

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №128 «Гвоздичка»
г.о.Тольятти

**Религиозные архитектурные сооружения
как объект духовной культуры в аспекте
формирования основ социальной
навигации и безопасного поведения детей
дошкольного возраста**

г. Тольятти
2025

Религиозные сооружения — это архитектурные сооружения и места, предназначенные для проведения религиозных обрядов, ритуалов и собраний верующих, которые также играют значительную роль в культурной жизни общества. Эти учреждения включают храмы, мечети, костелы, синагоги и другие священные места.



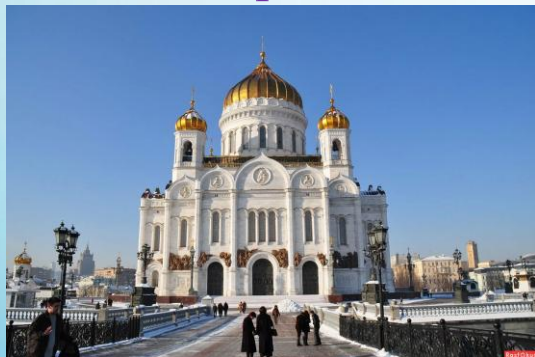
ХАРАКТЕРИСТИКА РЕЛИГИОЗНЫХ АРХИТЕКТУРНЫХ СООРУЖЕНИЙ



Виды архитектурных сооружений

Действующие сооружения

Православный храм



Храм Христа
Спасителя
г. Москва

Католическая церковь



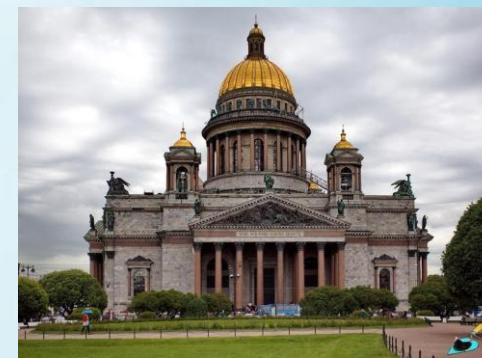
Римско-католическая
церковь Матери Божией
Фатимской и Святого
Иоанна Павла II
г.Тольятти

Мусульманская мечеть



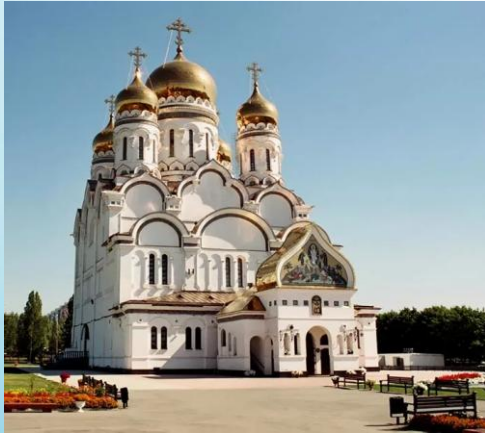
Мечеть «Кул-Шариф»
г.Казань

Музеи



Исаакиевский собор
г. Санкт-Петербург

АРХИТЕКТУРНЫЕ СООРУЖЕНИЯ ГОРОДА ТОЛЬЯТТИ



Спасо-
Преображенский
собор



Церковь Покрова
Пресвятой Богородицы



Соборная мечеть



Римско-католическая
церковь Матери Божией
Фатимской и Святого
Иоанна Павла II

ПРОФЕССИИ



Служитель



Сторож



Дворник



Экскурсовод



Реставраторы

Цель работы по навигационному безопасному обучению дошкольников — сформировать у них навыки, позволяющие сохранить здоровье, жить и развиваться в безопасном мире.

Задачи:

- воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;
- формировать представления о профессиях и трудовых процессах;
- воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда;
- формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;
- формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту и способах правильного поведения

РЕЛИГИЯ

Виды архитектурных сооружений

Действующие сооружения

Православный храм



Храм Христа Спасителя
г. Москва

Католическая церковь



Римско-католическая церковь Матери Божией Фатимской и Святого Иоанна Павла II
г. Тольятти

Мусульманская мечеть



Мечеть «Кул-Шариф»
г. Казань

Музеи

Музей собор



Исаакиевский собор
г. Санкт-Петербург

Профессии



Служитель



Сторож



Дворник



Экскурсовод



Реставраторы

АЛГОРИТМ НАВИГАЦИИ В ХРАМЕ



ПРАВИЛА БЕЗОПАСНОСТИ И ПРАВИЛЬНОГО ПОВЕДЕНИЯ



РЕЛИГИЯ

Виды архитектурных сооружений

Действующие сооружения

Православный храм



Храм Христа Спасителя
г. Москва

Католическая церковь



Римско-католическая церковь Матери Божией Фатимской и Святого Иоанна Павла II
г. Тольятти

Мусульманская мечеть



Мечеть «Кул-Шариф»
г. Казань

Музеи

Музей собор



Исаакиевский собор
г. Санкт-Петербург

Профессии



Служитель



Сторож



Дворник



Экскурсовод

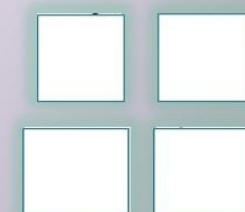
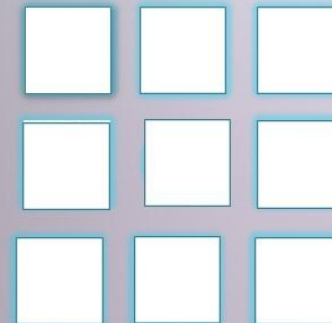


Реставраторы

АЛГОРИТМ НАВИГАЦИИ В ХРАМЕ



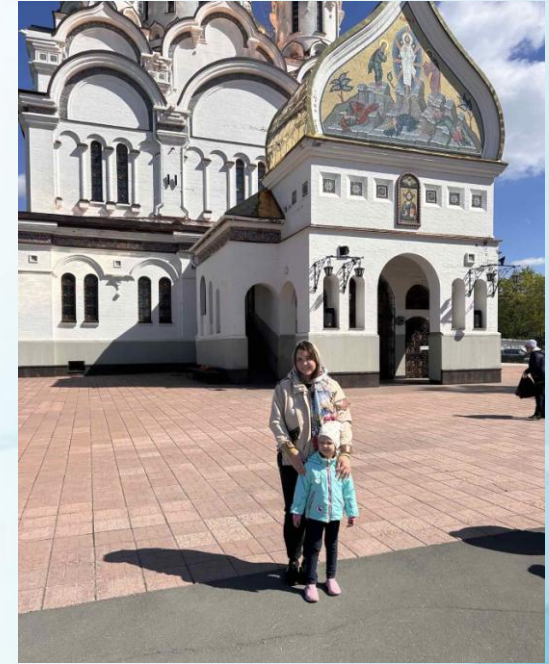
ПРАВИЛА БЕЗОПАСНОСТИ И ПРАВИЛЬНОГО ПОВЕДЕНИЯ



ФОРМЫ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ



Макетирование



Экскурсия с родителями



Познавательные беседы



Дидактические игры

Виртуальная экскурсия «Храмы Москвы»

<https://rutube.ru/video/6ce54527eed1fd78010132917d5fe2e2/?r=plemwd>



СОЦИАЛЬНЫЕ НАВЫКИ

- Ребенок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
- Ребенок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;
- Ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других;

НАВЫКИ БЕЗОПАСНОГО ПОВЕДЕНИЯ

- Ребенок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- Ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;

Спасибо за внимание!