем за два дня до проведения конкурсного испытания.

**Регламент:** 60 минут.

**Порядок оценивания.**

Оценивание конкурсного испытания осуществляется в очном режиме. Оценка фиксируется каждым членом жюри в индивидуальной оценочной ведомости. Оценивание производится по 3 критериям. Критерии не равнозначны и имеют разное выражение в баллах, каждый критерий раскрывается через совокупность показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере».

Максимальная оценка за конкурсное испытание «Педагогические дебаты» – 22 балла.

### **Критерии и показатели оценки конкурсного испытания**

№	Критерии	№	Показатели	Баллы
1	Ценностные ориентиры профессиональной деятельности	1.1	демонстрирует знание и понимание государственной политики в области дошкольного образования	0 – 2
		1.2	четко излагает профессионально-личностную позицию, основанную на традиционных ценностях российского общества	0 – 2
		1.3	демонстрирует современные тенденции развития дошкольного образования	0 – 2
		1.4	демонстрирует готовность к профессиональному совершенствованию и личностному росту	0 – 2
2	Умение вести профессиональный диалог	2.1	демонстрирует понимание обсуждаемых вопросов и свободное владение темой	0 – 2
		2.2	удерживает тему обсуждения в фокусе внимания	0 – 2
		2.3	выявляет проблему и предлагает конструктивные и реалистичные пути ее решения	0 – 2
		2.4	опирается на психолого-педагогические знания и практический опыт, оперирует достоверными фактами	0 – 2
3	Коммуникативная и речевая культура, личностные качества	3.1	демонстрирует ораторские качества и артистизм	0 – 2
		3.2	демонстрирует стрессоустойчивость, уверенность в себе, готовность к импровизации	0 – 2
		3.3	соблюдает этические правила профессиональной коммуникации, грамотность речи	0 – 2
Итоговый балл				<b>0-22</b>

Состав организационного комитета  
окружного этапа городского конкурса профессионального мастерства  
«Воспитатель года– 2025» в 2024 – 2025 учебном году.

1. Вакулова Е.В., начальник отдела дошкольного образования департамента образования администрации городского округа Тольятти, председатель.
2. Бадяева Н. В., начальник отдела сопровождения деятельности учреждений отрасли образования департамента образования администрации городского округа Тольятти.
3. Ерофеева С.М., ведущий специалист отдела сопровождения деятельности учреждений отрасли образования департамента образования администрации городского округа Тольятти.
4. Копылова Г.В., директор МАОУДПО ЦИТ (по согласованию).
5. Хаирова А.В., директор МБОУ ДО ГЦИР (по согласованию).
6. Леснякова Т.И., директор МБОУ ДО «ДДЮТ» (по согласованию).
7. Гриценко А.Н., педагог-психолог, методист МАОУ ДПО ЦИТ (по согласованию).
8. Шехтман И. В., педагог-психолог, методист МАОУ ДПО ЦИТ (по согласованию).
9. Музязева Н.А., начальник методического бюро АНО ДО «Планета детства «Лада» (по согласованию).
10. Кутыржина Л.В., председатель Центральной районной организации профсоюза работников народного образования и науки РФ г. Тольятти (по согласованию).
11. Соколова С.М., председатель Комсомольской районной организации профсоюза работников народного образования и науки РФ г. Тольятти (по согласованию).
12. Андрианова О. Ю., заведующий МАОУ детского сада № 210 «Ладушки» (по согласованию).

Состав жюри  
окружного этапа городского конкурса профессионального мастерства  
«Воспитатель года – 2025» в 2024 – 2025 учебном году

В номинации «Воспитатель года»

1. Козлова А.Ю., канд. пед. наук, доцент кафедры «Педагогика и психология» ФГБОУ ВО «Тольяттинский государственный университет», председатель (по согласованию).
2. Григорьева Ирина Николаевна, канд. пед. наук, доцент кафедры педагогики и психологии Поволжской Академии Святителя Алексия (по согласованию).
3. Лебедева Ирина Юрьевна, заместитель директора по учебной и производственной работе ГАПОУ ТСПК (по согласованию).
4. Малкина Марина Фидиятовна, воспитатель МБУ детского сада № 104 (по согласованию).
5. Пономарева Валерия Сергеевна, старший воспитатель МАОУ детского сада № 120 «Сказочный» (по согласованию).
6. Чистякова Дарья Дмитриевна, учитель-логопед детского сада № 203 «Алиса» АНО ДО «Планета детства «Лада» (по согласованию).

В номинации «Музыкальный руководитель года»

1. Жаборовская Людмила Николаевна, заведующий МБУ детского сада № 23 «Волжские капельки», председатель (по согласованию).
2. Желобицкая Светлана Александровна, канд. пед. наук, доцент кафедры исполнительского искусства и музыкального образования Поволжской Академии Святителя Алексия (по согласованию).
3. Губина Марианна Витальевна, педагог-организатор МБОУДО «ДДЮТ» (по согласованию).
4. Сулейманова Ильмира Миннеравилевна, музыкальный руководитель МАОУ № 210 «Ладушки» (по согласованию).
5. Бычкова Татьяна Николаевна, методист МАОУ ДС № 200 «Волшебный башмачок» (по согласованию).
6. Гаряева Альбина Наилевна, музыкальный руководитель детского сада № 130 «Родничок» АНО ДО «Планета детства «Лада» (по согласованию).